

چہرہ خوانی

چی آن کوی
مترجم: شرارہ شیروودی

Face Reading

چهره خوانی

کلیدی برای تشخیص هویت افراد

چی آن کوی

مترجم: شراره شیروودی



انتشارات نسیم دانش

Kuei, Chi An

کوی، چی آن

چهره خوانی: کلیدی برای تشخیص سریع هویت اشخاص / چی آن کوی؛ مترجم شراره شیروودی . - تهران : نسیم دانش ، ۱۳۷۸

ISBN 964-91524-7-4 ۲۰۸ ص. : مصور، عکس.

فهرستنوبی براساس اطلاعات فیبا.

عنوان روی جلد: چهره خوانی : کلیدی برای تشخیص سریع هویت اشخاص.

عنوان اصلی : Geheimnisse, diedas Gesicht verrat = Face reading.

۱. قیافه شناسی . الف . شیروودی ، شراره ، ۱۳۴۸ - ، مترجم . ب . عنوان . ج . عنوان:

کلیدی برای تشخیص هویت سریع اشخاص.

۱۳۸

BF ۸۵۳ / ۹ ک

۱۳۷۸

۷۸-۲۰۸۳۶ م

کتابخانه ملی ایران

این اثر ترجمه‌ای است از:

"Face Reading" by Chi An Kuei translated

into persain by s.shirodi



انتشارات نسیم دانش

تهران. صندوق پستی ۱۴۴۵۵/۶۳۶

تلفن: ۰۹۱۲۱۷۲۱۶۴۷ - ۰۹۱۲۱۷۲۱۶۴۷

چهره خوانی

مؤلف: چی آن کوی ، مترجم: شراره شیروودی، ویرایش: فرزاد کیانی
حروف چینی: مبین صمدلویی، لیتوگرافی: فام، چاپ: غزال، صحافی: مهرگان
نوبت چاپ: نهم، بهار ۱۳۸۶، تیراز: ۳۲۰۰ جلد، بها: ۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۶۴-۹۱۵۲۴-۷-۴

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

به پدر و مادرم که در همه حال حامی من بوده‌اند.

کفتگویی با خواننده

دنیا به گفته دانشمندان و پیشروان علم و فن آوری روز به روز کوچکتر می‌شود. آنچنان کوچک که امروز از دهکده جهانی سخن می‌گوییم. تاریکخانه‌های نادانی یکسی پس از دیگری فرو می‌ریزند و در برابر روشنایی و قابل علم و آگاهی تسلیم می‌گردند. با گذشتی در محتوای کتاب چهره‌خوانی به نظر می‌رسد که محقق بیشتر با مطالعه موارد مشخص به نتایجی عام رسیده و تلاش نموده است که ویژگی‌های مشترک بین افراد را - البته در شکل فیزیکی چهره آنان - معیاری درنظر بگیرد تا به کمک آن بی به درون فرد برد و بخشها بیان این دنیای پیچیده یعنی روان انسان را تفسیر نماید. قضاوت اینکه تا چه حد موارد بیان شده دارای مبنای علمی است، با خواننده است. ولی نکته‌ای که لازم می‌دانیم برآن تأکید ورزیم، خطر پربهادادن به موارد یادشده و عدم موشکافی خواننده در بررسی همه جانبه شخصیت‌های پیرامون، و قضاوت سطحی در مورد اطرافیان است. بی بردن به راز و رمزهای پیچیده و بازنابهای شخصیت انسانها با تکیه بر مطالعه خطوط چهره و شکل اعضای صورت گرچه می‌تواند بخشی از علم روانشناسی سنتی بویژه در کشور چین باشد، در عین حال نباید تنها سنگ محک در این زمینه باشد. جوهر انسانی صرف نظر از ساختار ظاهری چهره، روندی پویاست، هم می‌تواند تابعی از فرشته خویی انسان باشد و آدمی را به مقام انسانی ارتقا دهد و هم می‌تواند آدمی را از عرش برین به هبوط کشانده و نابود نماید. انسان چنان شکوهمند و بی‌انتهای است که می‌تواند بر تمامی موانع راه تکامل گوهر یکدانه وجود پیروز گردد. در این رهگذر خطوط چهره و اشکال هندسی اعضای صورت شاید تنها یکی از موانع کوچک دربرابر این نرdban عروج باشند. بنابراین هرچند ظاهر چهره می‌تواند نشانه‌هایی از شخصیت فرد را عیان کند، ولی به نظر نگارنده این خطوط، زوایا و حالتها که برخی تا پایان عمر ثابت می‌مانند، بیانگر خصال دائم فرد نبوده و می‌تواند در موارد بسیار با تلاش انسان برای رسیدن به آگاهی، عشق به همنوع، شجاعت و صداقت و... بیانگر ویژگی‌هایی گردد کاملاً متفاوت از آنچه نویسنده به آن تأکید دارد.

انتشارات نسیم دانش

فهرست

۷	مقدمه مترجم
۸	مقدمه به قلم رزماری دیر
۱۱	۱- چهره و مشخصه های آن
۱۱	تقسیم بندی چهره
۱۳	اشکال صورت
	صورت گرد . صورت مستطیلی . صورت ۸ ضلعی و لوزی . صورت مثلثی . صورت دراز و کشیده . صورت ۶ ضلعی . صورت ذوزنقه ای . صورت پهن . صورت نامتقارن .
۴۸	پیشانی
	پیشانی فراخ . پیشانی باریک . پیشانی مثلثی . پیشانی کوتاه . صورت مسطح یا گرد .
	پیشانی صاف و محدب . خط پیشانی هلالی شکل . خط پیشانی V شکل . خط پیشانی به شکل M . خط پیشانی با سه انحنای . خط پیشانی مستطیل شکل
۶۳	ابرو
	ابروان نازک . ابروی کلفت . ابروهای نزدیک به هم . ابروهای با فاصله . ابروهای پیوسته . ابروهایی که تاج آن به طرف بالارفته است . ابروهای کمانی . ابروهای مثلثی یا خنجری شکل . ابروهای پرپیشان . ابروهای مجعد . ابروهای راست . ابروهای سربالا . ابروهای سرپایین . انواع دیگر ابروها
۸۰	چشم
	چشمان درشت . چشمان کوچک . چشمان سر بالا . چشمان سرپایین . چشمان نزدیک به هم . چشمان با فاصله . چشمان گودرفته . چشمان از حدقه بیرون آمده . چشمان سه گوش . چشمان مربع مستطیل . چشمان کمانی . انواع دیگر چشمها
۹۶	بینی
	بینی کشیده و بدون انحنا . بینی رومی . بینی قوس دار . بینی کوتاه . بینی گوشتنی . بینی ناهموار . بینی شیری . بینی کج . بینی برگشته . انواع دیگر بینی ها
۱۱۰	دهان و لبها
	دهان کوچک . لبهای متناسب و کامل . لب بالا کلفت تراز لب پایین . لب پایین کلفت تراز لب بالا . لب بالایی پیش آمده . لب پایینی پیش آمده . لبهای غنچه ای . لب باریک و راست . دهان کج . گوشه های دهان متمایل به بالا . گوشه های دهان متمایل به پایین ، انواع دیگر دهان
۱۲۳	دندان
۱۲۶	گونه ها
	گونه های گرد و گونه های برجسته . گونه های برجسته استخوانی . گونه های صاف

گوش ۱۳۱	گوشایی که به سر چسبیده است . گوشاهای برگشته . گوشاهای که خبلی بالا قرار گرفته است . گوشاهای که پایین قرار دارد . گوشاهای کوچک . گوشاهای بزرگ . گوشاهای شاخی شکل . انواع دیگر گوش
چانه ۱۴۲	چانه گرد . چانه تیز . چانه پهن . چانه چارگوش . چانه پیش آمده . چانه بلند . چانه عقب رفته . چانه شکاف دار . چانه با غبف
۱۵۲ ۲- خالها و معانی آن	
۱۵۵ ۳- آینده شما در هر سال از زندگی	
۱۵۸ ۴- نقش چهره خوانی در معاینات پزشکی	
۱۵۸ دهان و لبها	
۱۵۹ چشمها و ابروها	
۱۶۳ ۵- راهنمای چهره به منظور ایجاد ارتباط	صورت گرد زنانه . صورت گرد مردانه
۱۸۱ ۶- تمرین چهره خوانی	صورت گرد زنانه . صورت چند ضلعی مردانه
	صورت گرد زنانه . صورت سه گوش مردانه
	صورت چند ضلعی زنانه . صورت گرد مردانه
	صورت چند ضلعی زنانه . صورت چند ضلعی مردانه
	صورت سه گوش زنانه . صورت گرد مردانه
	صورت سه گوش زنانه . صورت چند ضلعی مردانه
	صورت سه گوش زنانه . صورت سه گوش مردانه
	چگونه و چه وقت میتوانید چهره خوانی کنید ؟
	در پشت این چهره ها چه چیز پنهان شده است ؟ ۵ تست

مقدمه مترجم

رفتار و منش انسان تحت تأثیر عواملی چون محیط ، تربیت خانوادگی ، ذات و سرنشست او می باشد. اکثر مردم بر این باورند که می توانند با سمع و تلاش رفتار و کردار طرف مقابل خود را آنگونه که می خواهند، تغییر دهند. اما این امر تنها می تواند در آن بخش از رفتار شخص که حاصل محیط و تربیت خانوادگی او بوده است ، مؤثر واقع شود. متأسفانه ما هرگز نمی توانیم شخص را از رفتاری که نشأت گرفته از ذات و سرنشست او است، باز داریم و یا بر عکس او را وادار به انجام رفتاری مغایر با هویت واقعیش سازیم. برای مثال ما نمی توانیم از شخصی که ذاتاً خسیس است ، انتظار دست و دلبازی داشته باشیم و یا نمی توانیم از فردی که نسبت به دیگران سخاوتمند و دست و دلباز است انتظار حسابگری داشته باشیم پر واضح است تلاش من و شما برای تغییر رفتار چنین شخصی بیهوده خواهد بود و گله و شکایت مانیز هیچ مشکلی راحل نخواهد کرد. زیرا من و شما هرگز قادر نخواهیم بود انسانی را از ذاتش جدا سازیم.

خواننده عزیز، با مطالعه این کتاب شما می توانید هویت افراد را آنگونه که هست بشناسید. این کتاب به شما کمک خواهد کرد تا پی به صفات منفی و مثبت افراد بپرید. پس قبل از اقدام به هر کاری چه آغاز یک زندگی مشترک چه برقراری یک دوستی تازه و با مشارکت با شخصی درکار، سمع کنید، با دقت شخصیت فرد مورد نظر را تحت بررسی قرار دهید. پس تصمیم بگیرید که آیا با ویژگیهای فرد مذبور قادر خواهید بود که با او به سازش و تفاهم برسید یا خیر؟

خواننده عزیز این کتاب به شما کمک می کند تا سرنشست افراد را آنگونه که هست، پیدا کرید و افراد را آنگونه که هستند، دوست بداید و این اندیشه را که شاید بتوانید روزی صفات ذاتی شخص را از او بگیرید، از ذهستان برای همیشه دور سازید.

مقدمه به قلم رزماری دیرا^۱

اشتیاق انسان برای کشف تقدیر و سرنوشت خود به اندازه طول زندگی بشر قدمت دارد. بنابراین تعجب آور نیست که سرچشمہ هنر چینی چهره‌شناسی به بیش از ۳۰۰۰ سال پیش بازگردد. ساینگ من^۲ یا هنر چهره شناسی در زمان کنفوسیوس مؤسس فرهنگ مذهبی چین، تکمیل شده است. بنابرگفته کنفوسیوس: یک کودک نمی‌تواند چهره خود را تغییر دهد، اما فرد بالغ خود مسئول ظاهر خویش است.

برای سالها، اساتید دانش چهره‌شناسی این علم را چون رازی بین خود حفظ کردند. این دانش طی نسلهای متوالی از استاد به شاگرد می‌رسید. کتاب چهره‌شناسی، علم پیشگویی و تفسیر چهره‌ها می‌باشد که از زمانهای بسیار دور وجود داشته است. اما این علم تنها در دسترس امپراطوری چین بوده است و سلاطین چین همانند گنجی گرانبها از آن محافظت می‌کردند.

۲۲۱ سال قبل از میلاد مسیح، امپراطور تسین - چی - ونگ^۳، حاکم چین مرکزی شدیدا تحت تأثیر هنر چهره خوانی قرار گرفت. به گونه‌ای که این حاکم قدرتمند دیوانه دستور داد تا تمامی کتابهای ادبی موجود در قلمرو حکومت خویش را بسوزانند. بخشی از این کتابها دست نوشته‌های بسیار گرانبها بی از هنر چهره‌شناسی بود که از عهد کنفوسیوس نسل به نسل و درنهایت به او رسیده بود.

او معتقد بود که این دست نوشته‌ها او را به عنوان حاکمی شرور و ظالمی خائن به مردم معرفی خواهد کرد. ترس او از آشکار شدن هویت واقعیش به حدی بود که برخلاف رسم آن زمان حتی به نقاش دریار خود نیز اجازه نداد تا چهره‌اش را به تصویر درآورد و فرمان داد تا تصویری کاملاً دگرگونه از چهره واقعیش بکشند تا بوسیله آن رعایا را مت怯اعد سازد که او مردی نیکوکار و نیکخواه است.

1) Rosemary Dear کتاب از زبان آلمانی به انگلیسی)

1- saing Mien

2- tsin - che - wong

بیشتر آنچه را که امروزه درباره علم ساینگ مین می دانیم، بطور شفاهی از نسلی به نسل دیگر منتقل شده است. این علم قدیمی توسط اساتیدی که برای تشخیص هویت مردم مختلف به کشورهای خارجی سفر می کردند، در کشورهای دیگر گسترش یافت. سایر اشکال دیگر پیشگویی چینی اهمیت خود را از دست داده اند و یا آنکه تنها به صورت یک سرگرمی درآمده اند. اما ساینگ مین هنوز نیز از اهمیت ویژه ای برخوردار است. زیرا این دانش در تمامی زمانها کاربرد داشته است. چهره انسان هیچگاه اهمیت خود را از دست نمی دهد، زیرا چهره آینه روح انسان است.

ما می توانیم بادیدن چهره ها، بیاموزیم که چگونه با مردم رفتار کنیم. یکی از راههای معالجه بیماران در طب چینی، تجزیه و تحلیل اجزای صورت است. برای مثال اشخاصی که دارای دندانهای ریز و با فاصله ای هستند، در جوانی از پروتئین حیوانی بسیار استفاده کرده اند، اما اشخاصی که دارای دندانهای آسیا و پیشین بزرگی هستند، از تغذیه ای سرشار از غلات سود برده اند.

چشمان اشخاص در یک نظر به ما می گویند که آیا شخص قابل اعتماد، شکاک، غمگین، متعصب، بشاش و یا انتقادپذیر است یا خیر، چه خوشایند شما باشد و چه نباشد.

شاید از خود پرسید وقتی همه چیز بظاهر در جزئیات تفسیر و توضیح داده شده است، آیا هنوز چهره شناسی می تواند ارزشی داشته باشد؟ اما از نظر من این هنر از اهمیت ویژه ای برخوردار است.

زیرا مطالبی را که ما درباره دنیای خودمان می دانیم، فرضی است و فراموش کرده ایم که زمانی را به کشف هویت واقعی خود اختصاص دهیم. برای مثال تا حالا چندین بار خودتان را عاجزانه در آئینه نگاه کرده و از خود پرسیده اید : ترا چه می شود؟ چه اتفاقی افتاده است؟ این خط سیاه در زیر چشمانت برای چه چیز است؟ آیا نتیجه یک شب خسته کننده و طولانی است یا علت بسیار مهمتری در پس آن قرار دارد. معمولاً ما به چنین علائمی توجه می کنیم اما هیچگاه زمانی را برای یافتن علت آن، اختصاص نمی دهیم.

با مطالعه این کتاب در خواهیم یافت که همه چیز در صورت یک شخص

نوشته شده است. تنها کاری که باید انجام دهیم این است که تمام قصد و جرأت خود را بکار گیریم و با دقت به علامت نگاه کنیم.

اگر شخصی بتواند خود را واقعاً بشناسد، آنگاه قادر خواهد بود تا رابطه‌ای ارزشمند با آشنایان، رفقاً و همکارانش بوجود آورد. همچنین با مردم تفاهم بیشتری پیدا کند و این توانایی را خواهد داشت تا با درک و فهم بیشتری مشکلات خود را بازیسازی نماید.

در این کتاب تأکید من بر ویژگیهایی است که در فرهنگ غرب اهمیت دارد.

همچنین از نگرش خاور دور به علم چهره‌خوانی نیز بهره برده‌ام.

بهر حال باید خاطر نشان سازم در تحلیل چهره‌ها نباید مطالب این کتاب را صدرصد وحی منزل دانست. بنابراین در نقل و قول درست جملات این کتاب هر یک از ما باید احساس مستولیت کنیم. به طور طبیعی صفات مشخصه ما بوجود آورنده سیمای اصلی ما است. این امر راهی است که می‌توانیم از استعدادهای خود در جهت چهره‌شناسی استفاده کنیم. چهره شناسی نه تنها کلیدی برای شادی و موفقیت بلکه مشخص‌کننده سرنوشت ما است. منظور از سرنوشت توانایی استفاده از فرصتها و بکاربردن استعدادهای بالقوه است.

خواننده مجبور نیست تا علم ساینگ مین را باور کند، اما اصول آن ارزش مطالعه و بررسی را دارد.

چهره و مشخصه های آن

تقسیم بندی چهره

همانطور که برای اندام یک انسان اندازه های مطلوبی وجود دارد ، در مورد صورت انسان نیز همین امر صادق است. همانگونه که طول و عرض بدن به اندازه های متناسبی تقسیم بندی شده است، تناسب چهره نیز بستگی به میزان پهناهی چشمها دارد.

اگر شما به تصویر صفحه بعد نگاه کنید، چهره متناسبی را خواهید دید که با یک خط از وسط به دو نیم شده است. در این چهره بخش های راست و چپ صورت دقیقاً قرنیه یکدیگر هستند. یعنی اندازه بخش راست و چپ صورت و فاصله آنها از محور اصلی دقیقاً همانند هم است. در این تصویر بلندی پیشانی حدوداً دو برابر فاصله بین دو چشم است و همچنین برابر طول بینی از ابرو تا نوک بینی و از نوک بینی تا چانه است. در این تصویر فاصله بین چشمان با عرض چشمان برابر است و این فاصله نیز با فاصله بین چانه از لب پایینی و فاصله لب پایینی از نوک بینی برابر می باشد. این تقسیم بندی در تمام قسمتهای صورت وجود دارد.

تصویر صفحه بعد یک تصویر کلی از صورت زن و مرد است که تقسیم بندی آن در صورت زن و مرد یکسان می باشد. تنها تعداد انگشت شماری از مردم وجود دارند که دارای صورت کاملاً متناسبی هستند . در واقع این تفاوت قسمت های مختلف صورت است که باعث ایجاد چهره های مختلف می شود.



تقسیم بندی چهره

اشکال صورت

در یک نظر بسیاری از چهره‌ها را می‌توان بصورت الگویی در نظر گرفت که سایر چهره‌ها حاصل ترکیبی از آنها هستند. وقتیکه اجزاء صورت در کنار یکدیگر قرار می‌گیرند، خصوصیات مربوط به هر یک از این اجزاء نیز بایکدیگر ترکیب می‌شود. هنر چهره خوانی شامل تمام اجزاء صورت می‌باشد که صفات مشخصه هر قسمت از صورت را بطور بسیار دقیقی توضیح داده است. مجموع ویژگی‌های اجزاء صورت می‌تواند چهره شخص را تحت تأثیر قرار دهد.

علاوه بر شکل صورت که مفصلأ در صفحات بعدی درباره‌اش توضیح داده خواهد شد، رنگ چهره و استخوان‌بندی صورت نیز می‌توانند عامل مهمی برای تفسیر شخصیت فرد باشد.

شخصی که دارای صورت استخوانی است، می‌تواند نسبت به خودش و دیگران رفتار بسیار خشن و بی‌رحمانه‌ای داشته باشد، البته این بدان معنی نیست که او تمام خصوصیات قهرمانان تندخوی فیلمهای کونگ - فو را دوست دارد.

چنین شخصی تنها قسمت بسیار کوچکی از قلب خود را در اختیار احساساتش قرار داده است. از همین رو هیچکس نمی‌تواند به آسانی با این شخص رابطه دوستانه‌ای برقرار کند. با این وجود ما به دنبال راهی برقراری ارتباط مستقیم با این دسته از مردم هستیم، زیرا بطور غریزی احساس می‌کنیم که به آنان اعتماد داریم. شاید این امر بدین علت باشد که آنها اغلب می‌توانند به تنها یی از عهده مسئولیت‌های زیادی که دیگران به آنها تحمیل می‌کنند برآیند و باکوششی فوق انسانی که حتی برخی اوقات بیش از حد نیاز است، می‌توانند تمام مسئولیت‌ها را پذیرند. کسانی که این افراد را انسان‌های کاملی می‌دانند، باید بدانند که این دسته از افراد برخی اوقات دچار خودبینی و تکبر می‌شوند و یا اینکه اصلاً نمی‌توانند انتقاد دیگران را پذیرند.

یک صورت چاق و فربه نشان دهنده شخص خوشگذران است. این دسته از مردم به یک زندگی راحت علاقمند هستند و از همه چیز راضی و دلخوش می باشند همچنین تمايل زیادی به شیرینی دارند. این دسته از مردم تشنۀ علم و دانش هستند، به همین خاطر در حرفه نمایش و صنعت مد استعداد ویژه‌ای دارند.

خوشبینی این افراد موجب می شود تا ناخرسندی خود را با لبخندی گرم پنهان دارند. آنها در رهایی از مشکلات مهارت خاصی دارند. زیرا براین باورند که زندگی را باید آسان گرفت. بنابراین اغلب چنین به نظر می رسد که این دسته از مردم بخاطر چنین بی قیدی مورد حسد دیگران واقع شوند. آنها از اینکه مورد توجه دیگران واقع شوند، بسیار خوشحال می شوند. اگر احساس کنند که کسی باعث از دست دادن موقعیت‌شان می شود، آنرا رفتار توهین آمیزی تلقی می کنند. بر اساس تفاسیر هنرچهره خوانی، رنگ چهره همانند یک هواسنج عمل می کند و به ما این اجازه را می دهد که از سلامت و وضع کلی شخص آگاه شویم. برای مثال افرادی که پوست صورتشان گلگون است، خون کافی در بدنشان جریان دارد و ناخودآگاه نگرش مثبتی به زندگی دارند. این افراد مهربان و برخی اوقات خیالاتی هستند. مردم با یک نیروی جادویی به طرف آنان کشیده می شوند و این حال و هوای عاشقانه می تواند آنان را با خود به یک پرواز خیالی ببرد. این دسته از افراد به محض آنکه علاقه و دلبستگی‌شان به شخصی از بین برود، به جستجوی فرد جدید می روند، اما این بدان معنا نیست که آنان افراد بی ملاحظه‌ای هستند. این دسته از افراد تنها از اینکه بخواهند، نسبت به کسی احساس تعهد کنند، نگران می شوند. آنها در زندگی زناشویی بسیار آرام و خونسرد هستند و همواره سعی می کنند، از هر نوع بحث و جدلی اجتناب کنند. همچنین همواره دارای حس سازش پذیری معقولانه‌ای هستند. آنها بطور طبیعی دارای هوش و استعداد زیادی هستند و به همین واسطه، در کسب علم و آگاهی مرز نمی شناسند. بنابراین جای هیچ تعجبی نیست، اگر شما آنها را اغلب

در کلاسهای آموزش مشاغل مختلف و کتاب فروشی‌ها بینید. بطور کلی، با دیدن اشخاصی که دارای پوست قرمز هستند می‌توان دریافت که آنان پس از هرکوشش و تقلایی از نفس می‌افتدند و یا از فشارخون بالا رنج می‌برند.

در هنر چهره‌خوانی، دلایل سرخی صورت را می‌بایست معقولانه بررسی کرد. برخی از این افراد پرانژی، فعال و هنگام بروز تنفس به راحتی رفتارشان تغییر کرده، تنفس و حتی مهاجم می‌شوند. آنها عاشق استقلال هستند و اگر کسی بخواهد که خیلی به زندگی خصوصی آنها نزدیک شود خیلی زود صبر و حوصله‌شان را از دست می‌دهند و یا رفتار دوستانه‌ای از خودشان نشان نمی‌دهند. در واقع آنان با کوچکترین بهانه‌ای کنترل خود را از دست می‌دهند و از کوره در می‌روند. رنگ گلگون این افراد باعث می‌شود که پذیریم، آنها از بودن در هوای آزاد لذت می‌برند و از آنجایی که تمرینات فیزیکی بر روی تقویت اعصاب اثر می‌گذارد، می‌توان اغلب آنان را در حال با غبانی با چشم حیاط دید.

صورت رنگ پریده نشانگر بدینی شخصی است. افرادی که دارای صورت رنگ پریده هستند، زندگی را بسیار جدی می‌گیرند. این دسته از افراد در کارهای هنری بسیار موفق هستند. زیرا طبعی دارند که آنان را نسبت به انگیزه‌های هنری حساس می‌سازد. هوش و ذکاوت این افراد آنان را وابسته دارد که هر چیزی را بسادگی نپذیرند. بر عکس، آنان را وابسته دارد که حتی شب‌های بسیار درباره موضوعی فکر کنند. شخصیت جدی، آنها را از سبک‌سری بازمی‌دارد، با این وجود علاقه زیادی به امیال نفسانی و ماجراجویی دارند. آنان اشخاص خیال‌پردازی می‌نمایند که همواره در این زمینه آماده کسب تجربه هستند.

یکی از صفات این دسته از افراد این است که همواره از موضوعی به موضوع دیگر و از کاری به کار دیگر رو و می‌آورند، چون از یکنواختی بیزارند. این کل مطالبی بود که می‌توانستم به صورت ساده درباره چنین صورتها بیان کنم. حال به بحث اشکال کلی صورتها باز می‌گردیم.

صورت گرد

مردمی که دارای سرهای گرد و بزرگ هستند، از میانسالی به بعد می‌توانند انتظار خوشبختی و هم‌آهنگی را در محیط خانواده داشته باشند. اکثر کودکان و بزرگسالانی که دارای سر گرد و بزرگ هستند مورد حمایت خانواده خود قرار دارند و حتی در سنین پیری نیز از عشق و احترام خاصی برخوردارند.

اما این مطالب تنها برای عده محدودی که دارای سر گرد و بزرگ و گردنهای کوتاه هستند، صادق است. احتمال بروز بیماری‌های مزمن و همچنین بروز مشکلات جسمانی جزئی برای این افراد وجود دارد که خوشبختانه مشکل جدی بشمار نمی‌رود. چهره افرادی که صورت گرد دارند حکایت از رخوت، بی‌تفاوتبه و ظرافت کم دارد. تنبی فطری آنها موجب می‌شود تا به ندرت در رشته‌های ورزشی به موفقیت کامل دست یابند. البته بی‌میلی در انجام تمرینات ورزشی یک احساس مشترک در بین اکثر مردم است.

این افراد از خوردن و نوشیدن خیلی لذت می‌برند، بنابراین نباید تعجب کنیم که اکثر قریانیان رژیم‌های بی‌فایده (که بیشتر آنها را خانمها تشکیل می‌دهند) جزء این دسته از افراد هستند. افراط در خوردن برای آنها افزایش وزن و در نهایت چاقی را به همراه خواهد داشت.

مردم داری و همچنین خوش مشربی شان از آنان افراد مدبری ساخته است. این افراد به هنگام روپرتو شدن با مشکلات هیچ گاه مأیوس نمی‌شوند، در واقع رفع مشکلات برای آنان یک سرگرمی جالب است. از همین‌رو، در نظر دیگران بسیار باهوش و زرنگ می‌نمایند.

اگر چه سخنواران خوبی هستند و می‌دانند چگونه بحث کنند، چون دانش کافی ندارند، به سادگی شکست می‌خورند.

در عرصه کار، مردانی که دارای صورتهای گرد می‌باشند، تاجرانی خبره از کار درمی‌آیند. در جوانی، به دلیل اطلاعات وسیع و علائق بی‌شمار دائم‌به دنبال تجربه‌های نو هستند. مهمترین خصوصیت آنها بیزاری از یکنواختی است که

حتی گاهی موجب رفتار تهاجمی آنان می‌گردد. آنها تا سی و چهار سالگی نمی‌توانند ایده‌های اقتصادی خود را جامه عمل بپوشانند. از آنجایی که طبیعت شکاکی دارند، بندرت اتفاق می‌افتد که در کارها یشان ریسک کنند. کارهایی که بتواند آنان را خیلی سریع به سود خالص برساند، برایشان خیلی مناسب‌تر است، زیرا مذاکرات طولانی و جلسات کاری آنان را بسیار خسته می‌کند.

در عرصه کار، زنانی که دارای صورتهای گرد هستند، بسیار بی‌مبالات می‌باشند. آنان اغلب فراموش می‌کنند از منافعشان مراقبت کنند، زیرا همواره ذهنشان مشغول است. از همین رو به جای انجام کارهای اجرایی بیشتر کارهای اداری کم مسئولیت را بر عهده می‌گیرند. خصوصی بگوییم که این دسته از افراد، از زندگی مجردی بیش از هر چیز دیگری لذت می‌برند. عدم تمايل به ازدواج در مردان و زنان این گروه تا قبل از چهل سالگی دلیل بی‌میلی شان به جنس مخالف در جوانی نیست، بلکه برای ایشان رابطه‌ای پایدار مبتنی بر عشق و علاقه است که اهمیت دارد. آنها حتی در امیال نفسانی نیز خواهان تنوع هستند.

با این حال این امکان وجود دارد که سرانجام آنان به طرف دفتر ازدواج بروند و از آنجایی که زندگی زناشوئی بسیار خوبی دارند، اغلب صاحب بچه‌های زیادی می‌شوند. بچه‌های این افراد با داشتن پدر و مادری با صورت گرد خوشبخت خواهند بود.



صوت گرد مردانه



صورت گرد زنانه

صورتهای مستطیل شکل

در علم چهره‌خوانی، صورتهای مستطیل شکل به دو دسته تقسیم می‌شوند. اولین دسته تعدادشان خیلی بیشتر است و گونه‌های برجسته‌ای دارند. آنچه را که بلاfaciale می‌توان از چهره دسته اول دریافت، دلسوزی و دلرحمی آنان است. در ضمن سلامت این دسته از افراد همواره در خطراست و معمولاً دچار ناراحتیهای معده می‌شوند.

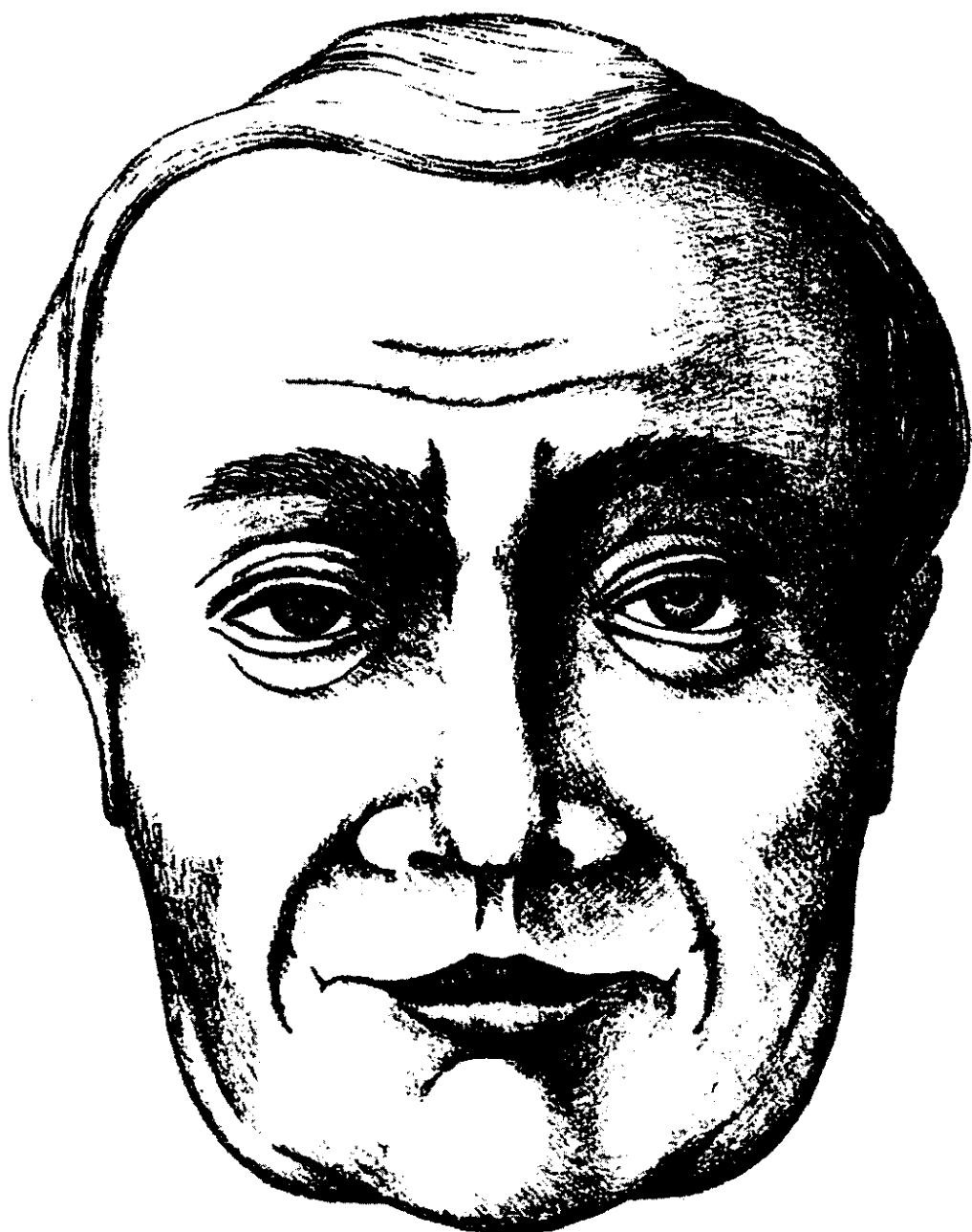
دسته دوم صورت کشیده و قدی حدود یکصد و هشتاد سانتی‌متر دارند. آنها اغلب بینهایت خودمحور و دارای عزمی راسخ می‌باشند و می‌توانند انتظار عمری طولانی را داشته باشند.

بطورکلی تعداد صورتهای مستطیل شکل بیش از صورتهای دیگر است. این دسته از افراد - اعم از مرد و زن - بهتر از هر کس دیگری می‌دانند که چگونه احساسات خود را در پشت ظاهری سرد و بی روح پنهان سازند. با استعداد بودن و دخالت آنها در همه امور باعث می‌شود که برای رسیدن به اهدافشان از روی خودخواهی عمل کنند. این افراد در میانسالی بخاطر طمعی که دارند همواره خود را به مخاطره خواهند انداخت. این دسته از افراد تمايل زیادی به تنها بی و گوش نشینی دارند مگر آنکه کسی را که از نظر فکری دقیقاً همانند خودشان باشند، بیابند. عدالت خواهی در وجود آنان موج می‌زند و با حرارت زاید الوصفی از عقاید خود دفاع می‌کنند. آنچه را که به آن معتقدند و شاید تا حدی از همین ویژگی سوء استفاده نیز بکنند.

از هیچ چیز بیشتر از شگفت‌زده کردن دیگران لذت نمی‌برند. سرگرم کردن حضار با شوخ طبعی‌هایشان مایع دلخوشی آنان است. این دسته از افراد دارای هوش و استعداد فراوانی هستند اما اغلب از غراییزشان پیروی می‌کنند. به نظر می‌رسد که سرنوشت، در راه موفقیت این افراد و در جهت رهایی آنان از

گرفتاری، نقش مهمی را ایفا می کند. مثلاً ممکن است ناگهان ترفیع گرفته رئیس شرکت شوند و یا آنکه بطور ناگهانی ثروت زیادی بدست آورند. آنان واقعاً به سیاست و دفاع از حقیقت علاقه مند هستند، به نحوی که شما می توانید تعداد زیادی از آنها را در جایگاه داوری و یا در مجلس ببینید.

محترمانه باید بگوییم که مردان و زنان این گروه می توانند، خوشی های زیادی را بوجود آورند. اگر آنها آرزویی داشته باشند، برای بدست آوردن آن، بطور باورنکردنی سعی و تلاش می کنند. آنها به محض آنکه چیزی را که در آرزویش بودند، بدست آورند، به دنبال آرزویی جدید می روند. این امر می تواند باعث کشمکش در روابط شان گردد که البته غالباً دوام چندانی نخواهد یافت. این دسته از افراد برای چندین بار ازدواج می کنند. در ضمن باید به این مطلب نیز اشاره کنم که داشتن معشوقه پس از ازدواج برایشان امری طبیعی است.



صورت مستطیلی مردانه



صورت مستطیلی زنانه

صورت لوزی و ۸ ضلعی

اکثر زنانی که دارای صورت لوزی شکل هستند دارای صورت مناسب و گونه‌های گردی می‌باشند. زنان این گروه مرموز، بسیار جذاب و به زیبایی ظاهر توجه خاصی دارند، پس تعجبی ندارد که دو میز آرایش در اختیار داشته باشند. افرادی که دارای چنین صورتها بی‌هی هستند (اعم از مرد و زن) اغلب دوران کودکی سختی را پشت سر گذاشته‌اند. چهره ملیح آنها نباید شما را به اشتباه بیاندازد، چون بر خلاف ظاهرشان بسیار پر طاقت، هوش خارق العاده و عزمی راسخ برای موفقیت دارند. آنها نسبت به زندگی بسیار خوش‌بین هستند و خیلی زود شور و شوق خود را بروز می‌دهند. بیهودگی و بلاتکلیفی آزارشان می‌دهد.

برخی اوقات ندام کاریها و یا اعمالی که از سر بی فکری انجام می‌دهند، می‌توانند تهدیدی برای موفقیت‌هایشان باشد. حس کشف رموز و نیروی مابعدالطبیعه از صفاتی است که در علم چهره خوانی به این دسته از افراد نسبت داده شده است. علاقه آنها نسبت به چنین حوادثی بیشتر بر پایه اصول علمی است. این دسته از زنان می‌توانند با سعی و تلاش به بالاترین درجات اجتماعی دست پیدا کنند. به همین علت اغلب به عنوان شخصی قادر اصول اخلاقی و متکبر، مفترضانه مورد سرزنش قرار می‌گیرند. در کار با پشتکاری که دارند از موانع هراسی به خود راه نمی‌دهند. در راه پیشرفت تمام استعدادهایشان را بکار می‌گیرند و بر این باورند که در این راه، خداوند قوه درک بخصوصی به آنان بخشیده است.

مردانی که دارای چنین صورتها بی‌هی هستند، دارای حس میهن پرستی می‌باشند. از آنجاییکه آنها از کارهای معمولی و عادی متنفر هستند، همواره به دنبال زندگی هستند که بتوانند باعث هیجان آنها شود و آنان را خسته و

بی‌حوصله نسازد. از همین رو، شما می‌توانید بسیاری از آنان را در نیروهای ارتش بیابید.

زنانی که دارای چنین صورتهایی هستند، به مشاغلی علاقه‌مندند که بتوانند به نوعی اعتراض و اختلاف نظر خود را بیان دارند به همین خاطر دوست ندارند بواسطه ظاهر زیبا فقط یک منشی باشند. سردی همراه با ظاهر مناسب در اثر حساسیت مفرط و نیز احساسات هیجانی موجب عدم توازن آنها می‌شود.

حساسیت زیاد و نفس‌پرستی شدیدشان، سردی و بی‌روحی ظاهر زیبایشان را خنثی می‌سازد. آنان در احساسات عاشقانه بسیار متوقع هستند و اگر این تقاضاهای عاشقانه بی‌جواب بماند، خیلی زود مأیوس خواهند شد.

این ویژگی‌ها را در صورتهای هشت‌ضلعی با وضوح و برجستگی بیشتر می‌توان مشاهده کرد. صورت هشت‌ضلعی برخلاف صورت لوزی‌شکل بیشتر در مردها دیده می‌شود.



صورت هشت ضلعی



صورت لوزی

صورتهای مثلثی شکل

افرادی که دارای صورت مثلثی شکل هستند، پیشانی پهن و چشمان برجسته‌ای دارند و با اولین نگاه به چهره این اشخاص درمی‌یابیم که انرژی سرشاری دارند.

آنان بسیار خوشنام و تمام عمر خود را در جستجوی علم و دانش هستند. رشته‌های مورد علاقه آنان می‌توانند تفاوت‌های زیادی با یکدیگر داشته باشد برای مثال برای آنان علم تکنولوژی کامپیوتر به اندازه هنر بافتگی جذابیت دارد.

این دسته از مردم با استعدادی که دارند موفق می‌شوند تا آن احترامی را که شایسته آنان است بدست آورند. آنان گاه و بیگاه دچار فکر و خیال و ناامیدی می‌شوند که باعث وقفه در موفقیت‌شان می‌شود. بنابراین در این دوره برای خوشحال کردن و دور کردن افکار منفی از ذهن این اشخاص باید خیلی محتاطانه قدم بردارید، در غیر این صورت تلاشها یتان ره به جایی نخواهد برد. برای این دسته از مردان بسیار دشوار است تا به دنیای درونیشان نگاه کنند. نزدیک شدن و جلب اعتماد این افراد می‌تواند کار بسیار وقت گیری باشد.

گرچه این دسته از مردان دوستان فراوانی دارند اما همواره احساس تنها می‌کنند. طبیعت متزلزل این افراد منشأ این امر می‌باشد. روحیه این دسته از مردان با کارهای یکنواخت سازگار نیست زیرا قادر به ارائه طرحها و ایده‌های زیادی هستند. آنها به خاطر ناتوانی‌هایشان نمی‌توانند از مهارت‌های ذاتی که در حرفه‌های هنری دارند، سودی ببرند. اما این امر بدین معنا نیست که دنیا برایشان به آخر رسیده است. زیرا آنان با شخصیت مبتکر و خیال‌پردازی که دارند، می‌توانند در مشاغلی که با مردم و یا حیوانات سروکار دارد موفق باشند. برای مثال کار در مزرعه برای آنان می‌تواند بسیار مؤثر باشد.

زنانی که دارای صورت مثلثی شکل هستند، دارای خلاقیت ذاتی می‌باشند.

اگر آنان بتوانند به نحو درستی از استعدادهای ذاتیشان استفاده کنند، آنگاه قادر خواهند بود، در تئاتر و سیرک موفقیت های زیادی کسب کنند.

افرادی که صورت مثلثی شکل دارند در پسی زندگی پر هیجان و عشقی پراحساس هستند. تنها مسئله‌ای که می‌تواند عشق پرشور آنان را مورد تهدید قرار دهد، این است که روزی دریابند، ادامه دادن به چنین رابطه‌ای جدی و رویه‌گسترش برای آنان سرانجامی نخواهد داشت. متأسفانه آنان غالباً نمی‌توانند احساس واقعی را از هوسمی زودگذر تشخیص دهند.



صورت مثلثی مردانه



صورت مثلثی زنانه

صورت دراز و کشیده

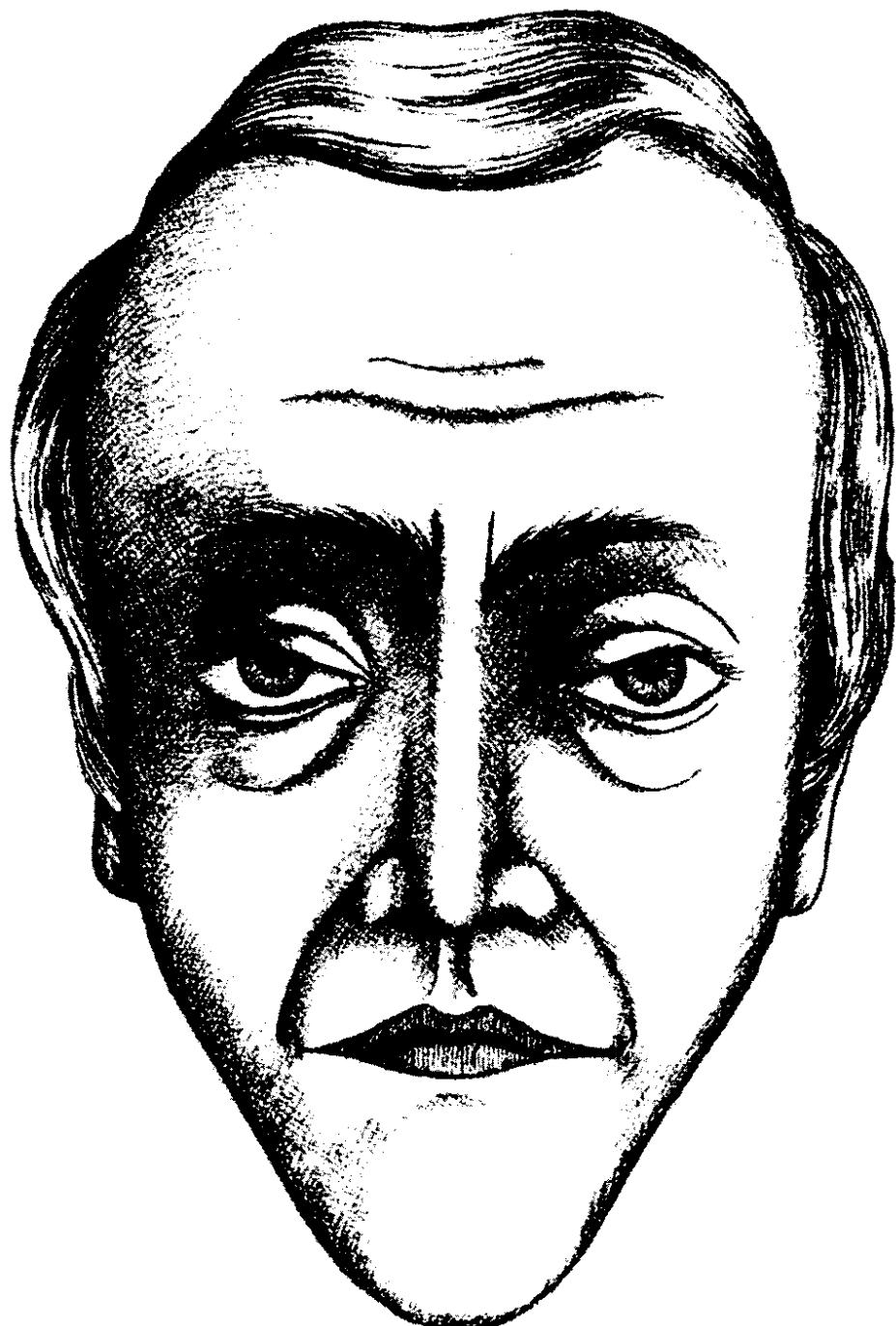
چنین صورتهايي که بيشتر شبيه تخم مرغ است ، داراي پيشاني پهن، گونه استخوانی کشیده و چانه‌اي کوچک و تيز می‌باشند. اين دسته از افراد داراي هوش واستعداد بسیار زیادي می‌باشند. این افراد بسیار سازش‌پذیر و همواره دارای ایده‌های فراوانی می‌باشند که می‌توانند برخی اوقات آنها را عملی سازند. اما باید برای رسیدن به موفقیت بسیار تلاش کنند. با وجود گرایشهای مثبتی که دارند، همواره با اشخاص ناباب دوست می‌شوند. زیرا بسادگی مجدوب ظاهر افراد می‌گردند. این افراد بسیار بی پروا تمایل به مبالغه‌گویی دارند. آنان اغلب آنقدر غرق در خیالات و رؤیاهای خود هستند که به سختی می‌توانند ظاهر و باطن را از یکدیگر تمیز دهند. به علت آنکه نسبت به دیگران خیلی بدگمان هستند همه دوستانشان آنها را ترک می‌کنند. از همین رو این افراد اغلب تنها زندگی می‌کنند.

این افراد سریع الانتقال و در رقابت‌هایشان در کسب قدرت، اصول اخلاقی را رعایت نمی‌کنند. البته چنین روشی مربوط به دوران جوانی آنها می‌شود و به تجربه ثابت شده است که به این رفتار خود زیاد ادامه نمی‌دهند. زیرا مکرو و حیله‌شان اغلب اشتباه از آب در می‌آيد با این حال با استعداد برجسته مراقبه و هوشی که در کار از خود نشان می‌دهند می‌توانند رفتار خود را متعادل سازند. این افراد در ابراز احساسات و بیان آرزوهای خود در عشق هیچ مشکلی ندارند. با این وجود برای این افراد احساساتی، قابل فهم نیست که چرا دیگران برخلاف آنها می‌توانند یک رابطه خوب و طولانی داشته باشند. اگر با خود روبرو باشند، باید این حقیقت را بپذیرند که بدگمانی بیش از حد و مشکلاتی که با خود دارند موجب می‌گردد تا دوستانشان یکی پس از دیگری از ایشان رویگردان شوند و نتوانند رابطه‌ای عمیق و استوار با آنها برقرار سازند. بنابراین این افراد بیشتر از

سایر مردم باید بتوانند از عهده بداقبالیهایی که در روابط عاشقانه رخ می‌دهد، برآیند. بهترین وضعی که می‌توانند انتظار داشته باشند این است که معشوقشان به آرامی و بدون هیچ بحث و جدلی ایشان را ترک گوید.



صورت دراز و کشیده زنانه



صورت دراز و کشیده مردانه

صورت شش ضلوعی

صورت شش ضلوعی، صورتی است گوشهدار با پیشانی، گونه و چانه بسیار برجسته. چنین صورتی در نظر دیگران بسیار زیبا و مطلوب می‌نماید. این دسته از افراد بسیار دمدمی مزاج و تند خو می‌باشند. با این حل می‌توانند با خصوصیات مثبت دیگران را زیر چتر خود آورده و مهارت‌های رهبری خود را به آزمایش بگذارند.

یکی از توانایی‌های این گروه که به سختی قابل تشخیص است وجود افراد «بله قریان گو» در اطرافشان است. زیرا آنقدر از خود راضی و مغروف هستند که به سختی مخالفتی را می‌پذیرند. از آنجاکه در زندگی زنان و مردان این گروه کمتر مشکلی پیش می‌آید، شاید تصور شود سحر و جادویی در کارشان است، اما شاید بهتر از دیگران می‌دانند که چگونه در راه رسیدن به هدف خونسرد و بی‌قید باشند. آنان با نیروی جادویی همه را به سوی خود جذب می‌کنند. به خاطر این نیروی خودجوش و توانایی شورآفرینی تصور می‌رود که اوقات خوشی را برای خود خلق می‌کنند، اما شادکامی این چنین افزون چندان عادلانه نمی‌نماید، چون دوستی واقعی برای این افراد اغلب رؤیایی تحقق نیافتند.

در کار، به علت توانایی و اقتدار ذاتیشان به راحتی نقش رهبری را می‌پذیرند و به هیچ کس اجازه نمی‌دهند تادر موفقیت با آنها سهیم شود. با وجود آنکه اندیشه عدم موفقیت برایشان کاملاً غریب است، اگر احساس کنند کاری برایشان سود کافی دربرنخواهد داشت بدون هیچ وقفه آن را رهاخواهند کرد. غیرممکن است بتوان عاشقان احساساتی این گروه را متقادع ساخت که عشق و وفاداری دور روی یک سکه‌اند. گرچه این افراد چه زن و چه مرد عاشقانی پرشورند، با این وجود غیر محتمل است رابطه‌ای آنان را به دفتر ازدواج راهنمایی کند. در صورت یافتن شریک زندگی مناسب، آن‌گونه که سزاوار است او را می‌پرستند. باهمه

اینها ساده‌لوحانه است از آنان انتظار پیمان‌شکنی در زندگی را نداشته باشیم.



صورت شش ضلعی مردانه



صورت شش ضلعی زنانه

صورت ذوزنقه‌ای و صورت مخروطی

صورت ذوزنقه‌ای، صورت ماهیچه‌ای است که دارای پیشانی نسبتاً باریک، چانه پهن و گوشه دار و استخوانهایی برجسته در قسمت گونه می‌باشد. آنان انرژی زیادی را صرف رسیدن به قدرت می‌کنند. چهره این افراد تا حدی آشفته و از آنجاکه در جوانی با مشکلاتی روبرو و از محیط گرم خانواده محروم بوده‌اند به سختی می‌توان شگفتی آنان را برانگیخت. برخورد غیرمحترمانه بدترین اتفاقی است که برای آنان می‌افتد، چون آن را با ناسزا و رفتار توهین‌آمیز جواب داده و به شیوه‌ای گزnde و تلخ حقوق خود را به دیگران گوشزد می‌کنند. متأسفانه آنها قادر به خلق دوستی نیستند.

از نکات مثبت این گروه باید به عطش آنان در کسب علم و دانش و استفاده صحیح از فرصت‌های مناسب اشاره کرد. به خاطر شخصیت خود محوری که دارند نمی‌توانند اشتیاق به کار و تلاش را با یکدیگر همخوان سازند.

زنان این گروه در کار بواسطه رفتار مثبت پیشرفت خواهند کرد. انجام بموقع تعهدات از میل آنها به نام نیک و امنیت مالی سرچشمه می‌گیرد. اما به راحتی هم نمی‌توان پذیرفت که شهرت آنان تمام و کمال صادقانه بدست آمده باشد. روابط زناشویی این گروه بسیار پرتنش و ابراز مخالفتهای تند و شدید در آن عادی است. تنها راهی که زندگی را برای شریک زندگی این گروه قابل تحمل می‌کند، گردن نهادن به تصمیم‌های آنان است. اما ازدواج زن و مردی از این گروه با یکدیگر به این معنا است که هر کاری از ایشان ساخته است.

آنان هرچه را که پیشرفت روابط متقابل‌شان به خطر اندازد از سر راه بر می‌دارند. اگر خواستید خانواده نوکیسه‌ای را دقیق بررسی کنید، زن و شوهری هر دو از این گروه نمونه خوبی خواهند بود.

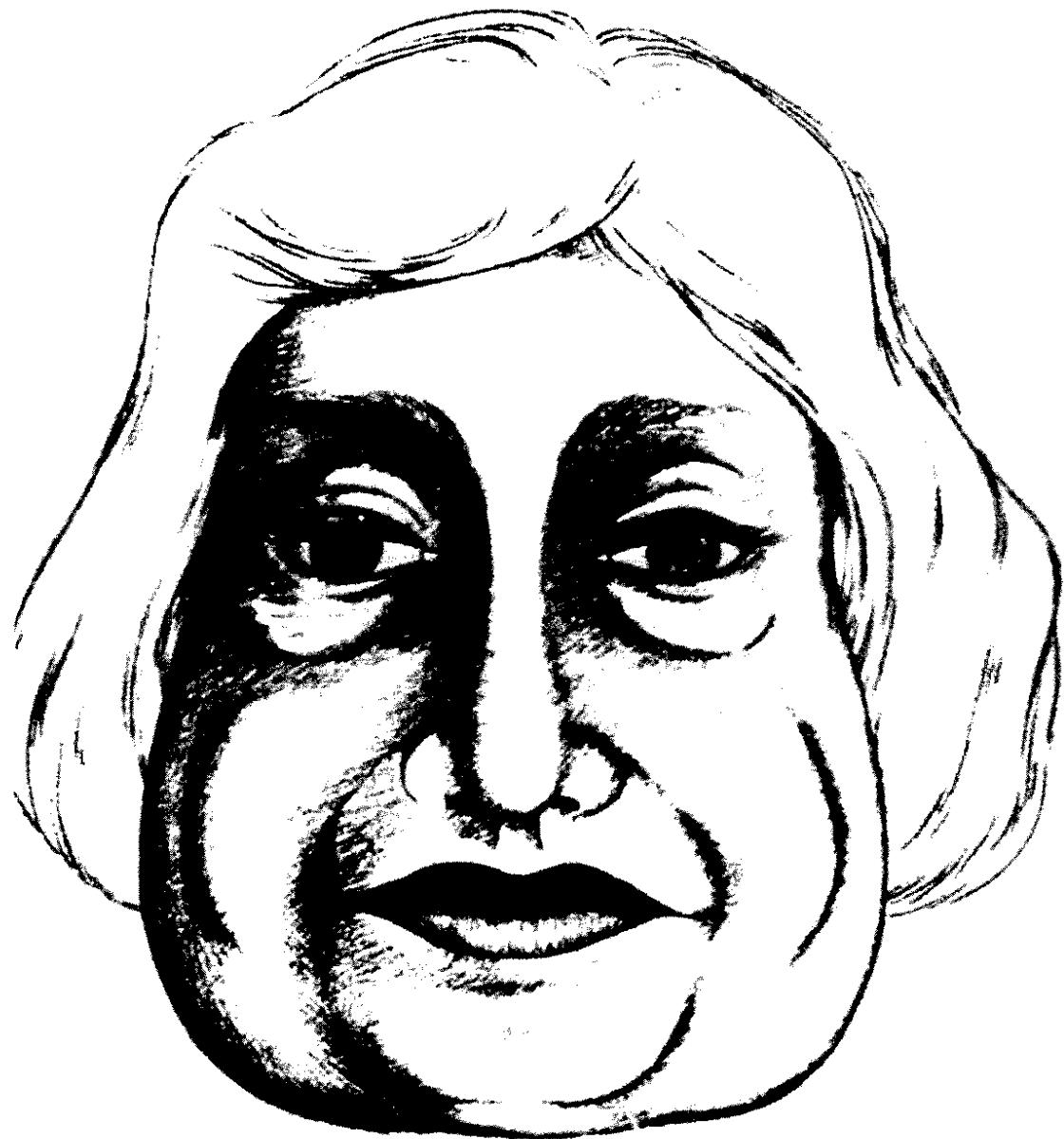
صورت مخروطی به مانند صورت ذوزنقه‌ای چانه پهنی دارند و تفاوت آنها

در شکل پیشانی است. شباهت دیگر آنها مشکلات خانوادگی هنگام بلوغ و عدم توانایی در دوست یابی است. اگر ویژگی‌های صورتهای مخروطی بخوبی پذیرفته شوند، آنگاه می‌توانند صفات مثبت خود را پرورش دهند. دستاوردهای آنان نیازمند درک و احترام دیگران است و در نقد آنها باید جانب احتیاط را رعایت کرد. چون پرخاشگری و رفتار قهرآمیز آنها نامحدود و باهرکسی می‌تواند اتفاق بیفتد.

آنها کمتر اجتماعی‌اند، البته نه بخاطر علاقه به گوشه نشینی بلکه دوست ندارند در میان جمع قرار گرفته و یا راجع به موضوع‌های بی‌اهمیت غیبت کنند. در کار ویژه‌گی‌های صورت ذوزنقه‌ای‌ها را دارند.

در عشق به دنبال رابطه‌ای هستند که سعادت مالی برایشان به ارمغان بیاورد نه زندگی عاشقانه را. اشتیاق دائمی به قدرت و زندگی فارغ از غم و غصه را از شریک زندگی خود انتظار دارند.

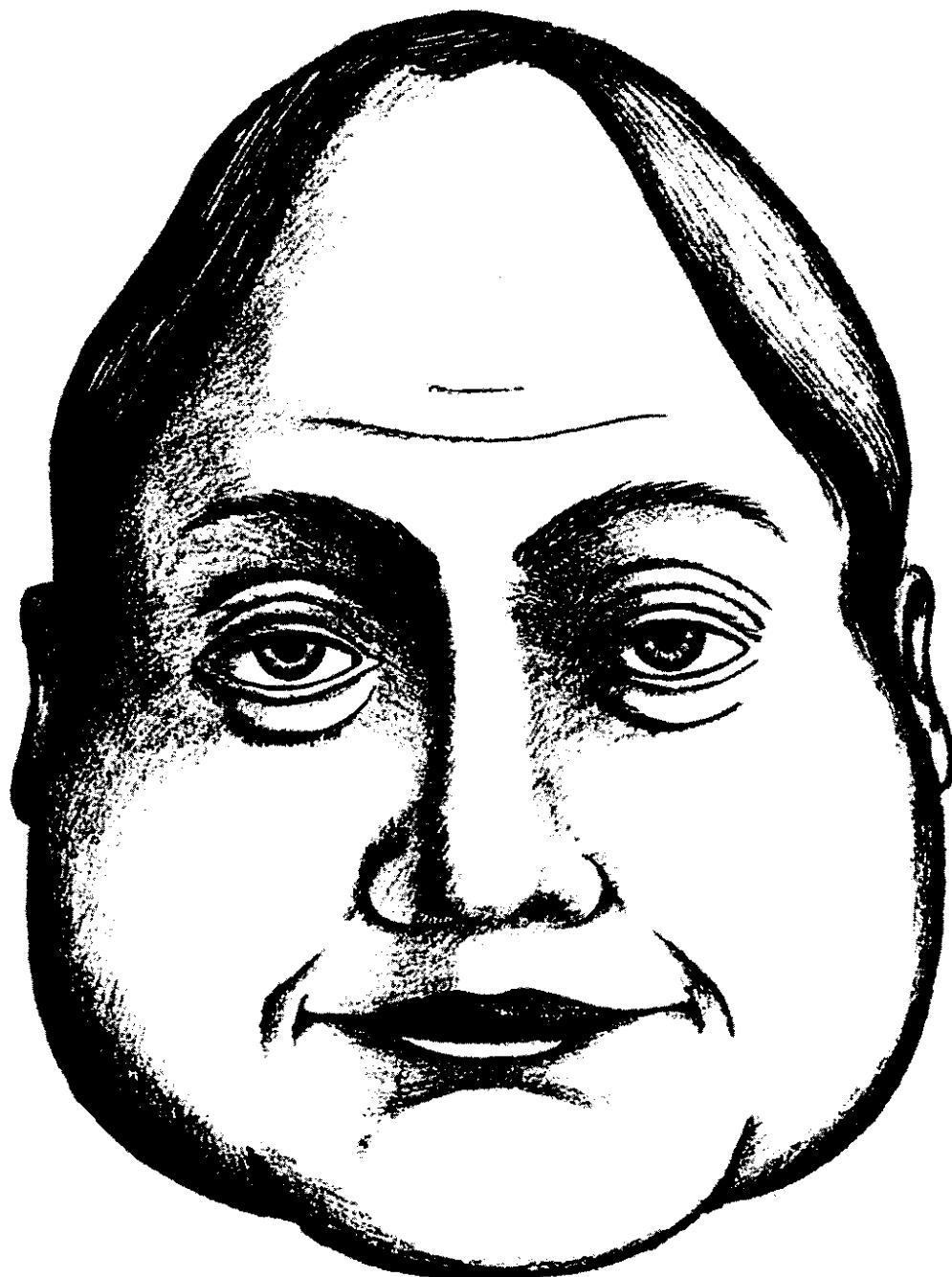
اگر آنان اطمینان حاصل کنند که شخصی وجود دارد تا از آنان پشتیبانی کند، نهایت کوشش را برای حفظ شادی در زندگی خواهند کرد و از فرزندانشان که تعدادشان معمولاً زیاد است، حمایت خواهند کرد.



صورت ذوزنقه ای زنانه



صورت ذوزنقه ای مردانه



صودت مخروطی

صورت پهن

این نوع صورت عریض و فاصله پیشانی تا چانه بسیار کم است . افرادی که دارای چنین صورتی هستند، واقع بین و می توانند به هنگام نیاز ، سخت کار کنند. اما تبلی و اضطراب از ویژه گیهای شخصیت آنان است، برای مثال وقتی با مشکل حادی روبرو می شوند، به علت بدگمانی ذاتی، عنان اختیار از دست می دهند و بدتر از همه اینکه، رفتارشان غیر قابل تحمل می شود.

به طور کلی این اشخاص فاقد توانایی عملی ساختن ایده های هیجان انگیز خود می باشند، اما همواره در جستجوی راهی هستند تا بتوانند تواناییهای خود را به اثبات برسانند. برای آنکه این دسته از افراد اعتماد به نفسشان را از دست ندهند، تا آنجایی که ممکن است نباید آنان را مورد انتقاد قرار داد. البته نمی توان اطمینانی هم بر تأثیر مثبت انتقاد بر آنان داشت. این افراد دلیلی برای استفاده از توانایی های خود نمی بینند و زحمت به کار بستن آنها را به خود نمی دهند به دلیل طبیعت ناپایداری که دارند، همواره جای تردید است که بتوانند موفقیتی را که در زمینه کاری بدست آورده اند، برای همیشه حفظ کنند.

اما توانایی های این افراد برخی اوقات می تواند، بسیار چشمگیر باشد. برای مثال می توانند، بعنوان ستاره برنامه های تلویزیونی موجب شور و هیجان تماشا چیان شوند و اگر هم نتوانند موفق به این کار شوند، می توانند حداقل مشهور شوند.

اگر از این افراد انتظار دور اندیشی و نظم و ترتیب داشته باشیم، حتما ناامید خواهیم شد. زیرا همواره این خطر وجود دارد که به همه چیز پشت پا زده و راه دیگری را پی گیرند.

از آنجاکه در بیان احساساتشان ناتوان هستند ، مشکلات عاطفی یکی پس از دیگری به سراغشان می آید.

چون با عشق واقعی بیگانه و بر عهد خود در زندگی وفادار نیستند، حل مشکلات زناشویی برایشان دشوار است. آنها به جای نجات زندگی زناشویی مشکل را به گردن دیگری انداخته و سرنوشت را مقصراً می‌دانند.

آنها بی که قصد ازدواج با این افراد را دارند، بدانند که زندگی توأم با محافظه کاری و نادیده انگاشتن رؤیاهای عاشقانه واقعیت‌هایی است که با آن رو برو خواهند شد.



صورت پهن

چهره نامتقارن

بیشتر مردم دارای عضوی نامتقارن در چهره‌هاشان می‌باشند برای مثال تعداد افرادی که دارای بینی نامتقارن هستند، بسیار معمول است. از نظر علم چهره‌خوانی، این نوع بینی نشانگر ضعف احساسات شخص است.

به هر حال خیلی بندرت پیش می‌آید که بتوان صورتی را یافت که تمام و کمال نامتقارن باشد. معمولاً یا یک طرف صورت بلندتر و پهن تر از طرف دیگر است و یا دهان یا بینی انحراف دارد.

معمولًاً مردم از این افراد دوری می‌جوینند زیرا بر اساس علم چهره‌خوانی این افراد خوش‌یمن نمی‌باشند. بویژه اگر فرد تصور کند که ناهماهنگی ظاهری چهره‌نشان از تضاد درونی شخص دارد. این افراد آشکارا جاذبه‌های زیادی را برای جلب نظر دیگران بکار می‌گیرند که تا حدی مبالغه‌آمیز می‌نماید.

به هر حال با دقت بیشتر می‌توان دریافت که تلاش آنها در این راه برای تغییر تفکر دیگران نسبت به خود است. این افراد باهوش، در فریب دیگران استاد، بی‌رحم و کینه‌توز می‌باشند. احتمالی که این افراد ذهنی برنامه‌ریز داشته و در میانسالی سرمایه زیادی بیاندوزند، زیاد است.

اگر کاری مورد علاقه شان واقع شود، بخوبی از عهده آن برمی‌آیند. بخصوص در کارهایی که نیاز به همدلی و وحدت باشد. به عنوان نمونه به روزنامه‌نگاری و مطالعه و تحقیق در بازار باید اشاره کرد. آنها می‌دانند که چگونه از پس نگرانی و کار زیاد برآیند و انرژی خدادادی را در جهت صحیح بکار گیرند. اما نباید بار مسئولیت‌هایشان را زیاد و بیش از اندازه آنان را به کار واداشت.

آنها با افسون‌گری، خود را از شر دیگران خلاص می‌کنند تا خود پسی به اشتباهشان ببرند. زندگی این افراد پر احساس، با محبت، با ملاحظه و دریابرد رفتار نابخردانه دیگران باگذشتند. گرفتار شدن در ماجراهای عشقی برایشان تفنن به

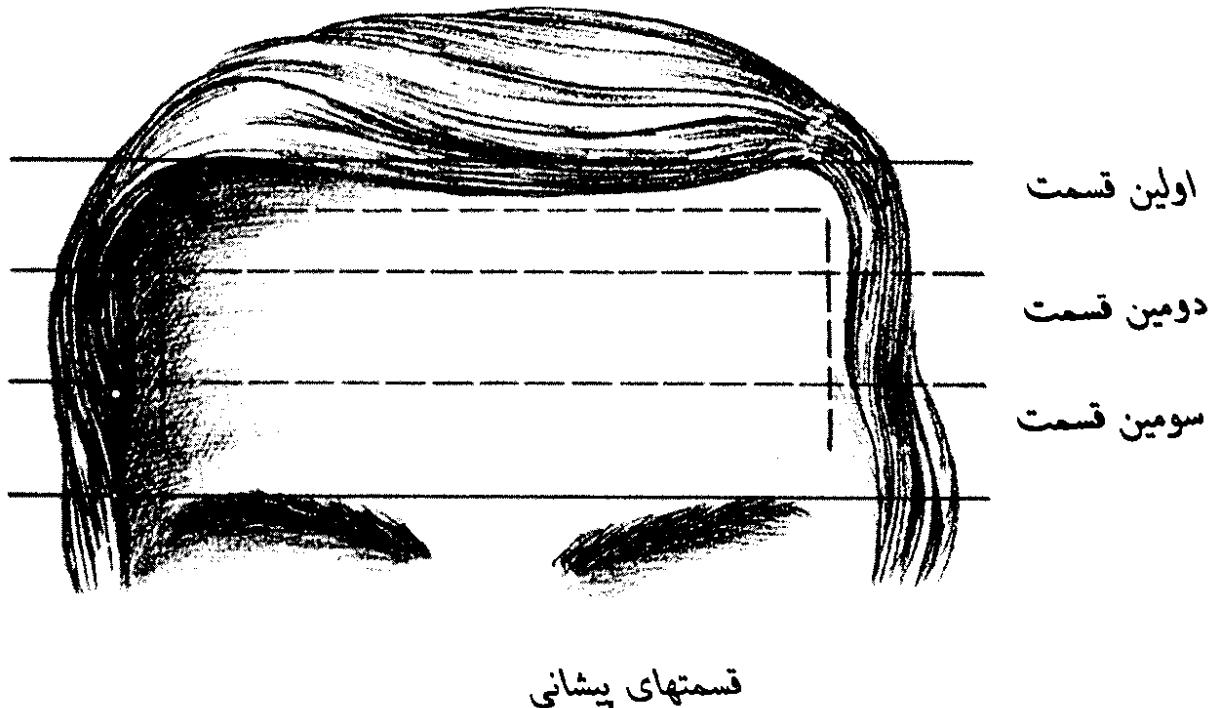
حساب می‌آید. برای آنها ایجاد یک رابطه، خیلی زود به مهمترین موضوع زندگی‌شان تبدیل می‌شود. آنان نسبت به تمامی روابط دوستانه‌ای که یکی پس از دیگری در زندگی‌شان بوجود می‌آید همین احساس را دارند. با این وجود هیچ کس بهتر از خودشان براین امر واقف نمی‌باشد که هیچ‌گاه مناسب ازدواج نیستند.



چهره نامتقارن

پیشانی

پیشانی نه تنها بر ظاهر صورت اثر می‌گذارد، بلکه پنجره‌ای است که افکار و استعداد شخص را به نمایش می‌گذارد. در تفسیر دقیق علم چهره خوانی، پیشانی به سه قسمت تقسیم می‌شود و هر کدام از این قسمتها متضمن حالت مختلفی از روح انسان است.



در هنر چینی چهره‌خوانی اولین قسمت به عنوان بخش الهی شناخته شده است. این قسمت که بازتاب استعداد انسان و توانایی او برای منطقی فکر کردن است، هدیه‌ای از سوی پروردگار می‌باشد. این قسمت می‌تواند سرنوشت شخص را در آینده تعیین کند.

دومین قسمت بنام بخش انسانی شناخته شده است که شامل خاطرات، نتایج و تجربیات شخص است. همچنین اصول اخلاقی که شخص در طول زندگی خود بدست آورده، در این قسمت منعکس شده است.

و آخرین قسمت مربوط به بخش زمینی است. این قسمت جایگاه تمامی

بینش و بصیرتی است که انسان از تجربیات خود حاصل کرده است. این سه مرحله با یکدیگر مراحل معینی از زمان را در زندگی انسان نشان می‌دهد. بدین صورت که اولین قسمت یا بخش الهی سی سال اول زندگی را نشان می‌دهد. قسمت دوم یا بخش انسانی بین سی و شصت سالگی را نشان می‌دهد. قسمت سوم یا بخش زمینی که نمایانگر بقیه سالهای عمر انسان است. همچنین گفته شده است که اولین چین و چروک بر روی صورت بعد از سی سالگی ظاهر می‌شود. چین و چروکها می‌توانند، علائم بسیار با اهمیتی باشند. چینی‌ها دریافت‌های وجود دو یا سه خط افقی بر روی پیشانی نشان‌دهنده سعادت و خوشبختی است. اگر این چین در بالای پیشانی باشد، نشانگر توانایی ذهنی شخص است و اگر پایین پیشانی باشد نشان‌دهنده فعالیت‌های معنوی محدود شخص است. یک پیشانی ایده‌آل، پیشانی است که پهنا و درازی زیادی داشته باشد و علاوه بر صاف بودن سه قسمت گنبدی شکل آن با یکدیگر، دارای پهنازی یکسان نیز باشند. یک پیشانی خوب می‌تواند ارزشی معادل پول هنگفت داشته باشد که به هنگام تنگستی می‌توان از آن استفاده کرد.

در صفحات بعدی بجز اختلاف شکل پیشانی‌ها، درباره خط بالایی پیشانی نیز توضیحاتی خواهیم داد. زیرا خط بالایی پیشانی، وسعت پیشانی را تعیین می‌کند. هنر چهره خوانی می‌تواند اطلاعات زیادی درباره تعداد بی‌شماری از خطوط بالایی پیشانی دراختیار ما قرار دهد. در اینجا ما تنها به مهمترین آنها می‌پردازیم.

پیشانی فراخ

در پشت یک پیشانی فراخ، طیف وسیعی از علم و دانش پنهان شده است. شخصی که دارای چنین پیشانی است با قدرت ذهنی که دارد، هنگام مبارزه و رقابت، هیچ بیم و تردیدی به خود راه نمی‌دهد.

قدرت ذهنی و روحی این افراد بسیار قابل توجه و شگفت‌آور است. آنها از حق خود و دیگران دفاع می‌کنند و با مهارت و استعدادی که دارند، می‌توانند خود را با هر موقعیت جدیدی سریعاً وقف دهند. برای کشف حقیقت بسیار پافشاری می‌کنند و حتی اگر این حقیقت ناگوار و ناخوشایند باشد، دست از تلاش برنمی‌دارند. این افراد هیچ‌گاه تربیت خوب و درستی را که در زندگی داشته‌اند، فراموش نمی‌کنند.

در برخی از پیشانی‌های فراخ خط بالایی پیشانی، خیلی نزدیک ابروها است. بررسی این گونه پیشانی‌ها، در هنر چهره‌خوانی، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار می‌باشد. افرادی که دارای این‌گونه پیشانی هستند، به ندرت می‌توانند از علم و دانش خود برای رسیدن به اهداف عملی بهره جویند. این دسته از افراد در بسیاری از موارد تنبل هستند. آنها همچنین فاقد انرژی می‌باشند و حتی کندذهن و نادان نیز هستند. برخی اوقات فاقد حس عدالت و انصاف هستند. تقدیر چنین است که افرادی را که دارای پیشانی فراخ هستند درخانواده‌ای بزرگ شوند که در فقر مادی و معنوی بسرمی‌برد. درخواستهای ناخوشایند و مکرر دیگران از آنها موجب تند خویی آنها می‌شود. شاید همین امر مبنای دمدمی مزاج بودن آنها باشد و همین عارضه عدم اعتماد آنها را دوچندان می‌کند. همین حالت هنگامی که خط پیشانی کوتاه با گودی پیشانی نیز همراه گردد، وضع را بدتر می‌کند. حالت فوق نشانگر کمبودهای مالی و عاطفی علاوه بر صفات منفی است که ذکر شد. البته مطالب گفته شده بدین معنا نیست که همه افرادی که خط پیشانی

کوتاه دارند، سرنوشت خوبی ندارند: آنها اهل عمل و قادراند از استعداد خود در صنایع دستی بهره برد و زندگی خوبی برای خود دست و پا کنند.



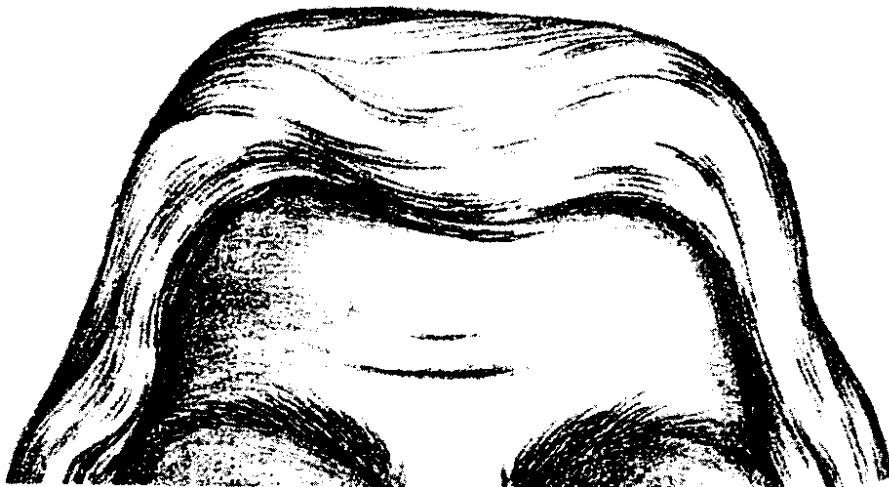
پیشانی فراخ



پیشانی فراخ و کوتاه

پیشانی باریک (پیشانی که پهنای کمی دارد)

از نظر هنر چهره خوانی این نوع پیشانی تفسیر بدی دارد. اشخاصی که دارای چنین پیشانی هستند، کوتاه فکر و بدین می باشند. به نظر می رسد که آشتفتگی روحی و ذهنی از کودکی در این افراد وجود داشته است. این اشخاص از نظر داوری افراد بی کفايتی هستند. همچنین رفتارشان از روی عقل و منطق نیست. این افراد از عدم اعتماد بنفس رنج می برند.



پیشانی باریک

بهترین حالت در این نوع پیشانی وقتی است که فاصله خط بالای این پیشانی تا ابروها زیاد باشد. اشخاصی که دارای این فرم پیشانی هستند، هوش و استعداد زیادی دارند. کسانی که دارای سر تخم مرغ شکلی هستند، می توانند مثال خوبی برای این فرم پیشانی باشند. این اشخاص با ذکاء و افسونگری می توانند با مشکلات زندگی مبارزه کنند.

پیشانی مثلثی شکل

بهترین حالت در این شکل پیشانی این است که فاصله خط پیشانی تا ابروها زیاد باشد. چنین پیشانی پوست بسیار صافی دارد و دارای ظاهر خوشایندی است. اشخاصی که دارای چنین پیشانی هستند، هوش و استعداد زیاد و بسیار با دقت هستند و همچنین دارای رفتار بسیار سنجیده‌ای می‌باشند.



پیشانی مثلثی شکل

تجربه نشان داده است ، اشخاصی که دارای چنین پیشانی بلندی هستند بسیار توانا و با استعداد می‌باشند. دانشمندان و علماء، اغلب دارای چنین پیشانی هستند. این افراد قبل از اتخاذ هر تصمیمی، خوب می‌اندیشند و از آنجاییکه این توانایی را دارند که مسائل کم اهمیت را نادیده بگیرند، به راحتی می‌توانند در بیشتر موارد تصمیم درستی بگیرند. بعلاوه آنان روشنفکر و در برابر دیگران دارای صبر و تحمل بیشتری می‌باشند.

پیشانی کوتاه

اشخاصی که دارای چنین پیشانی هستند، درکودکی و نوجوانی از مشکلات و کشمکشهای زیادی رنج برده‌اند. شانسی که این افراد دارند این است که خیلی زود پی می‌برند که روی کمک دیگران حساب نکنند. تربیت سنتی این افراد باعث عدم پذیرش هرچیز نو در آنان می‌شود.

برخی اوقات بسیار دشوار است که بتوانند درباره احساساتشان صحبت کنند. ارتباط از راه نوشتن روش مناسبی برای این افراد است. از فروتنی و همچنین توانایی این افراد است که نهایت تلاش خود را در زمان محدودیت امکانات انجام می‌دهند و همچنین به دیگران ثابت می‌کنند که می‌توانند فرد مفیدی باشند. حس حقیقت جویی این افراد باعث می‌شود که همواره از اغفال و سرخوردگی در امان باشند.

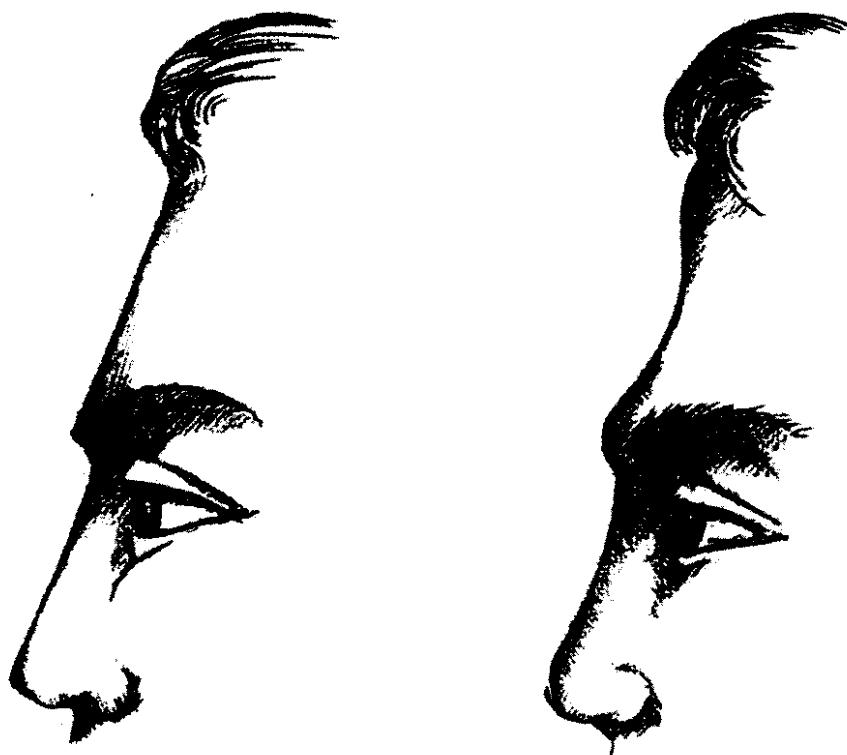


پیشانی کوتاه

پیشانی مسطح یا گود

اشخاصی که دارای چنین پیشانی هستند، به سختی می‌توانند تصمیم بگیرند. شخصیت متزلزل آنها وارد شدن در کار را برایشان امری مخاطره‌آمیز می‌سازد. با این وجود برای آنان بسیار دشوار است که اوامر مافوق خود را بپذیرند. از سویی دخالت در هر کار و تصور اینکه همه چیز را می‌دانند موجب می‌شود شخصیت خودمحوری پیداکنند. اشخاصی که دارای پیشانی مسطح یا گود هستند، حتی در عقاید معنوی خود نیز دodel و مردد می‌باشند.

این افراد با چنین صفات منفی که دارند، دوست داشتنی نیستند اما یکی از صفات این دسته از افراد این است که اگر ایده‌های غبیطه‌آور خود را به اجرا درآورند، موفقیتشان حتمی خواهدبود.



پیشانی مسطح

پیشانی گود یا ماقعر

پیشانی صاف و محدب

بر اساس تفاسیر چینی‌ها، بهترین شکل پیشانی، پیشانی است که صاف و محدب باشد اشخاصی که دارای چنین پیشانی هستند، روشن فکر، بااستعداد، دلیر، مصمم و راسخ و بی‌نهایت وقت‌شناس می‌باشند.

آنها انعطاف‌پذیر اما نه به آن معنا که تن به مصالحه‌ای غیر قابل قبول بدهند. اما همواره این خطر وجود دارد که به خاطر استعداد خیره‌کننده‌شان دچار نخوت و خودبینی گردند



بندرت اتفاق می‌افتد که این افراد درباره شکست در کار و زندگی‌شان نگرانی به دل راه دهنند. سازش پذیری این افراد قابل تحسین است. آنها هر چیز تازه‌ای را می‌توانند به راحتی بپذیرند و هیچگاه به خاطر موفقیت‌های گذشته دست از تلاش برنمی‌دارند.

پیشانی هلالی شکل

اشخاصی که دارای چنین پیشانی هستند، در کار دارای صفات بسیار عالی هستند. درکی عمیق و ذاتی نسبت به مسائل اقتصادی و بعلاوه قضاوت درست و رعایت اصول اخلاقی سبب می‌گردد در دنیای تجارت، آنها را در مقام ریاست ببینیم. این افراد چه خوشنام و چه بدنام بگونه‌ای استثنایی در زندگی موفق هستند. آنها چون دائمًا در پی اهداف جدید هستند، کمتر پیش می‌آید در پی بر جسته کردن موقیت‌های خود باشند. طبیعت خونسردشان از آنها فردی غیرقراردادی ساخته که موجب می‌گردد تا با زیرستان و همکاران خود به عدالت رفتار کنند.

تمام موارد گفته شده در مورد زنان و مردان این گروه مشترک است. می‌توان اغلب زنهایی را که دارای این فرم پیشانی هستند در مقام ریاست دید. این دسته از زنان خیلی دوست دارند که در کارها استقلال عمل داشته باشند.



خط پیشانی هلالی شکل

خط پیشانی ۷ شکل

عقاید و رسوم خانوادگی، شعور و فراست و چابکی هدایای موروثی است که در زندگی این اشخاص نقش بسزایی دارد. از آنجایی که آنان از روی رسوم و آیین خانوادگی تربیت می‌شوند، می‌توانند بدون هیچ مشکلی به مقامی روحانی برسند. این ویژگی باعث می‌شود که آنان بتوانند خود را به راحتی با شرایط مختلف زندگی و بسیاری از مشاغل وفق دهند.

ذهن مغشوش و تمايل به انجام چند کاریاهم، سبب می‌گردد تا به راحتی سرمایه خود را هدر دهند. با این وجود هیچ کدام از این عوامل مانع مال‌اندوزی آنان نمی‌شود.

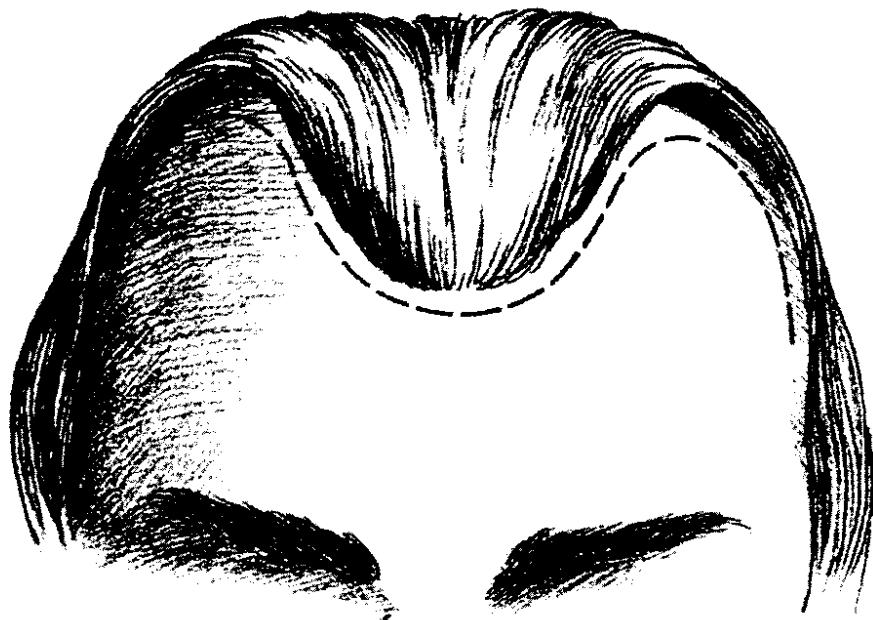
زنانی که دارای چنین پیشانی هستند، نمی‌توانند، اهداف و احساساتشان را با یکدیگر هماهنگ سازند. شاید به همین علت است که اغلب آماده برخورد و مقابله‌اند. بدون هیچ تردیدی مردان و زنان این گروه دارای امیال نفسانی و احساسات عاشقانه زیادی هستند. مردانی که دارای این نوع پیشانی هستند، اغلب دارای حالات زنانه می‌باشند. اما این امر چیزی از مردانگی آنان نمی‌کاهد. بر اساس علم چهره خوانی، اولین سال زندگی مشترک این دسته از زنان می‌تواند، شبیه یک فیلم ترسناک باشد. تربیت این افراد به شکلی است که نقش سنتی زن را می‌پذیرند، اما در عمل پیروی از آن برایشان دشوار است. به حال اگر آنها بتوانند این دوره از زندگیشان را بدون هیچ ضریبه روحی سپری کنند، زندگی زناشویی پایداری خواهند داشت.



خط پیشانی V شکل

خط پیشانی به شکل M

اشخاصی که دارای چنین پیشانی هستند، در کار جاه طلب نیستند. خلاقیت در کاری که می‌کنند، (برای مثال مشاغلی چون هنرپیشگی، هنرهای بصری و نویسنده‌گی) آنها را ارضاء می‌کند، زیرا ذهن موشکاف و علاقه‌مند فلسفی ایشان موجب ارتقاء کار آنان می‌گردد. شعور و فراست آنان و همچنین رفتار محبت‌آمیزشان باعث می‌گردد تا در بین مردم، محبوب شوند.



خط پیشانی به شکل M

خط پیشانی با سه انحنای

خوبشخтанه این فرم پیشانی بسیار کم است، زیرا آینده چنین اشخاصی بسیار نامطلوب پیش بینی شده است. اشخاصی که دارای چنین پیشانی هستند، اگر بخواهند زندگی رضایت بخشی داشته باشند، احتیاج به کوشش فراوان و انضباطی سخت دارند. احتمال دارد که آنها در سی سالگی از مشکلات جسمانی رنج ببرند. آنان ناچارند، برای بدست آوردن زندگی راحت، کارهای فیزیکی سختی انجام دهند.



خط پیشانی با سه انحنای

خط پیشانی مستطیلی شکل

این فرم پیشانی مخصوص آقایان است و در خانم‌ها به ندرت دیده می‌شود.
قابل اعتماد بودن، کامل بودن، و صمیمیتی که این افراد در طول زندگی با
خانواده خود دارند، از صفات مشخصه آنان است.

در کار بطور غریزی فعالیتی را ترجیح می‌دهند که مجبور به اطاعت اوامر
دیگران باشند. اما اگر برخلاف انتظار بخواهند، مستقل کار کنند، در صورت
موفقیت به پاداشی درخور دست خواهند یافت. اما اگر نتوانند کار درستی ارائه
دهند انرژی آنان خیلی زود تحلیل می‌رود.

دریاره این دسته از افراد، یک پند قدیمی چینی می‌گوید: اگر مدل موها یتان
را تغییر دهید آنگاه سرنوشتتان در راه بهتر شدن تغییر خواهد کرد.



خط پیشانی مستطیلی شکل

ابرو

بانگاه به ابرو می‌توان به وضعیت عمومی، سلامتی، امیدها و آرزوهای فرد پی برد. آیا راهی را که برای رسیدن به هدف برگزیده درست است یا پر از موافع و سختی هاست. در تفسیر ابرو، شکل و زاویه بین آنها همانقدر مهم است که فاصله‌شان. برای مثال فاصله بین ابروها نشان دهنده میزان انرژی، میزان جذابیت و امیال نفسانی فرد است. ابروها نیز همانند چشمها آینه آرامش درونی، نیات، انرژی، کارایی و قاطعیت شخص است.

یک ابروی بی‌نقص به اندازه یک چهره کامل کمیاب است. معمولاً ابروها قرینه یکدیگر نیستند. اگر ابروی سمت چپ کمی کلفت‌تر از ابروی سمت راست باشد، شخص از ثبات رأی برخوردار است. اگر ابروی سمت راست کلفت‌تر از ابروی سمت چپ باشد، شخص قادر به تصمیم‌گیری نیست.

بر اساس تفاسیر چینی‌ها اشخاصی که دارای ابروهای بسیار کوتاه هستند، صرف نظر از شکل، ضخامت و رنگ، اشخاصی بدین و لجیاز هستند و همچنین در کودکی از کمبود محبت رنج برده‌اند. تجربه نشان داده است که سرنوشت این افراد چنین است که پی در پی پس از رهایی از یک بحران، گرفتار بحران دیگری شوند. براستی با چنین سرنوشتی زیاد بعید نیست که چنین افرادی دچار مرگی زودرس شوند.

گروهی که دارای ابروهای خیلی کشیده هستند، افرادی دوست داشتنی و پیروز هستند که اشتیاق به عشق و امنیت می‌تواند منجی و حامی آنها در زندگی باشد. پیوندهای این افراد با والدین دچار اختلال است و با روحیه‌ای چنین حساس بطور یقین مشکلات خانوادگی نیز خواهند داشت.

احتمال اینکه دو ابرو در شکل، تناسب، زیبایی و حتی فاصله‌ای که با چشمها دارند، یکسان باشند، همسنگ با احتمال آمدن جفت شش در ریختن طاس است. (البته میزان فاصله چشمها از وسط هر یک از ابروها باید به اندازه پهناهی یک انگشت باشد). بر اساس علم چهره خوانی فردی با ابرویی این چنین

را می‌توان صادق و خردمند نامید.

پیش از آنکه به بررسی ویژگی ابروها بپردازید، باید از فرم اولیه آنها مطمئن شوید. زیرا معمولاً خانمها به روای مد روز، شکل ابروهای خود را تغییر می‌دهند و یا آنها را رنگ می‌کنند. مردم اغلب بدون آنکه متوجه باشند، سعی دارند با تغییر شکل ابروها صفات خود را تغییر دهند و به این ترتیب برخی ویژگی‌ها را پنهان و برخی دیگر را برجسته نمایند.

موجب شگفتی است که در برخی موارد تغییرات ظاهر باعث تغییرات درونی شخص می‌شود. برای مثال ممکن است، اعتماد بنفس شخص بالا رود که این امر باعث آرامش درونی شخص نیز می‌شود. ابروها نشان دهنده سلامت فرد نیز هستند. برای مثال اگر در قسمت زیر ابرو موهایی وجود داشته باشد که جهشی برخلاف جهت کل ابرو یعنی به طرف پایین و به سمت چشمها باشد، نشان دهنده ناراحتیهای کلیوی در شخص است.

ابروی نازک

چنین ابرویی نشان دهنده نظم و انضباط شخص است. پاییندی به قاعده و قانون از ایشان افرادی می‌سازد دچار وسواس که خود موجب می‌شود با هر چند قدم مثبت به پیش، چند گام به عقب بپردازند.

به نظرمی‌رسد که این افراد همواره مستعد گرفتاری و بدبختی‌اند. آنان به هنگام بروز گرفتاریها ترجیح می‌دهند با شیوه‌ای متفاوت با آنها روبرو شوند و این خود مشکلاتشان را دوچندان خواهد کرد. نهایت شانس آنها این است که با وجود تمام مشکلاتی که دارند، امید خود را از دست نمی‌دهند. اما متأسفانه نمی‌توانند تشخیص دهنند که دلیل مشکلاتشان تعصب بیش از حد و عدم گذشت ایشان می‌باشد.

اما مطالب گفته شده، بدین معنا نیست که این دسته از افراد هیچ شانسی در زندگی ندارند. موفقیت آنها در میانسالی یعنی بین سی و پنج تا چهل سالگی

حکایت از توانایی و اقتدار زیاد ایشان است.

آنها اگر بدانند دیگران چقدر مشتاق دیدن لبخند دوباره ایشان هستند، در جهت بهتر شدن تلاش خواهند کرد. این افراد از یک رابطه خویشاوندی استوار احساس خوشحالی می‌کنند و برای اداره زندگی خانوادگی استعداد فوق العاده‌ای دارند. در ضمن برخی اوقات برای آنان امیال نفسانی هیچ جاذبه‌ای نمی‌تواند داشته باشد.

زنانی که ابروهای نازک خود را بوسیله آرایش تغییر می‌دهند، نباید امیدوار باشند که یک مداد ابرو بتواند، آنان را از دام گرفتاریهای زندگی نجات دهد.



ابروی نازک

ابروهای کلفت

افرادی که دارای ابروی کلفت هستند، بسیار احساساتی و سخاوتمندند. آنها وقت خود را به بطالت می‌گذرانند ولی در عین حال می‌توانند اهل عمل و ماجراجویی نیز باشند. آنان در راه پیشرفت‌شان بدون برنامه ریزی قبلی از ایده‌های جدید سود می‌جویند. تحمل و برداشت آنان زیاد نیست و به همین دلیل از مسائل جزئی در زندگی نفرت دارند.

آنان در جوانی برای کار و حرفه آینده خود برنامه ریزی می‌کنند، اما به خاطر علایق دیگر، بدون لحظه‌ای تفکر آنرا رها می‌کنند. ذهن خلاق و مبتکر این افراد می‌تواند خالق اندیشه‌های نو و تازه باشد. گاهی می‌توانند با صبر و شکیباً، ایده‌های خود را به مرحله اجرا درآورند.

آنها احساساتی، پرشور و پیوسته در جستجوی امنیت هستند. اما در عمل به سختی می‌توانند رابطه‌ای پایدار با همسر خود برقرار سازند. زنانی که دارای چنین ابروی هستند، برای زیبایشدن، شکل ابروی خود را تغییر می‌دهند. این دسته از زنان بدون هیچ تغییری در شکل ابروی خود نیز می‌توانند، زندگی شادی داشته باشند. براساس تفاسیر چینی‌ها، اشخاصی که دارای ابروهای ضخیم و تیره‌ای هستند از سلامت کافی برخوردار می‌باشند.



ابروهای کلفت

ابروهای نزدیک بهم

چنین ابروهایی نشان دهنده بی اختیاری و دمدمی مزاجی می باشد. افرادی که دارای چنین ابروهایی هستند، سعی می کنند با فریبکاری، دودلیها و تردیدها یشان را در پشت ظاهر ساختگی شان پنهان سازند. آنها افراد مشبتشی هستند که هنگام مبارزه و رقابت از خود واکنش نشان می دهند. آنان براین باورند که همواره می توانند هر کاری را انجام دهند. با وجود تمام مشکلات و موانع، موفقیت آنها مسئله ای است که اغلب انجام می پذیرد.

این دسته از افراد با نامزد خود رفتار زیاد خوبی ندارند. برای آنان همواره این خطر وجود دارد که حسادت، بیش از عشق، غم و غصه برایشان به همراه بیاورد.



ابروهای نزدیک بهم

ابروهای با فاصله

ابروهای با فاصله نشان دهنده دودلی و تردید است. اشخاصی که دارای چنین ابروهایی هستند، به دلیل صبر و شکیبایی بی حد و حصر شان به سادگی محبوب دیگران می شوند.

از آنجایی که این دسته از افراد بسیار احساساتی و دارای استقامت زیادی می باشند، شایستگی بسیار زیادی در مشاغل اجتماعی از خود نشان می دهند.

آنها تنها در بعضی از موارد از حق خود دفاع می‌کنند. بزرگترین ضعف این گروه عدم اعتماد به نفس است. حتی وقتی به موقعیت کاری خیلی بالایی دست می‌یابند، موفقیتشان حتمی نیست. اما هرگاه که از موفقیت خود آگاه شوند، چشم انداز خوبی دربرابرشان نمایان می‌گردد.

آنها در انجمنها و گروههایی شرکت می‌کنند که با خواسته‌ها و احساساتشان هماهنگ باشد و یا آنکه احساس کنند در آنجا می‌توانند به طریقی بر دو دلیها و تردیدهایشان چیره شوند. این دسته از افراد آرزومند دوستی خالص هستند و گاهی اوقات نیز از امیال نفسانی منع می‌شوند و از آن اجتناب می‌کنند.



ابروهای با فاصله

ابروهای پیوسته

بر اساس تفسیر چینی‌ها ابروهای پیوسته از مشکلاتی خبر می‌دهند که در آینده شخص وجود دارد. بر اساس قوانین علم چهره‌خوانی، این افراد بسیار احساساتی می‌باشند. ما در حضور چنین اشخاصی، اغلب احساس گناه خواهیم کرد زیرا آنها خیلی زود رنج هستند و از هر چیز بی‌همیت دلگیر می‌شوند.

آنها از توهین دیگران، حتی اگر این امر یک خیال و تصور باشد، می‌رنجدند. برآحتی دچار نگرانی می‌شوند، امری که هیچ توجیهی برای آن نمی‌توان یافتد.

در بیشتر مواقع عزلت اختیار می‌کنند که خود باعث بیماری‌های روحی طولانی در آنان می‌گردد. اما در واقع هیچ لزومی ندارد که این همه به خود سختی دهنده باشد. این دسته از افراد از سی و پنج سالگی به بعد فرصت‌های شغلی مناسبی بدست می‌آورند. لذتی که آنان از پیشرفت در کار و حرفه می‌برند، شگفت‌آور است. مردانی که دارای این شکل ابرو هستند، ناچارند به حمایت‌های همه جانبه نامزد خود، تکیه کنند. زیرا بدون چنین حمایتی، نیرویشان به سرعت آنان را به مسیر نادرستی سوق خواهد داد.

زنانی که دارای این فرم ابرو هستند، دوست دارند که ناگهان دست از کار و حرفه خود بکشند و به محیط خانه و آشپزخانه پناه آورند. البته اگر این شانس را داشته باشند که نامزدشان با خواسته آنان موافقت کند.



ابروهای پیوسته

ابروهایی که قاج آن به طرف بالا رفته است

ashxaschi که دارای چنین ابروهایی هستند، در دوران جوانی خود از مشکلات زیادی رنج می‌برند. اما تجربیات تلغخ خانه پدری می‌توانند تأثیرات مثبتی در زندگی آینده آنها داشته باشد، در صورتی که یادگرفته باشند به دیگران تکیه نکنند.

انرژی که برای پیشرفت در کارشان صرف می‌کنند، ستودنی است. معمولاً

این دسته از افراد در سنین نزدیک به سی و چهار سالگی دوره‌ای از ناامیدی را سپری می‌کنند که البته علت این امر تنها به خاطر فقدان شانسی است که به نظر خودشان سزاوار آند. برای این دسته از افراد می‌توان آینده خوبی را پیشگویی کرد. آنان این شанс را دارند تا موفقیت‌هایی را که به سختی بدست آورده‌اند، برای همیشه حفظ کنند.

رابطه دوستانه با چنین اشخاصی بسیار مفید خواهد بود زیرا به خاطر تجرب تلغی شده برای عشق و محبت ارزش زیادی قائلند و قادر خواهند بود تا تمام آرزوها و خواسته‌های پنهان نامزد خود را بعنوان عاشقی قدرتمند، برآورده سازند.

بنابه عقیده چینی‌ها ریزش ناگهانی موی ابروی این افراد خبر از حادثه ناگوار برای اعضای خانواده او دارد.



ابروهایی که تاج آنها به طرف بالا رفته است.

ابروهای کمانی

چنین ابروهایی که مانند هلال ماه کمانی هستند، بیشتر در بین خانمها دیده می‌شود این فرم ابرو بازتابی از توازن و هماهنگی همراه با ذوق و سلیقه شخصی می‌باشد. این افراد جذاب خیلی خوب می‌دانند که چگونه احساسات دیگران را برانگیزند.

مردان و زنان این گروه بر امیال نفسانی خود تسلطی ندارند. تمایلات عاشقانه آنها در جوانی به آسانی با وسوسه‌های نفسانی رو به انحطاط خواهد رفت، به شکلی که در بسیاری از موارد ویژگی‌های شخصی معتاد به این امور را می‌توان در آنها دید.

حرفه‌ای نشان دادن خود در کار به ندرت برایشان مسئله‌ای ایجاد می‌کند، به طوری که بسیاری از آنها در جمع به همین شیوه عمل می‌کنند.
علم چهره‌خوانی به ما می‌گوید که هر چه رنگ چنین ابروهایی تیره‌تر باشد، خطر سقوط شخص نیز بیشتر است.

این دسته از افراد در زندگی شخصی می‌دانند که چگونه زندگی خوب خود را شاکر باشند. برای مثال آنها همیشه از محیط باصفا و دلپذیر خانه و از همسر احساساتی خود، سپاسگزارند.



ابروهای کمانی شکل

ابروی مثلثی یا خنجری شکل

اشخاصی که دارای این فرم ابرو می‌باشند زیرک، پر انژی و تشنه قدرت هستند. این دسته از افراد در دوران جوانی، درگیر فعالیت‌های فیزیکی و مشغله‌های اجتماعی هستند اما در سالهای بعدی زندگیشان به طرف مسائل معنوی و روحی کشیده می‌شوند. انژی فوق العاده آنان نیروی محرکی برای شهرت رسیدن آنان است. این انژی ناآرام می‌تواند دلیلی برای عشق مجنون وار آنان نیز باشد.

دلرحم، احساساتی و دلربا بودن از ویژگی‌های دیگر این افراد زیرک می‌باشد که هیچ‌گاه نباید آنها را از نظر دور داشت. قوه تشخیص عشق و توانایی آنها برای ارتباط با دیگران باعث شده است که محظوظ جنس مخالف خود شوند. مردانی که دارای چنین ابروهاستند، همواره تشنه امیال نفسانی می‌باشند تا جایی که برخی اوقات این امر می‌تواند مانعی بزرگ در برقراری یک رابطه دوستانه محکم و همیشگی باشد. بر اساس تفاسیر چینیها زنانی که دارای ابروهاستند خنجری شکل هستند ترجیح می‌دهند، در روابط زناشویی به جای همسری که علاقمند به امیال نفسانی است، نقش خواهر بزرگ را ایفا کنند.



ابروی مثلثی یا خنجری شکل

ابروی پریشان

ابروهای پریشان، متعلق به افرادی است که افکار مغشوشی دارند. برای این افراد بسیار دشوار است که برای سازگاری با دیگران به افکارشان نظم ببخشند و بیشتر موقع بی‌ملاحظه‌اند. چنین افرادی بین سی و سی و پنج سالگی اغلب آرزوها و خیالات خام زیادی در سر می‌پرورانند. آرزوها و خیالاتی که تنها در آغاز برایشان فریبنده است.

با وجود تمام مطالب گفته شده، آنها سرانجام موفق می‌شوند، نظم و ترتیبی در زندگی خود بوجود آورند و در آن زمان، موفقیت در سر راهشان قرار خواهد گرفت. همسران این دسته از مردان سعی دارند با اعمال نفوذ، به زندگی آنها نظم ببخشند که این خود عزت نفس آنها را بالا می‌برد.

زنان این گروه در زندگی زناشویی تابع نظم‌اند. نجابت و سازگاری آنها موجب می‌گردد تا در کنار همسر خود دلگرم و آسوده‌خاطر باشند. مردان این گروه برای خوشبختی زندگی مشترکشان باید به سختی کار کنند. آنها فطرتاً به امید رسیدن به حمایت و راهبری در زندگی به زنان ثابت رأی و مسن‌تر از خود رو می‌آورند.



ابروهای پریشان

ابروهای مجعد

چنین ابروهایی نشان دهنده افکار و رفتاری بی‌نظم و ترتیب است . افرادی که دارای چنین ابروهایی هستند، معمولاً با هوش ولی خودپسند می‌باشند و در کار برای هدفی که برنامه ریزی کردند نظاممند عمل می‌کنند تا جاییکه خود را کاملاً در کارشان غرق می‌کنند. آنان همواره با این روش و حتی برخی اوقات با روش‌های غیر اخلاقی می‌توانند، آرزوهای خود را در راه رسیدن به قدرت برآورده سازند. این دسته از افراد معمولاً از سی سالگی به بعد می‌توانند به یک پیشرفت آنی درکار و حرفه دست یابند.

این دسته از افراد اغلب در زندگی خصوصی از ناتوانی در عشق ورزیدن، رنج می‌برند، آنها در جستجوی خوشبختی پس از هر ماجرای عاشقانه، گرفتار ماجرای عاشقانه دیگری می‌شوند. برای آنان رابطه‌ای پایدار بیشتر یک استثناء است تا یک امر بدیهی.

زنانی که چنین ابروهایی دارند خیلی کمتر تحت تأثیر این شکل ابرو قرار می‌گیرند. برای مثال آنها بطور شگفت‌انگیزی می‌توانند خود را وقف خانواده، همسر و برآورده کردن نیازهای زندگی کنند.



ابروهای مجعد

ابروهای راست

این فرم ابرو متعلق به افرادی است که از سلامت جسمی برخوردار می‌باشند و همچنین دارای فعالیت ذهنی زیادی می‌باشند. طبق گفته ساینگ مین هرچه ابروها راست‌تر، فرد رک و صریح‌تر است. آنها عموماً خیال پرداز نیستند و قاطعیت و خوش‌بینی خلل ناپذیرشان کمبودهای آنان را جبران می‌کند.

اهداف آنان مشخص و برای نیل به آن ثابت قدم هستند، که اغلب هم به آن نائل می‌گردند. موانع کوچک به ندرت خللی در روحیه مثبت اندیش آنان به وجود می‌آورد. برای این گروه نگرانیهای مالی دیگران موضوع تعجب‌آوری است. استعداد فوق العاده این افراد در حصول سودهای کلان موجب می‌گردد تا هرگز در زندگیشان گرفتار مشکلات مالی نشوند.

اشخاصی که دارای ابروهای راست هستند، بویژه مردان، پس از دست‌یابی به قدرت با چنگ و دندان سعی در حفظ آن خواهند کرد.

زنان و مردان این گروه در روابط زناشویی رفتارهای کاملاً متفاوت از یکدیگر دارند. برای مثال مردان این گروه پس از عاشق شدن می‌توانند، جزء افراد بسیار خوبشخت محسوب شوند، در حالیکه زنان این گروه برای تداوم بخشیدن به رابطه عاشقانه باید بی‌هیچ رنگ و ریایی تلاش کنند. شاید نیازی به تأکید نباشد که در روابط زناشویی از زنان این گروه انتظار هیچ گونه فعالیت و تحرکی را نمی‌توان داشت.



ابروهای راست

ابروهای سر بالا

فن چهره خوانی، داشتن چنین ابروهایی را بسیار خوش یعنی می‌داند، به نظر می‌رسد در زندگی این دسته افراد هیچ مشکل و مانع وجود ندارد. البته این امر بدین معنا نیست که آنان با هیچ مشکلی رو برو نمی‌شوند، بلکه مفهوم آن این است که آنان به راحتی مشکلات موجود را نادیده بگیرند.

اگر چه عقیده بر این است که سرنوشت با این افراد سر سازگاری دارد، با این وجود آنان برای بدست آوردن موفقیت نمی‌توانند به دیگران متکی باشند بلکه باید خودشان به سختی تلاش کنند.

اما این افراد دارای نقطه ضعفهایی نیز می‌باشند. برای مثال دست به کارهای زیادی می‌زنند بدون آنکه هیچیک را به اتمام برسانند. زیرا آنها بسیار بی‌حوصله می‌باشند و در نیمه راه، علاقه خود را به هدفشان از دست می‌دهند.

در روابط شخصی این افراد هیچ جدایی رخ نخواهد داد. اما اگر روزی نامزدشان دریابد که در پشت ظاهر بسیار آرام همسرش، اراده‌ای محکم وجود دارد، بسیار تکان دهنده خواهد بود.

پندی که هنر چهره‌خوانی برای این دسته از افراد ارائه داده است، زیاد خوش‌بینانه نیست، این پند می‌گوید: این دسته از افراد نباید به خوش‌شانسیهای خود زیاد متکی و امیدوار باشند. زیرا روزی خواهد رسید که سرنوشت چهره غیر دوستانه خود را به آنان نشان دهد.



ابروهای سر بالا

ابروهای سرپایین

این شکل ابرو حاکی از فقدان حس زیاده خواهی و جاه طلبی است . با این وجود نمی توان پذیرفت که این افراد هیچ علاقه ای به امور دنیوی نداشته باشند. اگر آنها حواس خود را متمرکز کنند، می توانند تمایلات سلطه جویانه را به نیروی محركه ای مثبت تبدیل کرده و به گونه ای باور نکردنی در کار خود موفق شوند. برای این افراد مشکلات و موانعی که در سی سالگی در کار بوجود می آید، امر غیر معمولی نیست. این دسته از افراد باید متوجه تهدید و ناکامی های مالی نیز باشند. وجود این موانع نباید دلیل ترس و هراس آنها شود، زیرا تجربه نشان داده است، که از سی و هفت سالگی در کار و حرفه این اشخاص، یک پیشرفت ناگهانی بوجود خواهد آمد.

افرادی که دارای این شکل ابرو هستند ، همواره اندوهگین می باشند که می توانند تا جایی پیش رود که به افسردگی شان بیانجامد. تجربه نشان داده است که این حالات معمولاً در سنین بین سی تا سی و پنج سالگی پیش می آید.

بطور کلی این افراد بسیار قابل اعتماد و خجالتی هستند. خجالتی بودن آنان باعث می شود که در اوایل دوران زناشویی در ایجاد رابطه به ویژه مسائل جنسی دچار مشکلات زیادی شوند.

اما این مسائل نباید نامزدان این افراد را دلسرب سازد. زیرا درستکاری این افراد می تواند، صفات منفی آنان را بپوشاند.



ابروهای سرپایین

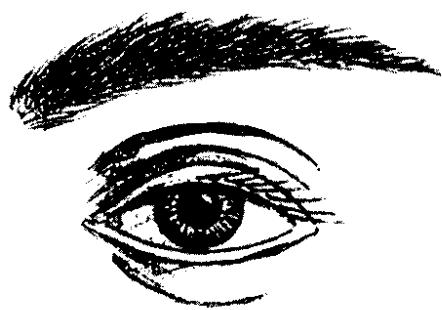
انواع دیگر ابروها

علاوه بر ابروهایی که شرح داده شد به توصیف مختصر اشکال دیگر ابرو می‌پردازم.



ابروهایی که تاج آن تیز است

عدم قاطعیت، مردد، محتاج به امنیت و بسیار خانواده دوست.



ابروهای بلند

چنین فردی علاقه‌مند به زیبایی، متفکر و دودل در رفتار است و احساس خوبی نسبت به خانواده دارد.



ابروهای خیلی کوتاه

زودرنج، پرشور، دمدمی مزاج و رفتاری احساساتی.



ابروهای نزدیک به چشم
بی‌نهایت جاهطلب، پرخاشگر، کنجکاو و با علاقه متفاوت.



ابروهای رو به پایین
طبیعت تهاجمی همراه با بدینه، خلاق در شیوه زندگی اما ناتوان از الها
بخشیدن.



یک ابرو بالاتر از ابروی دیگر
بدخلق و ترش رو، آگاه از سن، احساساتی و زود رنج.

چشم

چشمهارا باید مهمترین عضو صورت بشمار آورد، البته نه فقط به خاطر محركهای بصری و درک جهان خارج، بلکه به وسیله آنها می‌توانیم به تفسیر اساسی صورت پردازیم. هنرچینی چهره‌خوانی به چشمها به عنوان جایگاه روح انسان نگاه می‌کند. در واقع چشمها پنجه‌هایی هستند که به شخصیت، احساسات، صفات و دنیای درون انسان باز می‌شوند. ما می‌توانیم با کوشش، ویژگی‌های چهره را به شکل دیگر درآوریم، اما چشمها چیزی را پنهان نمی‌کنند. چشمها می‌توانند حالت ساختگی چهره را نمایان سازند و حقیقت واقعی درون انسان را به ما نشان دهند.

هنر چهره‌خوانی تنها به تفسیر شکل چشم نمی‌پردازد، بلکه سفیدی چشم را نیز در نظر می‌گیرد. علاوه بر این با مطالعه چشم به سلامتی شخص نیز می‌توان پی‌برد. برای مثال کسانیکه سفیدی چشم‌شان به زردی می‌زند است از یرقان رنج می‌برند یا آنکه کبدشان بیمار است. چشمانی که سفیدیش قرمز و خون‌آلود است، نشانگر شخصیت تهاجمی شخص است و به همین دلیل است که می‌گویند وقتی شخص عصبانی می‌شود، خون جلوی چشمانش را می‌گیرد.

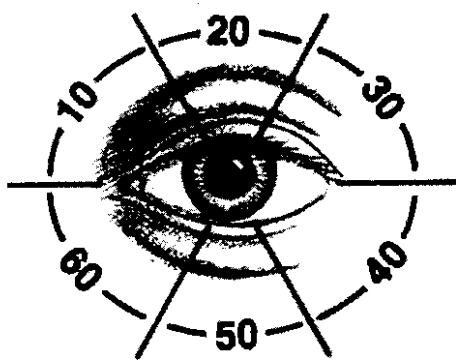
اندازه چشمها نیز از اهمیت زیادی برخوردار است. اگر عنیبه چشم خیلی بزرگ باشد نشانگر این است که شخص بی‌عاطفه، انعطاف‌ناپذیر و زندگی بدون احساسی دارد. تصور براین است که زنان این‌گروه نمی‌توانند پاسخگوی روابط زناشویی باشند، شاید این امر دلیلی بر بجهه‌دار نشدن آنان و حتی مشکلات موجود در روابط زناشویی باشد.

برخی از چهره‌ها از لحاظ‌پزشکی احتیاج به تفسیر دارند برای مثال افرادی که دور چشمانشان حلقه‌ای سیاه دیده می‌شود، مبتلا به مشکلات قلبی و کیسه‌صفرا می‌باشند. اما اگر تنها زیر چشم سیاه باشد یا متمایل به رنگ سیاه باشد، نشانگر این مطلب است که کلیه‌ها و یا مثانه در معرض ابتلا به بیماری قرار دارند. آخرین اما نه کم اهمیت‌ترین موضوع در تفسیر چشم رنگ آن می‌باشد.

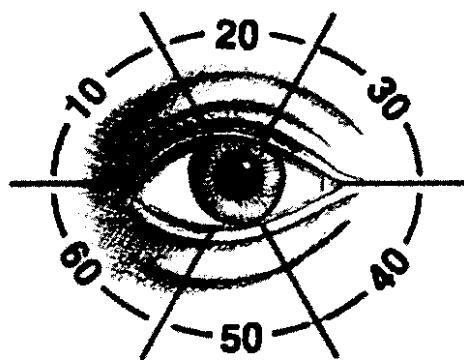
بعنوان یک قانون کلی افرادی که دارای چشمان سیاه و جذاب هستند، نسبت به

خانواده خود بسیار احساس مسئولیت می‌کنند و آماده هر نوع فداکاری برای آنان هستند. یک ضرب المثل چینی می‌گوید: زنی که رنگ چشمش همانند رنگ چای است، بسیار بی‌قید و بی‌آلایش است. زنانی که دارای چشمان سیاه‌تری هستند نسبت به زنان دیگر دارای امیال نفسانی شدیدتری می‌باشند. زنانی که دارای چشمان روشنی هستند، معاشرتی و خوش مشرب‌اند، اما عقل‌گرایی و خودپسندی‌شان جای کمی برای احساسات باقی گذاشته است.

بیشتر مردم برای تفسیر چشم و پی بردن به ویژگی‌های صاحب آن به دانش و تجربیات شخصی خود اکتفا می‌کنند. برای مثال زرق و برق و تکروی شخص برایشان فریبند است.



چرخه زمان در چشم مردانه
(چشم چپ)



چرخه زمان در چشم زنانه
(چشم راست)

تفسیر آسیایی هنر چهره‌خوانی، اطلاعات اساسی در مورد آناتومی چشمها در اختیار ما قرار می‌دهد. در اینجا باید بطور خلاصه گفت که هنر چهره‌خوانی می‌تواند با تکیه بر قسمتهای بخصوصی از چشم اطلاعاتی در مورد جنبه‌های زندگی فردی شخص بدهد که بدلیل جزئیات زیاد اشاره‌ای به آن نمی‌کنیم.

چشم‌ها براساس عمر شصت سال به شش قسم تقسیم می‌شوند که در زنان چشم راست و در مردان چشم چپ مورد مطالعه قرار می‌گیرد.

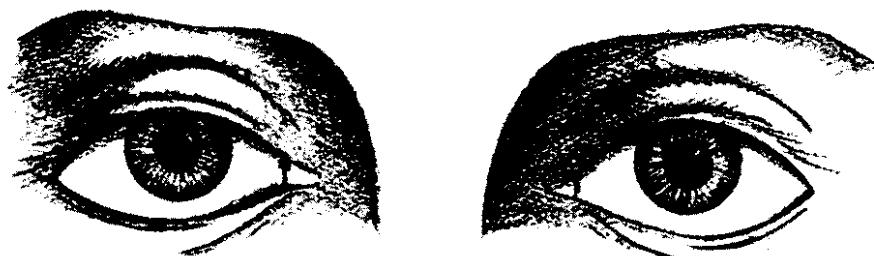
چشمان درشت

چشمان درشت تجسم کمال زیبایی است. افرادی که چنین چشمگانی دارند، باهوش، قوی، سرشار از ایده‌ها، بی‌ریا و دارای امیال نفسانی قوی هستند. جذابیتهای جنسی این افراد به سرعت برانگیخته می‌شوند و دوباره با همان سرعت به حالت طبیعی باز می‌گردند. تصور براین است که این دسته از زنان بازیگران استادی هستند که تجربه کردن را دوست دارند.

مردان و زنانی که چشمان درشتی دارند، نسبت به دوستانشان بسیار صادق و خونگرم هستند. اما اگر چیزی بطبق برنامه پیش نرود، بی‌نهایت آسیب‌پذیر خواهد بود و برای یک آغاز مهم چیزی مانع آنها نخواهد شد. مهمترین نقطه مثبت آنها طبیعت برونگرا و شخصیت بااثبات آنها است. شایان ذکر است که ایشان هرگز خواسته‌های جنسی مفرط خود را مهار نمی‌کنند.

برای آنان کار در تالار مد، رشته‌های هنری، تبلیغات و رسانه‌ها می‌تواند خوشایند باشد. زنان براین باورند که چشمان درشت عامل افزایش موفقیت‌های آنان خواهد بود و به ندرت عکس آن اتفاق خواهد افتاد.

بین افرادی که دارای چشمان درشت‌اند و افرادی که دارای چشمان گردند، صفات مشابه زیادی وجود دارد. هیچ احتیاجی به اشاره این مطلب نیست که زنانی که دارای چشمان درشت و گرد هستند، می‌توانند نه تنها از نقطه نظر مسائل عاشقانه بلکه از جنبه‌های دیگر نیز تأثیرات مقاومت‌ناپذیری بر فرد مقابل خود بگذارند.



چشمان درشت



چشمان گرد

چشمان کوچک

افرادی که دارای چنین چشمانی هستند حسود، غیرقابل اعتماد، لجباز و گاهی هم بدذات می‌شوند. بهر حال در برخورد و پذیرش عقاید این افراد می‌بایست محتاط بود. براحتی می‌توان دریافت که به خاطر ویژگی‌های منفی به هیچ‌کس و هیچ چیز اجازه نزدیک شدن به دنیای خصوصی شان را نمی‌دهند.

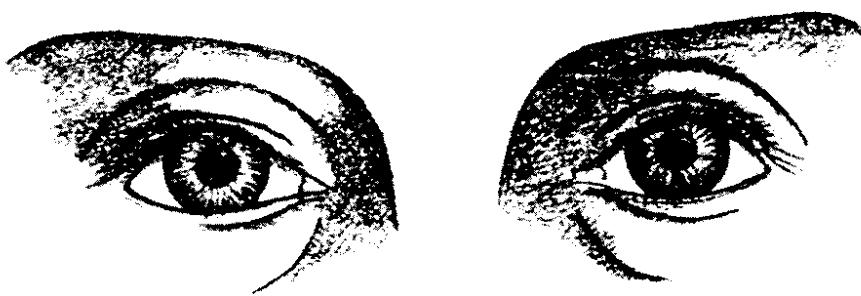
افرادی که دارای چشمان کوچکی هستند، صادق و بی‌نهایت مشکل‌پسند می‌باشند. صفات‌گفته شده صرفاً به معنای عدم کارآمدی ایشان نیست بلکه بیشتر حکایت از هدف محوری شان و وقف خود در راه مقاصدشان دارد. اما خیلی زود صبر و تحمل خود را از دست می‌دهند و در صورتی که

احساس کنند از سوی دیگران نادیده گرفته شده‌اند، ممکن است با انواع عیب‌جویها دوستان خود را به ستوه آورند. آنان همواره سعی می‌کنند تا برای نامزد خود سرگرمی‌های ممکن را فراهم سازند. اما در درازمدت حسادت و کله‌شقی آنان موجب جدایی‌شان می‌گردد.

دقت در جزئیات کارهای پراهمیت برایشان سودمند است، از همین رو می‌توان مردانی را که دارای چشمان کوچکی هستند، در ادارات بعنوان حسابدار یا سازماندهنده امور مشغول بکار دید.

زنان این گروه، به نظر رضایت از کارشان احتیاج به حضار دارند. بنابراین آنها به دنیای مدنی و یا روزنامه‌نگاری روی می‌آورند.

آنان بر خلاف بسیاری از همجنسان خود خوش‌بین و آماده خطر کردن هستند. چشم‌انداز کاری آنان درخشنان می‌باشد و در آخر باید گفت علی‌رغم غرور، تعصب و سردی رفتارشان، بسیار باهوشند.



چشمان کوچک

چشمان سر بالا

در هنر چهره‌خوانی این شکل چشم، کمال زیبایی است. این فرم چشم نشاندهنده شخص احساساتی است که دارای درک معنویت و بنیه فوق العاده می‌باشد. علاوه بر این آنها از زندگی لذت‌بخشی برخوردارند. با این وجود همواره باید آماده روی و شدن با خشم ناگهانی آنها باشید.

متأسفانه این بدلیلی را غالباً نسبت به نزدیکترین فرد به خود روا می‌دارند که

خود موجب گستته شدن رابطه‌شان بدون هیچ دلیل قانع‌کننده‌ای می‌شود. زنانی که دارای چنین چشمانی هستند، وقتی موضوع عشق در میان باشد، دودل شده و به سادگی تحت تأثیر شخص ثالثی قرار می‌گیرند. آنها زمانی که به بیهودگی تردیدها یشان پی‌برند مأیوس می‌شوند و آن وقتی است که نامزدشان ایشان را با چشم‌های فریبینده به حال خودگذاشته و ترکشان کرده است.

در کار، این افراد انعطاف‌پذیر و در تصمیم‌گیری مصمم‌اند. همچنین قادرند که بی‌درنگ موانع را از سر راهشان بردارند. از انجام کارهای جسمی سخت ابایی ندارند. البته مشروط بر اینکه آن کار برایشان حکم یک مبارزه طلبی مدام و متنوع باشد.

در کار هم مردان و هم زنانی که دارای چشمان سریلا هستند، می‌توانند، روی موفقیتی که سزاوارش هستند، حساب کنند. به‌هرحال صبر و شکیباًی آنان تا حدی در کار سنجیده می‌شود، زیرا تلاش واقعی برای نیل به موفقیت تنها پس از سی و پنج سالگی شروع خواهد شد.



چشمان سریلا

چشمان سر پایین

در کشور ژاپن این فرم چشم سنبل خوش شانسی و ثروت است و در غرب نشانگر همیاری، نجابت، قابل اعتماد بودن و نیز افسرده‌گی است.

برای این افراد دوستی‌های صادقانه و عمیق سرچشمه نیروی زندگی است. اگر چه این زندگی پر از ایثار و فداکاری است ولی برای آنان چنین شیوه‌ای خشنود کننده و رضایت بخش است.

به نظرمی‌رسد که این افراد نیک‌سیرت به دیگران در حل مشکلات بسیار

دشوار کمک می‌کنند و هرگز کار نیک خود را همه جا جار نمی‌زنند. این دسته از افراد بیشتر شنونده هستند و خیلی کم صحبت می‌کنند.

هر کسی که بخواهد به نجابت، فهم و شعور این افراد حساس است بورزد، باید بداند که این دسته از مردم با طبیعت یاری رسانی که دارند، نه تنها سختی بیشتری را نسبت به دیگران در زندگی تحمل می‌نمایند بلکه در شرایط کمتر مناسبی زندگی می‌کنند.

زنانی که دارای چشمهای سرپایین هستند شعور و فراست خوبی برای بهدام انداختن مردان پول دار و بهره‌مند شدن از تبعات آن دارند، با این وجود جنبه‌های مالی برایشان اولویت محسوب نمی‌گردد. در عشق بسیار فداکار و محافظه کارند تا جایی که نه تنها در برابر زوجشان فرمان بردارند بلکه از این وضع نیز راضی‌اند. تعجبی ندارد که بدانند چه مادران خوبی هستند. بعضی از زنان این گروه می‌توانند عاشق خود را سریعاً نند که البته این بیشتر یک استثناست تا یک قانون همیشگی.

در کار، این افراد چه زن و چه مرد در حرفه پرستاری یا خدمات اجتماعی مشغول به کار می‌شوند. زیرا این مشاغل کاملاً مطابق خلق و خوی آنهاست. در واقع هیچ حرفه دیگری نمی‌تواند تا این اندازه به آنان میدان دهد تا ویژگی‌هایشان را بروز دهند. مردان این گروه قادرند به امور تجاری سالم و بی‌خطر پردازند که در صورتیکه در مسیر درست هدایت شود برایشان حرفه پرسودی خواهد بود.



چشم‌ان سرپایین

چشمان نزدیک به هم

افرادی که دارای چنین چشمانی هستند شخصیتی حسابگر دارند. همچنین این افراد تمایل به درون‌گرایی دارند. بدترین خصوصیت این افراد این است که تنگ نظر و کوتاه‌فکر هستند.

آنها از خصوصیات اخلاقی خود هیچ آگاهی ندارند. به همین علت دوست دارند که خود را خیلی اجتماعی تر و پرتحرک تر از آنچه که هستند، نشان دهند. در تفسیر خصوصیات اشخاصی که دارای چنین چشمانی هستند باید به صفات دیگر آنان نیز توجه کرد. علم چهره خوانی چشمانی را که نزدیک به هم هستند، نشانگر خوش خلقی، احساساتی بودن، همچنین هوش و ذکاوت برای کسب پیشرفت می‌داند.

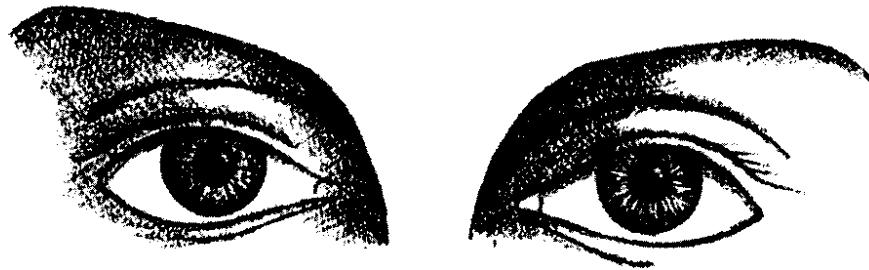
اشخاصی که دارای چنین صفاتی هستند، می‌توانند، براحتی در کارهایشان پیشرفت کنند. مشاغلی که در رابطه با مسائل تجاری و سیاسی است، کاملاً موافق با طبیعت این افراد است، زیرا می‌توانند، خیلی سریع خود را با وضعیت جدید وقف دهند و برای رسیدن به موفقیت از آن سود ببرند.

زنانی که دارای چشمان نزدیک به هم هستند، شخصیت بسیار پیچیده‌ای دارند. آنها به خاطر کنجکاوی بیش از اندازه از موضوعی به موضوع دیگر روی می‌آورند که به این خاطر مستحق ملامتند.

جای هیچ تعجبی نیست که زنان این گروه با غرورشان و اینکه خود را از همه چیز و همه کس بالاتر می‌دانند، لازم نمی‌بینند تا چیزی را برای کسی ثابت کنند در نتیجه این امر باعث می‌شود که دوستانشان از آنان سلب اعتماد کنند.

عشق در زندگی این زنان داستانی است با پایان غم‌انگیز. شاید به این دلیل که از زوج خود رابطه‌ای می‌خواهند دائمی، مبتنی بر اعتماد متقابل.

ترس از خطر کردن تأثیری منفی در کار این زنان دارد. ترقی در کار برای آنان استثناست، گرچه می‌توانند به سرعت با حرفه‌ای جدید خو گیرند.



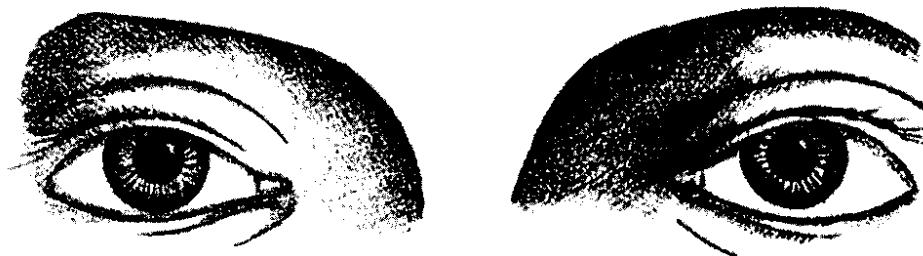
چشمان تزدیک به هم

چشمان با فاصله

چنین چشمانی نشانگر بی‌آلایشی، تمایلات مثبت و جرأت رؤیارویی با زندگی است. اشخاصی که دارای چشمان با فاصله هستند، بسیار پر توقع می‌باشند. چنین بنظرمی‌رسد که آنها برخی اوقات برای برآوردن توقعات خود، قادر نیروی لازم هستند. این افراد در رفتار با دیگران بسیار ساده و بسی تزویر می‌باشند. زودبارویی‌های بیش از حد این افراد باعث یأس و نامیدی آنان می‌شود. موانعی از این قبیل می‌تواند، باعث تغییر ناگهانی حالات روحی، بی‌قراری و ناآرامی شدید آنان گردد.

در کار، روحیه نا‌آرام این افراد می‌تواند، اثرات زیان‌آوری را بر نتیجه کارهایشان بگذارد. بنابراین طبیعت این دسته از افراد با مشاغلی که می‌بایست خود را وقف آن کنند، موافق نیست.

مردان و زنان این گروه از نامزدشان انتظار یک رابطه نشاط‌آور دارند. اگر آنها بتوانند زوج مناسبی بیابند، ممکن است زندگی‌شان را داستانی عاشقانه و پراحساس کنند.



چشمان با فاصله

چشمان گود رفته

این فرم چشم متعلق به شخصیت‌های متفکر و خیال پرداز است. ما نباید به خودمان اجازه دهیم که حالت هاله اسرارآمیز این افراد باعث اغفالمان شود. خوشبختانه این دسته از افراد حالات واقعی خود را چه در اعمالشان و چه در احساساتشان از دست نمی‌دهند. چیزی در وجود آنها موجب می‌گردد تا در جوانی خود سرنوشت زندگی را چه در عشق و چه در کار رقم زنند. تا اواخر سی سالگی نمی‌توانند به موفقیت فکر کنند، و در این زمان است که تجربیاتی که تا آن زمان اندوخته‌اند به کارشان می‌آید. آنها می‌توانند رمانهای عاشقانه بنویسند و درگیر مسائل عاشقانه شوند و از آن لذت هم ببرند. این تجربیات پایه‌ای محکم برای روابط قوی این افراد است که از آنان زوج فوق العاده‌ای می‌سازد.



چشمان گود رفته

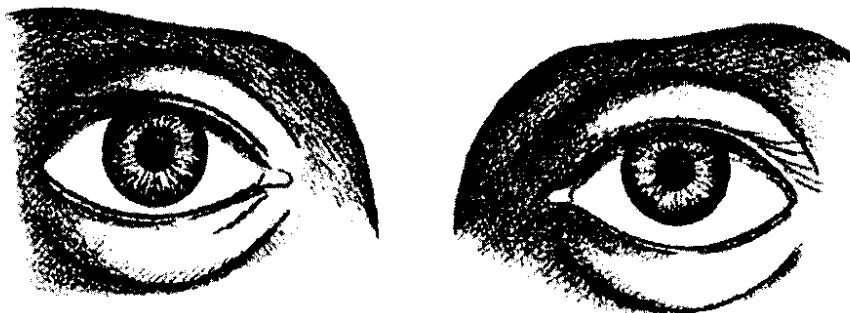
چشمان از حدقه بیرون آمد

در هنر چینی چهره‌خوانی، مطالب بسیار اغراق آمیزی درباره این دسته از مردم بیان شده است. افراد بسیار خودپسند و غیر قابل اعتماد هستند با این وجود بسیار تیز فهم و دارای اراده قوی می‌باشند. ترکیب این صفات می‌تواند، شخصیت موفقی را در وجود آنها بسازد. آنها از انجام معاملات مشکوک هیچ تردیدی به خود راه نمی‌دهند. بشرط آنکه بدانند از انجام این معامله سریعاً به سود می‌رسند.

اما همه این افراد سودجویانی بدجنس نیستند، این مطلب بیشتر زاییده ذهن دوستان حسودشان می‌باشد. غالباً به خاطر اضطرابشان منفعل هستند. این امر

می تواند حاکی از مشکلات سالهای اولیه زندگی آنها باشد. برای نمونه می توان به مشکلات خانوادگی، کمبودهای عاطفی و عدم تفاهم اشاره کرد.

مردانی که دارای چنین چشمانی هستند، عطش جنسی شدیدی دارند. و برای ارضاء این میل هر کاری انجام می دهند. این دسته از مردان نمی توانند از خودپسندی حتی در روابط عاشقانه دست بردارند. بنابراین آنها به ندرت می توانند از یک دوستی پایدار لذت ببرند، زنانی که دارای چنین چشمانی هستند، اغلب ساده و بی تزویر می باشند. برای این دسته از زنان همواره این خطر وجود دارد که فریب افرادی را بخورند که دوست می نمایند، بدتر از همه این است که به واسطه این دوستی از راه درست منحرف شوند. خودپسندی این دسته از زنان تنها هنگامی آشکار می شود که بخواهند زوچشان را ترک کرده و به سراغ فرد دیگری روند.



چشمان از حدقه بیرون آمده

چشمان سه گوش

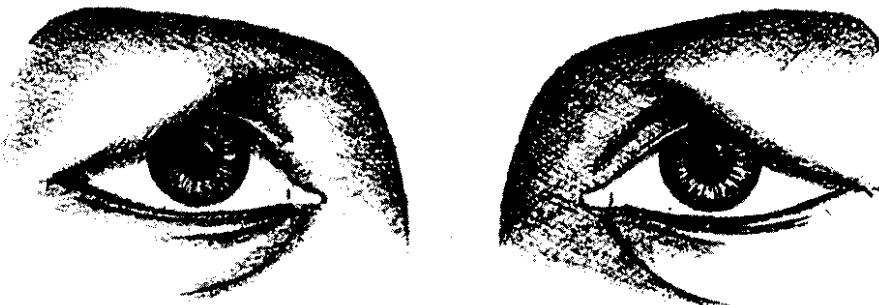
افرادی که دارای چنین چشمانی هستند، می دانند که دیگران آنها را دوست ندارند. شاید این امر بدین علت باشد که آنها حوصله بحث و جدل ندارند و می خواهند عقیده خود را حتی با تغییر به دیگران تحمیل کنند.

این دسته از افراد در ارتباط با دیگران مشکل دارند. بنابراین هر تلاشی برای تماس وارتباط با این افراد بی فایده است.

این افراد در دوران جوانی قدرت زیادی برای کارکردن از خود نشان نمی دهند و طبق عادت خیلی از کارها را نیمه کاره رها می کنند. با این حال استعداد این را دارند که خود را با حرفه های مختلفی سازگار سازند. برای مثال این اشخاص

استعداد زیادی برای مشاغل سیاسی دارند.

این افراد با نامزدشان بسیار مشکل خواهند داشت. در مجموع در زندگی زناشویی نیز بمانند کار، پایداری زیادی از خود نشان نمی‌دهند. آنها ازدواج یا رابطه دوستانه را با حسن نیت آغاز می‌کنند، اما همواره این خطر وجود دارد که این دوستی یا ازدواج به طلاق یا جدایی بینجامد. با این وجود آنها وانمود می‌کنند که دارای احساساتی عمیق و خالص هستند.



چشمان سه گوش

چشمان مربع مستطیل

این نوع چشم اغلب در افراد بسیار با استعداد که از فکر خود بهره می‌برند، دیده می‌شود. شخصیت غالب ایشان چیزی را لاقید رها نمی‌کند. آنان به سرعت می‌توانند نیت اشخاص را تشخیص دهند. با این حال هوش خود را صرف مسائلی غیر از سعادت خود می‌کنند نیاز به امنیت در طول زندگی آنها امری مهم و همیشگی است.

این نیاز را می‌توان در عرصه کار این افراد نیز مشاهده کرد. اشخاصی که دارای چنین چشمانی هستند در قسمتهای اداری و اجرایی به کار مشغول می‌شوند. خاطری آسوده مهمترین دغدغه این افراد در زندگی خصوصی است. خود را غرق در روابط بادیگران نمی‌کنند و همه چیز را با دقت مد نظر دارند.

این افراد اغلب از روابط زناشویی لذتی نمی‌برند زیرا همواره غریزه‌ای در وجودشان آنان را از این کار بازداشتی است. با این وجود زندگی زناشویی پایداری دارند زیرا پس از گذشت حتى بیست سال از زندگی مشترک هیچ ناتوانی جنسی از طرف آنان دیده نخواهد شد.



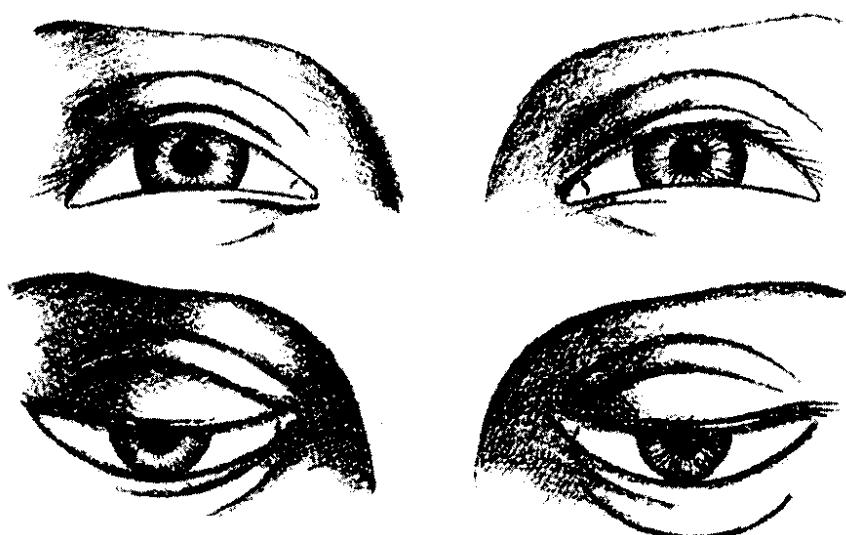
چشم انحراف مستطیل

چشم انحراف کمانی

در فرهنگ چین این افراد را حیله گر و حتی حیله گرتر از رویاه می‌شناسند. اما در غرب نه تنها جلوه زیبایی بلکه آنها اغلب مهربان و قانع‌اند. به همین علت بسیار خوش خلق‌اند. مردان این گروه در صورتیکه به ضعف مخاطب خود پی ببرند، اورا فریب می‌دهند. فرد باید آنقدر عاقل باشد تا به محض آگاهی از این امر خود را از این دام برهاز.

این افراد در محل کارشان معمولاً لطفاً پذیرند که این امر بیشتر بنا به ضرورت کاری است تا شخصیت خودشان. آنها می‌توانند بدون هیچ مشکلی در شرکتهای بزرگ فعالیت کنند. اما امید آنان برای رسیدن به یک موقعیت عالی بعید بنظر می‌رسد.

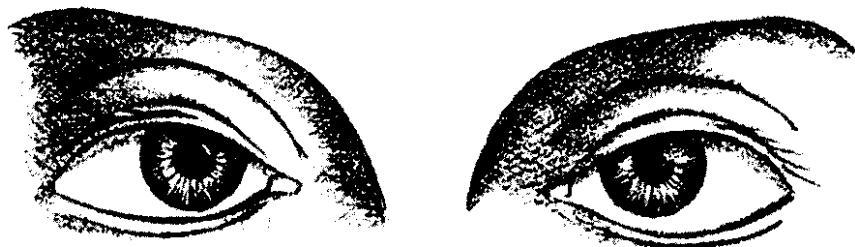
برای این افراد عاشق شدن ممکن است با دردسر و مشکلاتی همراه باشد. آنان همواره در تلاشند تا کارها را بنحو احسن انجام دهند ولی در ایجاد رابطه‌ای عمیق احساس ناتوانی می‌کنند.



چشم انحراف کمانی

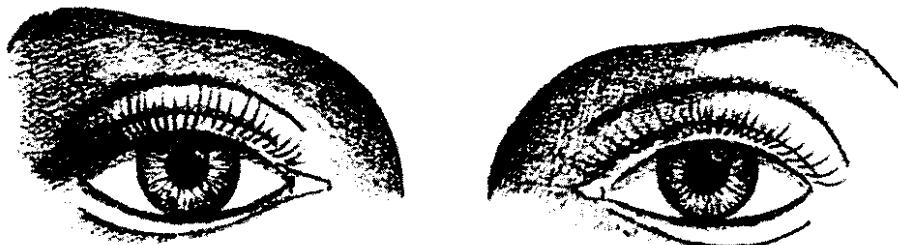
انواع دیگر چشمها

چشمها اشکال بی شمار دیگری نیز دارند که من در اینجا برخی از آنها را به اختصار توضیح می دهم.



چشم ان چپ

خجالتی، درونگرا، بی حوصله، کم بنیه و میل به زندگی در آنها قوی است.



چشم انی با مژه های فردان

خوش بین، استعداد قوی، بسیار خوشگذران و همواره به رقابت و مبارزه طلبی تازه ای نیازمندند.



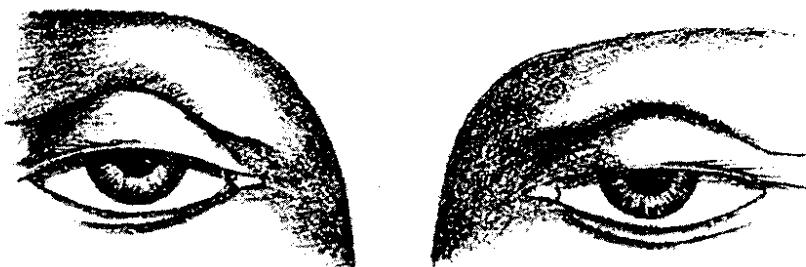
نگاه موذی

اغلب خودخواه، بدگمان، حسود و بسیار خیالاتی می باشند.



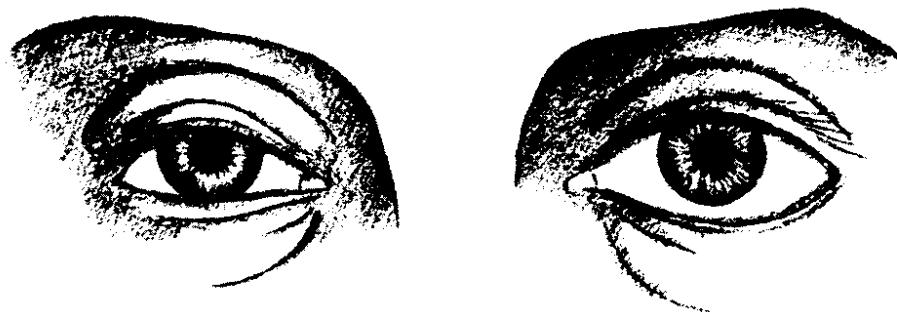
نگاه خمار

اعتماد به نفس چندانی نداشته، کم توقع، خونسرد، رؤیایی و اغلب گرفتار یا سیاست می‌گردند.



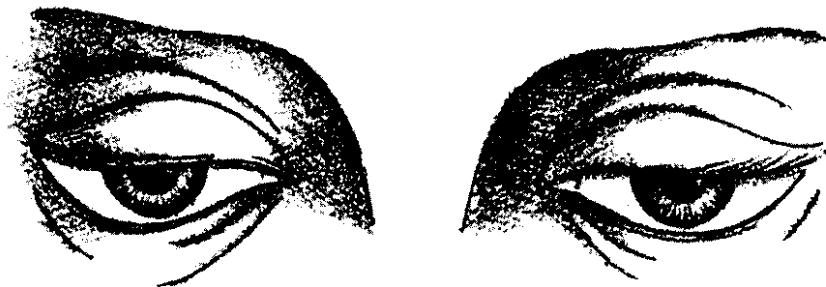
نگاه هرزه

سازگار، تنبل، همنگ جماعت، عدم تمرکز و بندرت ابتکار بخرج می‌دهند



چشمان ناهمگون

محاج قدردانی، جاه طلب، برخی اوقات لجباز، ر توقع و بسیار خیال پردازند.



چشمان اژدهاگونه

شخصیت جاذبی دارند. زود فهم و نازک دل و از خود کمتر می‌گویند.



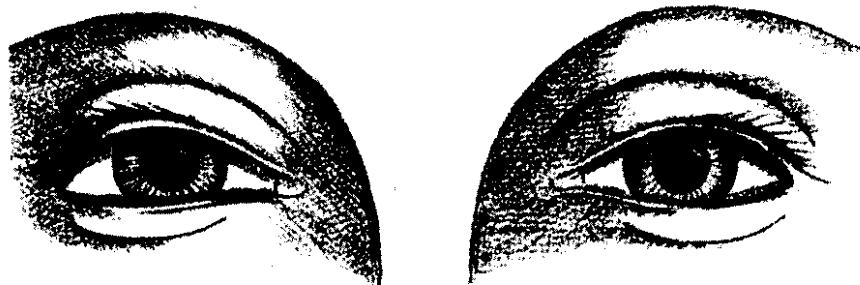
نگاه مغرورانه

پر انرژی، خونسرد، اغلب ناراضی، تشنه کارند و فعالیت.



نگاه نافذ

بی پروا، باهوش، بسیار زیرک و داوران خوبی هستند.



نگاه شهوانی

چنین اشخاصی دارای علاقه گوناگونی می‌باشند آنها بسیار جذاب و احساساتی بوده و میل زیادی به خوشگذرانی دارند.

بینی

چینی‌ها براین باورند که بینی معیار ثروت و تشخّص است. از این رو بینی را نشانه یک گنج مادی به حساب می‌آورند. همچنین بینی می‌تواند معیاری برای عشق به زندگی و نیروی جنسی باشد.

بینی می‌تواند، نشانگر استعداد، معرفت و توانایی عشق ورزیدن افراد باشد. کافیست به اصطلاحات زیادی که درباره این عضو بویایی بکار رفته توجه کنیم تا به اهمیت آن پی ببریم؛ داشتن یک بینی خوب به معنای شامه خوبی داشتن یا شم چیزی را دارا بودن است. بینی می‌تواند، به عنوان یک پل بین چشم و دهان، دارای اهمیت زیادی باشد. در هنر چهره‌خوانی بینی «کانون حیات نامیده می‌شود». در صفحات بعدی مادریاره اشکال مختلف این اندام بویایی به بحث می‌پردازیم. اما ناچاریم سایر عوامل چون رنگ پوست بینی را نیز درنظر بگیریم. اگر پوست بینی صورتی کمرنگ باشد نشاندهنده روحیه شاد و هماهنگی درونی شخص است اگر پوست بینی قرمز کمرنگ باشد نشان دهنده خشونت و افسردگی شخص است و یانشانگر مصرف زیاد مشروبات الکلی. چینی‌ها خوب می‌دانند که داشتن بینی سرخ همیشه به معنای دائم‌الخمر بودن شخص نیست. ولی اینگونه شایع شده است.

در هنر چهره‌خوانی درباره درخشش پوست بینی نیز بحث شده است. قبل از هر شرط بندی باید مطمئن شوید که پوست بینی شما می‌درخشد. اگر چنین است، مطمئن باشید که در شرط بندی‌ها شانس زیادی خواهد داشت. شکل و اندازه سوراخ‌های بینی نیز حائز اهمیت است. آن دسته از افرادی که سوراخ بینی پهنی دارند از نظر مالی آینده‌خوبی خواهند داشت. سوراخ‌های بینی باریک و به هم چسبیده نشانه کین توزی شخص است.

تفاسیر زیادی نیز درباره نوک بینی ارائه شده است. برای مثال اگر نوک بینی پهن باشد، فرد دارای انگیزه مالی است.

حتی خطوطی که از زیر سوراخ بینی به لب بالایی متصل است، قابل تفسیراند. اگر این خطوط بسیار مشخص باشد نشانگر شخص احساساتی است

که برای امیال نفسانی خود محدودیتی قائل نمی‌باشد و برعکس اگر این خطوط نامشخص باشد، نشانگر خودداری بوده و اینکه شخص امیال خود را سرکوب کرده است.

بینی کشیده و بدون انحنا

چنین بینی نه تنها دارای ظاهر زیبایی است بلکه نشانگر صراحت فکر، تحمل پذیری، قابل اعتماد بودن و سرکشی شخص است. قیافه ظاهری و زیبایی واقعی مسئله‌ای است که بدون استثناء اکثر این افراد بدان اهمیت می‌دهند و از آنجاکه زیباپرستانی واقعی‌اند، اهمیت زیادی به صحنه‌آرایی می‌دهند.

احتمال دارد که این دسته از افراد بتوانند در رشته‌های هنری و زیبایی کارشناسان خبرهای شوند. برای این افراد داشتن یک موقعیت عالی اجتماعی و خط مشی بی‌عیب و نقص می‌تواند به اندازه پرورش یک فکر مثبت با اهمیت باشد. یکی از اخلاقهای ناخوشایند این دسته از افراد غرور آنهاست که باعث می‌شود که افراد حقیرتر را با دیده حقارت نگاه کنند. غرور و خودپسندی این دسته از افراد در زندگی، کار و یا در مسائل خصوصی آشکار است. تا آنجاکه به دل مربوط می‌شود، راحت نمی‌توانند، تصمیم بگیرند از این رو شاید گرفتار چند رابطه عشقی در آن واحد شوند.

این دسته از مردان دوست دارند که همواره در مقابل نامزدشان نقش برتر را داشته باشند آنان دوست دارند که نامزدشان گل بی‌عیب باشد. اگر نامزدشان کاملاً بالگویی که آنان در نظر دارند، یکی باشد، همانند آن است که رؤیای آنان به حقیقت پیوسته باشد.

زنانی که بینی‌های کشیده و بدون انحنا دارند، فقط به خود نظر دارند. بدترین جنبه خود پسندی این دسته از زنان در مسائل عشقی بروز می‌کند. آنها قبل از آنکه بخواهند ازدواج کنند، شرایط اجتماعی و مالی همسر خود را در نظر می‌گیرند و هنگامی که این مراحل بطور رضایت بخشی به پایان رسید آنگاه با مهربانی و با دلربایی به آنها لبخند می‌زنند.

این افراد در کار نیز نباید نگرانی به دل راه دهنند. برای مثال برای این دسته از

افراد داشتن عقیده درست و پیشرفت در کار بسیار حائز اهمیت است این افراد باهوش می‌توانند، موانع را یکی پس از دیگری پشت سر گذاشته و به بالاترین نقطه موفقیت دست یابند.

این دسته از مردان را می‌توان مشغول کارهایی چون روابط عمومی و یا هنری دید و یا در پست ریاست شرکتها یافت. زنانی که دارای چنین بینی هستند می‌توانند، مستقل‌آ کار کنند با این وجود اغلب زنان روستایی را تشکیل می‌دهند که در کلبه‌ها مشغول خانه‌داری‌اند.



بینی کشیده و بدون انحنا

بینی راست

بینی رومی

این شکل بینی کشیده و نوک آن شبیبدار است. این بینی نشانه دلیری، جرأت حمله، توانایی تصمیم‌گیری و درست اندیشیدن است. از آنجاکه سریازان رومی به شجاعت معروف بوده و همواره آماده مبارزه، دارای این شکل بینی بوده‌اند، به این شکل، بینی رومی می‌گویند. افرادی که دارای این شکل بینی هستند، همواره آماده اعمال شجاعانه‌اند. آنها در ضمن خیلی جاه طلب هستند و از هر نوع مبارزه‌ای لذت می‌برند. این دسته از

افراد می‌توانند، در میانسالی موفقیت‌های زیادی کسب کنند. از لحاظ کاری آنان می‌توانند، در زمینه‌های علمی، تجاری و حتی برخی اوقات در نیروهای ارتش به موقعیت‌های بالایی دست یابند. این افراد خونسرد و حسابگر، این مهارت را دارند که در طول مذاکرات کاری همواره برگ برنده را در دست داشته باشند. آنها در مقابل همکاران خود نیز بسیار خونسرد هستند و این می‌تواند اساس قدرت آنان در کار و تلاش باشد. مردمی که بینی رومی دارند کمتر دیده شده که قابلیت‌های خود را پنهان کنند و نمی‌توان گفت که این افراد خودنما و متظاهر هستند. به نظر می‌رسد که بسیار به مواهب ارتقاء مقام می‌اندیشند و از تأمین مالی و آسودگی‌های همراه آن لذت می‌برند.

زنانی که دارای بینی رومی هستند احتمالاً اشتہای سیری‌ناپذیر از نظر جنسی دارند. ایشان نیازی به ترغیب زوج خود ندارند و همیشه آماده‌اند خواسته‌های او را برأورده سازند.

آنچه که مردان بینی رومی بیشتر از رابطه خود انتظار دارند یک مبارزه‌جویی است. در عطش خود در مورد امیال نفسانی خواهان تداوم آنند و اگر به سرعت به خواسته‌شان پاسخ داده نشود میل آنها، کم‌رنگ و کم‌رنگ‌تر می‌شود.

بر اساس تفاسیر چینی‌ها اگر اشخاصی که دارای بینی رومی هستند، نوک بینی‌شان خیلی سرپا‌بین باشد، غیر قابل اعتماد و سرد و خشک هستند. اگر بینی رومی دارای سوراخهای کوچکی باشد، نشان دهنده فردی است که اهل خطرکردن است و دارای اعتماد به نفسی باورنکردنی. طبیعتاً این افراد با چنین اعتماد به نفسی اکثر اوقات کارهایشان را با موفقیت به پاپان می‌رسانند.



بینی رومی

بینی قوس دار

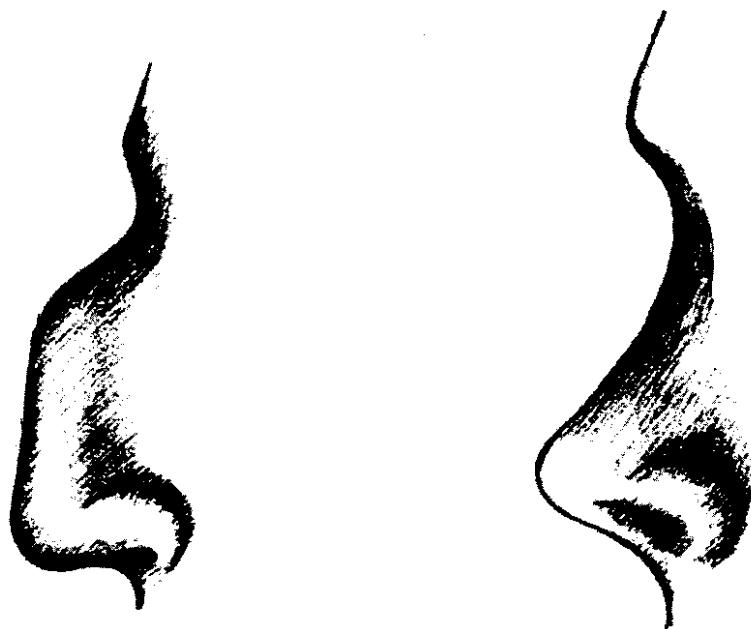
بینی های قوس دار که معمولاً بینی های هندی نیز نامیده می شود، نشانگر استعداد حتمی شخص در امر تجارت و بدست آوردن پول است. آنها خوب می دانند که از طریق خرید و فروش سهام بورس، خرید و فروش دارایی و یا معاملات بانکی می توانند، سود خوبی بدست آورند. بطور کلی، این دسته از افراد کاملاً خود را در کارشان غرق می کنند. آنها تمام حواس خود را متوجه کارشان می کنند و قادرند برای رسیدن به موفقیت فعالیت شایانی نشان دهند. این افراد نه تنها تشنگ رسیدن به موفقیت هستند، بلکه همواره در جستجوی دست یابی به امتیازهای مالی نیز می باشند که اغلب آن را به دست می آورند.

احتمال زیادی دارد، این دسته از افراد در کار موجب حسادت دوستان خود شوند و یا حتی ایجاد تنفر در آنها بنمایند. گرچه پول در همه جا حلal مشکلات به نظر می رسد ولی این افراد همیشه از سوی مردم پذیرفته نمی شوند. اما این افراد این باور اجتماعی را نمی پذیرند. براستی چه کسی می تواند، در میان چنین

افراد کوته‌فکری که پول را حلal تمام مشکلات می‌داند، زندگی کند؟ این امر مشکلی است که افرادی که دارای بینی قوس‌دار هستند، هیچگاه قادر به درک آن نمی‌باشند. این مشکل همانند ثُتی است که همواره در زندگی این افراد تکرار می‌شود.

در کار و حرفه، زنان این گروه توانایی زیادی در خصوص امر تعلیم و تربیت و همچنین در امور تجاری از خود نشان می‌دهند. به همین علت مشاغلی چون تدریس، مریبیگری و یا مشاوره حرفه‌های بسیار مناسبی برای این دسته از زنان هستند.

مردانی که دارای بینی قوس‌دار هستند، در جوانی تمایلات شهوانی شدیدی دارند و در جستجوی نامزدی هستند که از نظر جنسی دقیقاً همانند خودشان باشد. این دسته از مردان وقتی عاشق می‌شوند، می‌توانند بسیار سخاوتمند باشند. اما وقتی احساس آنها به سردی گراید، این سخاوتمندی نیز به پایان می‌رسد. این دسته از مردان وقتی به میانسالی می‌رسند امیال نفسانی‌شان به حد طبیعی کاهش می‌یابد و باگذشت هر روز ارزشی را که برای یک عشق واقعی و هماهنگی روحی قائلند، بیشتر و بیشتر می‌شود.



بینی قوس‌دار

بینی کوتاه

بینی کوتاه

چنین بینی دارای نوک سریالا است که همین شکل باعث می‌شود که سوراخهای این شکل بینی کاملاً مشخص باشند. افرادی که دارای این فرم بینی هستند، اغلب فاقد پختگی معنوی و فیزیکی هستند. این شکل بینی نشانگر دمدمی مزاجی، سخاوتمندی و احساساتی بودن شخص است.

این افراد، وانمود می‌کنند که همه چیز را می‌دانند و همه کس را می‌شناسند اما آنقدر بی‌مبالات هستند که گرفتار انواع مشکلات می‌شوند. در کار این افراد باید پیذیرند که برخی اوقات خود باعث ایجاد زیانهایی در کارشان می‌شوند. دست یابی سریع به موفقیت، خواب و خیالی بیش نیست، با این وجود برخی از این افراد می‌توانند، در جوانی پول زیادی پس انداز کنند (برای مثال از طریق مشاغلی وابسته به مد یا کارهای نمایشی).

برای این دسته از افراد همواره این خطر وجود دارد که به علت عدم حفظ قدرت و تمرکز تمام کامیابی‌ها را به همان سرعت که به دست آورده‌اند، از دست بدھند. گاهی اوقات ضعف اراده آنها می‌تواند مبنایی کاملاً متفاوت داشته باشد: آنها تا مجبور به کاری نباشند کاری انجام نمی‌دهند. سایر افراد مجذوب ایشان می‌شوند که علت آن تا حدی ناشی از دلربایی ظاهر آنها است. اگر همه چیز خوب پیش برود، همانگونه که در مورد پول خود سخاوتمند هستند در ابراز عشق و احساسات نیز سخنی و بخشندۀ‌اند.

وقتی افراد باینی سریالا عاشق می‌شوند آرزو دارند که خواب و خیالهایشان به واقعیت بپیوندد و با لذتی سرشار، از آنها لذت ببرند. بنابراین وجه مشخصه ایشان آن است که به خودستایی بپردازند. و اگر در چنین خواسته‌ای شکست بخورند تردید به خود راه نمی‌دهند که از طریق امیال جنسی این فقدان را جبران نمایند.

بینی گوشتشی

صاحبان این شکل بینی که بیشتر در مردان دیده می‌شود، بسیار سخاوتمند و احساساتی بوده و در عین حال نمی‌خواهد به چیزی عمیقاً فکر کنند.

بندرت اتفاق می‌افتد که این دسته از افراد موفقیت را بدون کوشش و تلاش بدست آورند. آنها ناچار هستند که همواره برای کسب موفقیت با مشکلات مبارزه کنند. بسیاری از این افراد از همان دوران کودکی آموخته‌اند که چگونه با مشکلات رو برو شوند با وجود آنکه بیشتر آنها دارای جهت‌گیریهای خانوادگی بوده و در جوانی اغلب مجبور شده‌اند که به خود تکیه کنند.

این افراد در زندگی خصوصی دوست دارند که به دیگران کمک کنند حتی اگر لازم باشد خود را در این راه قربانی کنند. اما حتی در آن لحظه نیز آنها نمی‌توانند، احساساتشان را بروز دهند. با بررسی زندگی این افراد در می‌یابیم که آنها دارای زندگی خوبی هستند که همواره رو به پیشرفت است. این افراد تنها وقتی خوشحال می‌شوند که بتوانند کاری را که شروع کرده‌اند به پایان برسانند. برای آنها خوشحال بودن با اهمیت‌تر از بdst آوردن پول و ثروت است. شاید این امر یکی از دلایل متعادل بودن شخصیت این افراد باشد.

زنانی که دارای این شکل بینی هستند، مهارت‌های زیادی در اداره اقتصاد خانواده دارند. آنها دارای مشاغلی هستند که به نحوی مربوط به مسائل اقتصادی خانه می‌باشد. مثلاً در کار هتل داری می‌توانند بسیار موفق باشند.

مردانی که دارای بینی گوشتشی هستند در مورد امیال نفسانیشان مشکل دارند. بنظر می‌رسد این دسته از مردان با شخصیت حساسی که دارند، عاشقان احساساتی باشند. اما این مردان نمی‌توانند، احساسات خود را به زیان آورند. این مردان تا زمانی که نتوانند احساساتشان را به زیان آورند، قادر نخواهند بود، آتش عشق زنی را در قلبشان شدت بخشنند. اگر آنان در زمینه مسائل عشقی شکست بخورند، این خطر وجود دارد که هر روز دلسزدتر شوند و بین سنین چهل تا پنجاه سالگی احساسات خود را به طور کامل نادیده بگیرند. در نتیجه نیازهای عاشقانه را در زندگیشان برای همیشه پاک کنند.



بینی گوشتی

بینی ناهموار

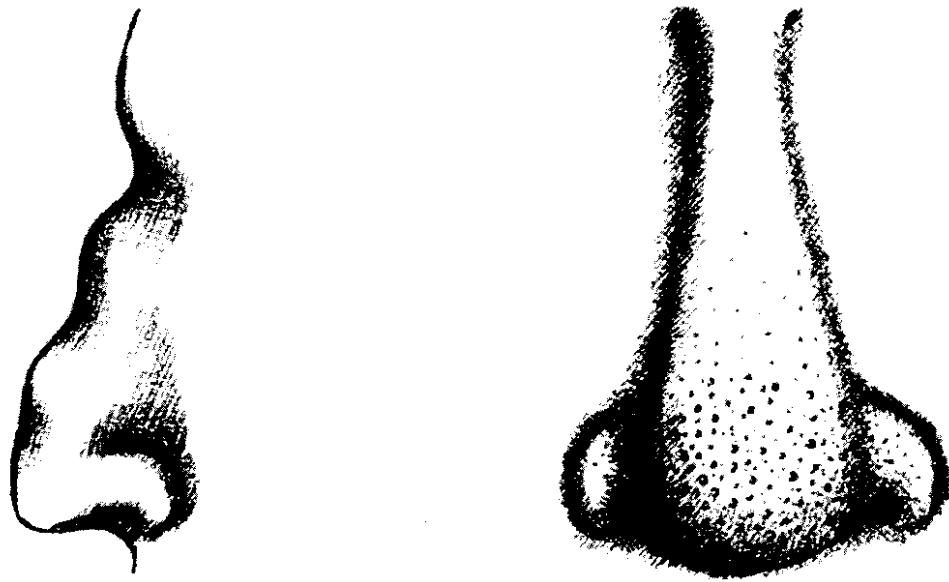
این شکل بینی نشانگر قدرت ظاهری شخص است و در عین حال نشانگر شخصیت لجباز که در برابر تغییر مقاومت می‌کند.

اما قدرت این افراد ظاهری است و حقیقت این است که خیلی زود به بی ثباتی ایشان می‌انجامد. این دسته از مردم می‌توانند، خیلی سخاوتمند باشند - البته نه برای خودشان - اغلب مردم آنها را کارشناسانی می‌دانند که هنر چگونه زندگی کردن را می‌دانند.

آنها همواره مکان زندگیشان را تغییر می‌دهند، زیرا زندگی در یک مکان برای آنان کار بسیار دشواری است. در زمینه شغلی برای این افراد همواره این خطر وجود دارد که با شتاب زدگی و عجله کاری را شروع کنند. اگر آنان موقعیتی را دیر بدهست آورند خیلی زود نا امید و مأیوس خواهند شد و کارشان را رهای خواهند کرد و به دنبال حرفه دیگری می‌روند.

برای مردان این گروه رابطه دوران نامزدیشان تا زمانی با ارزش است که شخصیت مردانه‌شان محترم شمرده شود. ناتوانی آنها در پذیرفتن نیازهای نامزدشان - البته بجز موارد استثنایی - ثابت می‌کند که چقدر برای آنان دشوار است تا بتوانند خود را تسليم خواسته شخص دیگری کنند. برای زنانی که دارای

این شکل بینی هستند همواره این خطر وجود دارد که نتوانند از عادات زاهد مابانه خود را آزاد کنند و در برخورد با موقعیت‌ها نتوانند تصمیم بگیرند.



بینی ناهموار

بینی شیری

بینی شیری

این شکل بینی بیشتر در مردان دیده می‌شود. وجود این شکل بینی در صورت زنان باعث از بین رفتن زیبایی ظاهری آنان می‌گردد.

افرادی که دارای این شکل بینی هستند، بطور جدی در خطر ضعف روانی می‌باشند. این دسته از افراد می‌دانند که چگونه احساسات دیگران را برانگیزند و برای دیگران بهترین دوست باشند. هرگز نباید به اشتباهات و خطاهای آنان توجهی کرد زیرا مورد انتقاد قرار گرفتن بدترین کابوس زندگی این افراد می‌باشد. این افراد بسیار سخاوتمند و همواره آماده استفاده از فرصتها می‌باشند. آنها می‌توانند به عنوان یک سخنور ماهر و یک کارдан فعال به پیشرفت خود اعتماد داشته باشند. در کار، اغلب در سطوح بالایی مدیریت شرکت قرار می‌گیرند. این افراد بسیار جاه طلب هستند و هیچگاه راضی نمی‌شوند که در کار، عناوین شغلی پایینی و یا متوسطی را بپذیرند.

این دسته از مردم در زمینه عشقی نیز همانند یک شیر رفتار می‌کنند. برای مثال برای اینکه همیشه خوشحال باشند، احتیاج به یک حرم‌سرا دارند. بسیار بعید به نظر می‌رسد که این دسته از مردان بتوانند در یک رابطه دوستانه قوی

معشوق خود را خشنود سازند. بطور کلی از آنجایی که این گروه از مردان دارای قدرت جنسی فراوانی هستند، معمولاً فرزندان زیادی خواهند داشت. اگر نوک بینی این افراد قرمز باشد، آنها همواره در خطر حمله قلبی و یا فشار خون قرار دارند.

بینی کج

خوشبختانه تعداد بسیار محدودی از افراد دارای بینی کج هستند چنین اشخاصی دارای ویژگیهای مثبت زیادی نمی‌باشند. آنها دارای شخصیتی ضعیف، روحیه‌ای نامتعادل می‌باشند. ضمناً آنها افراد افسرده‌ای هستند که گاهی اوقات کینه دیگران را به دل می‌گیرند. معمولاً در خانواده‌ای بزرگ شده اند که مورد توجه والدین خود نبوده‌اند. و یا والدینشان قادر نبوده‌اند تا علاقه شان را به آنها ابراز دارند در نتیجه این تجربیات تلغی باعث شده است که آنان روحیه شکننده‌ای داشته باشند. با این وجود همواره سعی می‌کنند تا این حقیقت را بوسیله اعتماد به نفس ظاهریشان از دیگران مخفی سازند.

این دسته از افراد علیرغم نیازهای عاطفی که دارند به هیچ کس اجازه نمی‌دهند تا به حریم شخصیشان نزدیک شود. با کمی دقت بر شخصیت این افراد درمی‌یابیم که همواره با خوشبینی هاشان، خود را فریب می‌دهند.

در کار این افراد دوست دارند، برای رسیدن به مقاصد خود همکارانشان را به بازی بگیرند. از آنجایی که این دسته از افراد صبور و شکیبانیستند، اغلب نقشه‌هایشان با شکست مواجه می‌شود. ضمناً آنها بیش از حد به دوستان خود اعتماد می‌کنند. این دسته از افراد تمامی آرزوها و احساسات خود را در وجود نامزدشان تصور می‌کنند و اگر این رابطه از هم گسیخته شود، آنگاه به سختی آزده می‌شوند. روابط دوران نامزدی این افراد در صورتی دوام می‌یابد که نامزدشان شخص مسئولیت پذیری باشد و ضمناً نیاز فراوانی به عشق و محبت داشته باشد.



بینی کج

بینی بوگشته

بینی برگشته

به نظر می‌رسد که این شکل بینی شباهت زیادی به بینی کوتاه دارد. اما نوک این شکل بینی گرد و گوشتی می‌باشد. این شکل بینی نشانگر داوری خوب، واقع‌گرایی روحیه‌ای متعادل و شخصیتی قابل اعتماد است.

یک ضرب المثل چینی می‌گوید که این افراد همانند عموم و عمه مهریان هستند. دوستان این افراد می‌توانند، با اطمینان خاطر حرفهای دل و یا هر رازی را برای آنان بازگو کنند. وقتی بخواهید پولی از ایشان قرض بگیرید، هیچگاه جواب رد نخواهید شنید. افرادی با بینی برگشته واقعاً احساس می‌کنند که باید به دیگران کمک کنند. این افراد به خاطر محبت‌های بیش از حدی که به دوستانشان ابراز می‌دارند، به خود ضریبه خواهند زد. جای هیچ تعجبی نیست که با خصوصیات اخلاقی مثبتی که دارند دوستان و آشنایان زیادی را به خود جذب می‌کنند آنها دوست دارند مورد توجه دیگران واقع شوند و از محبوب بودن لذت می‌برند.

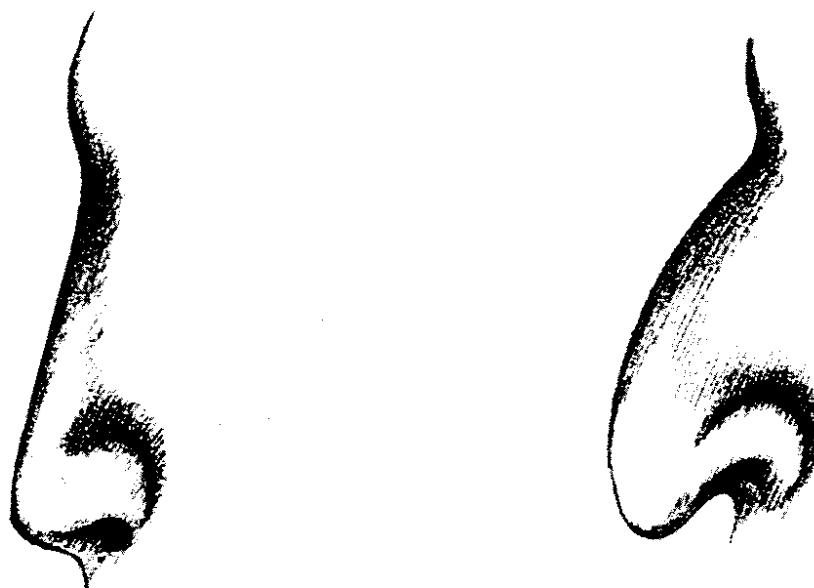
این دسته از افراد بخاطر حس کمک رسانی که دارند، می‌توانند، کارهایشان را خیلی خوب انجام دهند و به همین دلیل در طول زندگیشان می‌توانند، از این راه

ثروتهای فراوانی بدست آورند. در زمینه کاری این افراد کاملاً قابل اعتمادند و هر کاری را که آغاز کنند با موفقیت به پایان می‌رسانند.

نمی‌توان انتظار داشت که این افراد پس از عاشق شدن دچار شور و هیجان شوند. چنانی انتظاری، در حد توان آنها نیست برای این دسته از افراد وجود یک رابطه محکم و استوار بسیار طبیعی است. اگر آنها از نامزد خود مطمئن باشند، می‌توانند از طریق احساس و آرزوی محتاطانه، امیال نفسانی خود را عیان سازند

أنواع دیگر بینی‌ها

در اینجا به بررسی انواع دیگر بینی‌ها می‌پردازیم:



بینی پهن

بینی عقابی

بینی عقابی

اندیشه‌های فعال، بنیه قوی، باتدبیر، کاردان و مهاجم.

بینی پهن

مهارت‌های دستی، ظاهراً بدین و مجلس آرا.



بینی کوتاه

سوراخ بینی باریک

سوراخ بینی باریک

اعتماد به نفس دارند، کله شق‌اند. این اشخاص دوست دارند فاصله‌شان را با دیگران حفظ کنند بعلاوه این افراد به مسائل معنوی نیز علاقه‌مندند.

بینی بلند

درک هنری دارند، بی قرار و انزوا طلبند. در جستجوی ایده‌آل‌های خود هستند و مغرور.

بینی کوتاه

اعتماد به نفس نازل، لیبرال است و حسود. ترجیح می‌دهند حق انتخاب را برای خود حفظ کنند.

دهان و لبها

پس از چشمها و بینی، هنر چهره‌خوانی دهان را مهم‌ترین عضو در صورت می‌داند. دهان می‌تواند اطلاعات وسیعی درباره استعداد، احساسات، عشق، شخصیت و سلامت شخص در اختیار ما قرار دهد. ما می‌توانیم بوسیله دهان با دیگران ارتباط کلامی برقرارسازیم و می‌توانیم خشنودی یا ناراحتی خود را بدون ادای کلمه‌ای با لبهامان نشان دهیم. دهان همچنین یکی از مراکز امیال فیزیکی ماست.

ضرب المثلی چینی می‌گوید حتی سریع‌ترین اسباب نیز نمی‌توانند به حرفی که از دهانی به دهان دیگر انتقال می‌یابد، برسند. این ضرب المثل به ما می‌گوید که قبل از آنکه حرفی بزنیم، باید خوب فکر کنیم.

بطور کلی لب بالا نشان دهنده احساسات، استعداد و نیازهای انفعالی شخص است و لب پایین نشانگر تظاهر فعال آرزوهای فرد می‌باشد. بعلاوه رنگ و ظاهر لبها نیز در تفسیر هویت افراد از اهمیت زیادی برخوردار است. یک لب شفاف نشانگر سلامت و سعادت فرد است. لبهای کم رنگ نشان دهنده شخصی است که از سلامت کافی برخوردار نمی‌باشد. برای مثال چنین لبی نشان می‌دهد که در ارگانیسم بدن تغییراتی در حال شکل‌گیری است.

لبهای صورتی کم رنگ نشانگر شخصی است که نسبت به نیازهای مادی هیچ حرص و ولعی ندارد و نسبت به نیازهای خود متعادل است. لبهای سرخ نشانگر درستکاری، صراحة و تاحدى جاه طلبی است. لبهای تیره نشاندهنده مادی بودن شخص و میل شدید جنسی است. چنین شخصی می‌داند که چگونه احساساتش را کنترل کند و نگذارد مهار آنها از دست برود. برای زنانی که لبهای صورتی دارند، امیال نفسانی مسئله بسیار مهمی است اما بندرت پیش می‌آید که این میل بالاترین جایگاه را در افکار این شخص داشته باشد. آنها ترجیح می‌دهند خود را وقف صفات دیگرشان کنند. برای مثال مادری خوب بودن، صفتی است که آنان همواره خود را وقف آن می‌کنند.

لبهای بی‌رنگ نشانگر شخصی است که از امیال نفسانی دوری می‌کند و حتی می‌تواند نشان دهنده سرد مزاجی فرد باشد اما به راستی بهترین شکل لب

چگونه است؟

بهترین شکل لب، لبی است که دارای تناسب باشد، خطوط اطرافش مشخص باشد، گوشه لبها به طرف پایین امتداد داشته باشد، پوست آن نه مرطوب و نه خشک باشد در ضمن خط بین لب بالا و پایین راست باشد. اما دهان کامل و بی عیب مانند سایر اعضای صورت کمتر دیده می شود.

دهان کوچک

اشخاصی که دارای دهان کوچک هستند، افرادی درونگرا و جذاب بوده و اراده‌ای قوی دارند. این صفات به آنان کمک می‌کند تا در زندگی خوب پیش بروند. اما برخی اوقات همین صفات می‌تواند باعث نتایج نامطلوبی در رفتار شخص گردد. برای مثال به خودپرستی و سلطه‌جویی آنان بر دیگران کمک می‌کند.

افرادی که دارای دهان کوچکی هستند، اجازه نمی‌دهند که مشکلات، آنها را از پا در آورد. به ندرت پیش می‌آید که کسی بتواند در هنر جنگیدن این افراد با مشکلات به پای آنها برسد. هر قدر دهان کوچکتر باشد خصوصیت تحملی خود بر دیگران در ایشان قوی‌تر است. مهمترین خصوصیت افرادی که دارای لبها بسیار کوچکی هستند این است که در گرفتن حق خود تصمیمی راسخ دارند، عطش زیاد این افراد به استقلال، اغلب از ایشان افرادی منزوی می‌سازد زیرا عادت دارند تا از هر چیز و هر کس انتقاد کنند. زنانی که دهان کوچکی دارند در عشق بسیار بی اراده هستند. بطور کلی همسران این دسته از زنان تنها در صورتی از زندگی زناشویی خود احساس رضایت می‌کنند که بدانند زنشان تا آخر عمر خود را وقف خانه و خانواده خود می‌کند. با وجود آنکه مردانی که دهان کوچکی دارند، حرفهای عاشقانه بسیار زیادی دارند که به نامزد خود بگویند، اما هیچگاه درباره آنها سخنی به میان نمی‌آورند، مگر آنکه نامزدشان بداند که چگونه هنرمندانه با امیال نفسانی رویرو شود. گرچه رابطه با همسر می‌تواند پایدار باشد ولی تا حد زیادی قوام این رابطه به توجه همسر به نیازهای^۱ مرد بستگی دارد.



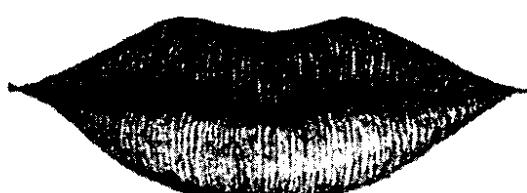
دهان کوچک

لبهای متناسب و کامل

بی تردید، چنین لبهایی نشانگر شخصی است که دارای احساسات عاشقانه است. این فرم لبها نشانگر تمایل شخص به احساسات تند و لاقيدی است. بر اساس علم چهره خوانی لبهای بزرگ و خوش فرم گویاترین نشانه تمایلات نفسانی زیاد است. این افراد ذاتاً برونگرا و عموماً دارای شم تجاری هستند. حقیقتی است که امور ساختگی موجب رضایتشان می شود، بخشی به خاطر اینکه به طور مداوم به تحسین دیگران نیازمندند و بخشی به خاطر اینکه از ایجاد مناسبات جدی ناتوان هستند.

در نگاه اول، دهان کامل بیشتر ظاهر جاذبی دارد. متأسفانه در بسیاری از موارد برخورد نزدیکتر نیز ما را به واقعیت نزدیک نمی کند.

افرادی که دارای چنین لبهایی هستند، بطور پایپی احساس عشق و علاقه شدیدی نسبت به نامزد خود می کنند. آن دسته از همسرانی که می دانند چگونه به احساسات عاشقانه این دسته از افراد پاسخ گویند، از سخاوت و بخشندگی که آنان در عشق دارند واقعاً متعجب می شوند. خود پسندی این دسته از افراد باعث می شود که دارای ظاهری بی احساس باشند. اما می توان به وفاداری آنان در مسائل جنسی بسیار امیدوار بود.



لبهای متناسب و کامل

لب بالا کلفت تراز لب پایین

چیزیها بر این باورند که اگر لب بالایی از لب پایینی کلفت تراز باشد، شخص صمیمی نیست. اما فرهنگ غرب دید بسیار مثبتی نسبت به این افراد دارد. برای مثال آنان بر این عقیده‌اند که این افراد بسیار پرشور و احساساتی هستند، نسبت به خودشان و دیگران بسیاری‌خشند و سخاوتمندند. در ضمن آنها سخنوران بسیار ماهری هستند که می‌توانند به گونه‌ای متقدعاً دکنند و مناسب سخنرانی کنند. این دسته از افراد برای مهارت‌هایی که دارند، اهمیت زیادی قائل هستند و برای رسیدن به یک زندگی مرغه، خواسته‌ها و آرزوهای بی‌شمار دارند.

بطور کلی این دسته از افراد بسیار خوش گذران هستند. اکثر این افراد علاقه زیادی به غذاهای لذیذ دارند، از همین رو اغلب آشپزهای بسیار قابلی هستند و از شعر و هنر لذت می‌برند. اما روحیه خیال پرور، همراه با لذت‌جویی آنها خطرهایی را به همراه دارد و در مواردی می‌تواند حس واقع گرایی آنها را با عدم توازن رو برو سازد.

به نظر می‌رسد که این افراد عشق را سرسری می‌کیرند. آنها برای مدت زیادی خود را درگیر مشکل نمی‌کنند و ترجیح می‌دهند روی مسائل پذیرفتنی مانند عشق یا هنر دلربایی تکیه کنند. و چنین می‌نماید که در این زمینه استادند. جای تعجب نیست که این افراد، چه زن و چه مرد بهترین عشاقد قلمداد می‌شوند که زوج آنها به ندرت از عدم انعطاف‌پذیری آنها در عشق ورزی گله و شکایتی می‌کند.



لب بالا کلفت تراز لب پایین

لب پایین کلفت تراز لب بالا

به نظر می‌رسد افرادی که لب پایینی آنها کلفت تراز لب بالا یشان است، افراد قابل اعتمادی نیستند، شاید پر حرفی این افراد دلیل این امر باشد. اما مبالغه گاه به گاه این افراد در مورد استعدادهای خود موجب می‌شود که دیگران به ایشان اهمیت لازم را ندهند.

فصاحت موروثی و تیز هوشی این دسته از افراد قابل تحسین است. این دسته از افراد در زمینه کارهای نمایشی شانس بسیار خوبی دارند. برای مثال آنان خیلی راحت می‌توانند مردم را سرگرم سازند. اما این موفقیت تا بدانجا ادامه می‌یابد که هیچکس از آنان نخواهد تا با دیگران در کاری گروهی مشارکت نمایند. بطور اتفاقی، ۶۰ درصد مردان دارای لب بالایی نازکتراند.

مردان و زنانی که دارای چنین لب‌هایی هستند، بسیار احساساتی و جذاب می‌باشند و می‌توانند به امور گسترده و متنوع پردازنند.

گاهی اوقات این دسته از افراد احساس می‌کنند که اجبارا در جستجوی عشق و احساسات عاشقانه هستند. شاید به همین علت است که آنان روابط خود را حتی با نامزدی که به نظر می‌رسد به اندازه خود آنها به عشق خود وفادار نباشند، حفظ می‌کنند.



لب پایین کلفت تراز لب بالا

لب بالایی پیش آمده

این فرم لب اغلب در زنان دیده می‌شود. این افراد، ترسو و مردنده. هیچکس خود را به اندازه این افراد به خاطر بی‌استعدادی محکوم نمی‌کند. بدینیهای این افراد به ارزیابی خود تصادفی نیست، این حالت اغلب به دوران جوانی آنها باز

می‌گردد که عاری از عشق و تشویق بوده است و بیشتر مجبور بوده‌اند علایق دیگران را در نظر داشته باشند تا امیال خود را.

در عرصه کار آنها نگران تصمیم‌ها و مسئولیت هستند و همین باعث می‌شود که جایگاه مهمی را از آن خود کنند. گرچه بیشتر ترجیح می‌دهند نقش مادون را در کار گروهی داشته باشند.

تاجائیکه به سلامتی مربوط می‌شود، افرادی با لب بالایی پیش آمده از آرژی رنج می‌برند. این احتمال وجود دارد که چنین بیماری عموماً از روان شخص باشد تا از ارگانیسم او. از بحث در مورد مسائل جنسی دوری می‌کنند ولی در عمل چندان بی‌میل هم نیستند.



لب بالایی پیش آمده



لب پایینی پیش آمده
لب پایینی پیش آمده

چنین‌ها بر این عقیده‌اند، زنانی که دارای لب پایینی پیش آمده‌ای هستند چندان به اجتماعی بودن شهرت ندارند. چنین گفته شده که آنها مایملک خود را دوباره به خانه می‌برند. اما در فرهنگ ما این افراد خیلی خونگرم و مهم‌تر از همه رک‌گو و متکی بنفس‌اند.

این افراد باهوش و تجارت پیشه، اغلب ما را به حیرت و امی‌دارند. زنانی که دارای چنین لب‌هایی هستند، در جایی که می‌توانند موفقیتی بدست آورند، تنها به پادشاهی مالی می‌اندیشند و برای شهرت اهمیت زیادی قائل نیستند.

از طرف دیگر مردانی که دارای چنین لب‌انی هستند، علاقه زیادی دارند که در

شغل و حرفه خود به مقام ریاست دست یابند. آنان از زمان جوانی به این مسئله می‌اندیشند که روزی از سوی دیگران به عنوان رئیس انتخاب خواهند شد.

برای افرادیکه دارای لب پائینی پیش آمده هستند، رفتار خوب مثل دلستگی به یک مکان و یا محلی خاص، دور از ذهن است.

چنین به نظر می‌رسد که آنها از اینکه هر بار یک نامزد جدید داشته باشند، لذت می‌برند. این دسته از مردان از اینکه روزی نامزدان از آنها درخواست ازدواج کند، همواره احساس می‌کنند که استقلالشان در خطر است.

برای این دسته از زنان تعصب در روابط زناشویی حسن بیگانه‌ای است. این گروه از زنان حتی اگر بفهمند که شوهرشان خیانت می‌کند، زندگی را از دست رفته تلقی نمی‌کنند.

لبهای غنچه‌ای

اشخاصی که دارای چنین لبهایی هستند، بندرت خودبینی و تکبر خود را پنهان می‌کنند. آنان تلاش زیادی می‌کنند تا هم به خود و هم به دیگران ثابت کنند که چقدر فوق العاده هستند. اشخاصی که دارای چنین لبهایی هستند، بطور کلی خیلی روشنفکر می‌باشند.

آنان استعداد چندانی ندارند. با این وجود در رشته هنرپیشگی دارای استعداد قابل توجهی می‌باشند.. می‌توان ایشان را به بازیگران صحنه تئاتر تشبیه کرد که ایفای نقش، کار روزانه آنهاست.

رفتار آنان با دیگران گاهی اوقات پر از تنש است. شخصیت خود محور آنها کمتر به آنان اجازه می‌دهد تا بتوانند یک رابطه صمیمانه را برقرار سازند. شاید این امر بدین علت باشد که آنها همواره از بروز احساساتشان می‌ترسند، در زمینه عشقی این افراد به صبر و شکیبایی بسیار زیادی احتیاج دارند.



لبهای غنچه‌ای

لب باریک و راست

افرادی که دارای چنین لبهایی هستند، دارای قدرت بسیار زیاد بوده و تشنگ علم و دانش‌اند. گفته می‌شود که آنان جنگجویانی هستند که تا آنچه را که می‌خواهند، بدست نیاورند دست از تلاش برخواهند داشت.

در کار آنان همواره سعی دارند تا نقش رهبری را به عهده بگیرند. اگر از آنان درخواست شود تا کارهایی را که نتایج کم اهمیتی دربردارد، انجام دهند، آنگاه خودبینی و تکبرشان خدشه دار خواهد شد.

اگر چیزی را برخلاف منافع خود بدانند، دست به هرکاری می‌زنند تا پرده بر ذیده دیگران بکشند.

در عشق، این دسته از افراد تابع عقل و خرد هستند، با این وجود گاهی اوقات از نفس خود نیز پیروی می‌کنند. این موضوع ممکن است، غیر منطقی باشد، اما جاه طلبی این افراد در زمینه عشقی خیلی زود خاموش می‌گردد و خیلی زود آتش امیال نفسانی در آنان فروکش می‌کند.

برای آنان وجود تفاهم در روابط دوران نامزدی بسیار مهم است. این مستلزم‌های است که آنان پس از گذشت چندین سال به آن توجه می‌کنند، اما سرانجام به این نتیجه می‌رسند که احساسات عاشقانه، تنها هدف و منظور

زندگی نیست.



لب باریک و راست



خط راست بین لبها

دهان کج

بر اساس تفاسیر چینیها، دهان کج، سنبلا نادرستی و حیله‌گری است. ضرب المثلی چینی می‌گوید: دهان کج، فکر کج. اما در این مورد بخصوص به هنگام تفسیر چهره شخص، ابتدا باید با دقت قبل از هر نتیجه گیری، سایر صفات شخص را نیز در نظر بگیریم.

شاید درست نباشد که این افراد را دروغگو بخوانیم اما اغلب خودشان این تصور را برای دیگران بوجود می‌آورند.

بی هیچ تردیدی، افرادی که دارای چنین دهانی هستند، ناچارند برای غلبه بر تخیلاتشان سخت تلاش کنند. خیلی بندرت پیش می‌آید که این دسته از افراد، روابط دوستانه بلند مدتی داشته باشند. آنها اغلب تنها می‌مانند چون شخصیت ناخوشایندی از خود بروز می‌دهند.

مردان و زنان اینگونه، قدرت واقعی پاییندی در عشق را ندارند. بنابراین مناسبات دراز مدت عاشقانه کمتر در ایشان دیده می‌شود. آنها اغلب در سراسر عمر تنها می‌مانند. این افراد برای یافتن عشق واقعی، خود را درگیر انواع خطرات خواهند کرد و مشکلات و تنگناهای موجود در این راه را می‌پذیرند.



دهان کج

گوشه‌های دهان متمایل به بالا

بر اساس هنر چهره‌خوانی چنین لبائی نشانگر خوش‌شانسی است. چنین به نظر می‌رسد که این دسته از افراد همواره لبخندی بر لب دارند و افراد خشنود و خوش بینی هستند. به طور کلی افرادی که دارای صورتهای بشاشی هستند، هیچگاه تنها نخواهند ماند زیرا سایر مردم با یک نیروی جادویی به طرف آنها کشیده می‌شوند. با این حال چنین جذابیتی می‌تواند به دردسر مبدل شود. این دسته از افراد برای دست یابی به پیشرفت هیچ ابایی از گفتن دروغهای کوچک ندارند. مردانی که گوشه‌های لبها یشان به طرف بالا است، اغلب به عنوان افرادی خوش گذران شناخته شده‌اند. با این همه بی آزارتر از آن هستند که بتوانند دل کسی را بشکنند. برای زنانی که گوشه لبها یشان به طرف بالا است، زندگی بدون امیال نفسانی درخشش و جذابیتش را از دست خواهد داد. آنها افراد بسیار احساساتی هستند که زندگی‌شان همانند قصه عاشقانه‌ای است که از روی یک فیلم نامه نوشته شده باشد.



گوشه‌های دهان متمایل به پایین

گوشه‌های دهان متمایل به پایین

به نظر می‌رسد افرادی که دارای چنین لبایی هستند، نگران و بدین‌اند، اغلب بدون اینکه خود بدانند. بر اساس هنر چهره‌خوانی افرادی که گوشه لبها یشان به طرف پایین است، در معرض بیماریهای معده و گوارش قرار دارند. این افراد سنت‌گرا ظاهراً قربانی سرنوشتی پیچیده و بغرنج‌اند. آنها در سالهای جوانی‌شان از مشکلات زیادی که با آن روبرو می‌شوند، به سته می‌آیند. آنها همانند کسانی‌که از بدو تولد تنها بوده‌اند، درک می‌کنند که هیچ کس مایل نیست به آنها قوت قلب و دلگرمی دهد. بنابراین سعی می‌کنند خود را با چنین

محیطی سازگار سازند. این دسته از افراد دارای استعداد زیادی می‌باشند، با این وجود هرگز به این توانایی ارزشمند که می‌تواند آنها را در راه رسیدن به موفقیت کمک کند، اهمیت نمی‌دهند.

یک ضرب المثل چینی می‌گوید: آنها نت درست را نمی‌خوانند. در زبان انگلیسی این جمله بدین معناست که این دسته از افراد برای پیشرفتشان ناچار هستند که سخت مبارزه کنند. تمایل این افراد به صریح بودن درباره افکارشان می‌تواند، به پیشرفتشان کمک کند.

این دسته از افراد در سن چهل و پنج سالگی می‌توانند، شاهد بوجود آمدن سعادت و خوشبختی در زندگیشان باشند و تنها در آن زمان است که رابطه عاشقانه شان می‌تواند برای همیشه پایدار بماند و در محیط زندگیشان سازگاری و تفاهم بوجود آید.

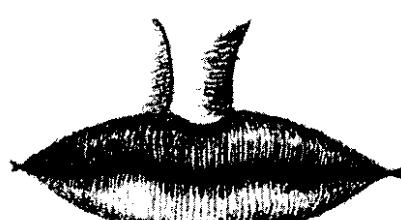
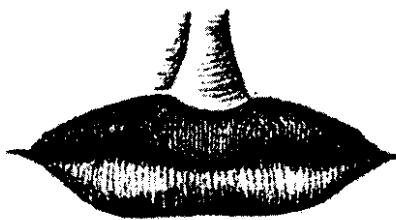
این افراد در جوانی احتیاج زیادی به برآورده ساختن امیال نفسانی خود دارند. علاقه آنان برای برقراری پیاپی روابط جدید خیلی بیشتر از برقراری یک رابطه واقعی است.



گوشه‌های دهان متمایل به پایین

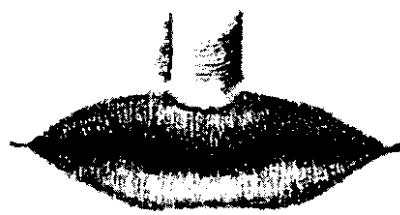
أنواع ديجير دهان

جدا از موارد ياد شده درباره لب و دهان، اشكال ديجيري نيز وجود دارد که در اينجا به آنان مى پردازيم.



خطوط نزديك به هم در بالاي لب
خطوط دور از هم در بالاي لب
 بالانضباط، خوددار، متین ولی مصمم و عطش ماجراجويي.
خطوط نزديك به هم در بالاي لب

احساسات شدید، پرشور، دمدمي مزاج، خيلي حساس نسبت به ترجمه
 سايرين.



خطوط متوازي در بالاي لب

لبهای کلفت

پرشور، احساساتي، شهواني، شخصيت ضعيف، آماده خطر کردن.

خطوط متوازي در بالاي لب
 متفكر، قابل اعتماد، ديجران را درنظر دارند، از خطر کردن و تغييرات حذر
 مى كنند.



خط موجی شکل در بین دو لب

فرورفتگی در گوشه لبها

فرورفتگی در گوشه لبها
از عقده خودکم بینی رنج می‌برد، متظاهر است، کینه جوست، واقعاً می‌داند
چطور از زندگی لذت ببرد، استعداد هنری دارد.

یک خط موجی شکل در بین دو لب
اعتماد به نفس بسیار، غیر متعصب، نیازمند امنیت مادی، سخنور لایق و
رؤیایی.

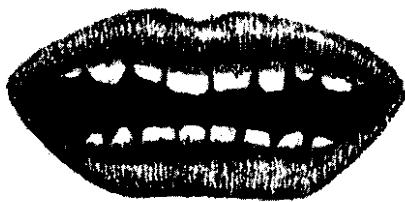
دندان

چینی‌ها معتقدند که نه تنها از شکل دندانها می‌توان از سلامت و بنیة شخص آگاه شد بلکه می‌توان از این طریق پی به روند رشد و تربیت خانوادگی شخص نیز برد. دندانها می‌توانند، گویای نحوه روابط دیگران به ما باشند. اشخاصی که دندانهای زیبایی ندارند علاقه‌ای به نشان دادن آنها ندارند و مثلاً خیلی بعید است که از ته دل بختند.

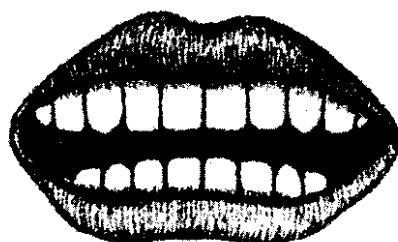
آن‌ها می‌گویند کسی که دندانهایش زشت است خیلی زود عقده‌ای می‌شود و پس از مدتی به انزوا و درون‌گرایی کشیده می‌شوند. این گونه افراد وقت و بی وقت خود را ملامت می‌کنند.

اما اشخاصی که دارای دندانهای ردیف و سفید هستند، به هنگام رو برو شدن با دیگران رفتارشان توأم با خنده و شادی خواهد بود.

در اینجا بطور خلاصه به برخی از مهمترین شکل دندانها اشاره می‌کنیم:



دندانهای بلند و کوتاه



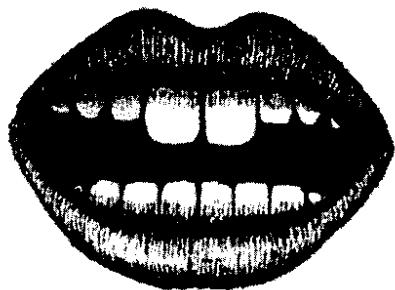
دندانهای بلند

دندانهای بلند

بی اراده، کند، سخنور، حافظه‌ای عالی، محتاط.

دندانهای بلند و کوتاه

میل شدید جنسی، دمدمی مزاج و گاهی مالیخولیابی، به کارهای زیادی دست می‌زند ولی همه را ناتمام رها می‌کند.



دندانهای پیشین بزرگ

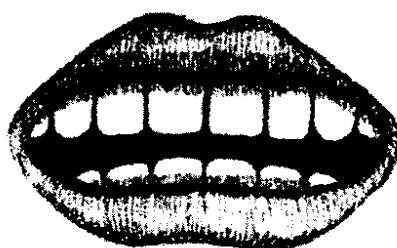


دندانهای ردیف

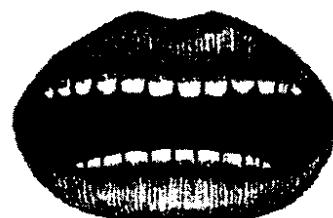
دندانهای ردیف

صریح، خوشبین، آماده خطرکردن، احساساتی.

دندانهای پیشین بزرگ
لجباز، بیقرار، بسیار حساس، همیشه محتاج حمایت دیگرانند.



دندانهای درشت

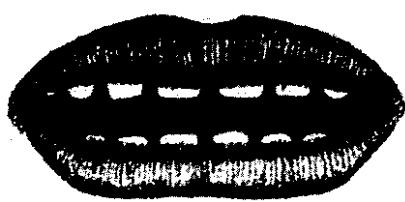


دندانهای ریز
دندانهای ریز

پای بند به سنت، جاه طلب، تقریباً خودپسند، فعال و از راحت طلبی لذت میبرند.

دندانهای درشت

دارای نکر تجاری، نفع طلب، جویای کارهای نو، محتاط، پوچی پنهان.



دندانهای با فاصله



لثه نمایان به هنگام خنده

لثه نمایان به هنگام خنده

مطیع، برونگرا، کمتر استقلال رأی دارند، نگران، کارها را با تشویق انجام می‌دهند.

دندانهای با فاصله

نمی‌دانند چه می‌خواهند، تلون عقیده، راحتی شخصی هدف مهم آنان است.



دندانهای با انحنای بیرونی



دندانهای با انحنای درونی

دندانهای با انحنای درونی

به شیوه‌ای نو فکر و عمل می‌کنند، خجالتی، تودار، به سختی می‌توانند ارتباط برقرار کنند.

دندانهای با انحنای بیرونی

کله‌شق، لجباز، می‌توانند ارتباط برقرار کنند، برای امتیازهای شخصی دروغ می‌گویند.

گونه‌ها

از نظر ساینگ مین، گونه زیبا و مطلوب گونه‌ای است که رنگ آن کمی به سرخی بزند و شکل آن با فرم بینی متناسب باشد. چینی‌ها بر این عقیده‌اند که گونه‌های سرخ نشانگر خوشدلی شخص است. گونه‌های خوش فرم حاکی از انرژی، قاطعیت، سعادت، اراده قوی، سعادت و خوشبختی است. شخصی که دارای چنین گونه‌هایی است، در کار و زندگی شخصی اراده خود را تحمیل می‌کند.

ashxaschi که دارای گونه‌های بسیار برجسته‌ای هستند، در عرصه کار، آینده بسیار روشن و امید بخشی دارند. از شکل گونه‌ها می‌توان پیشگویی کرد که چگونه شخص در سن سی تا چهل و پنج سالگی در کار و حرفه خود پیشرفت خواهد کرد. اگر چهره مدیران و رؤسای موفق را به دقت مورد بررسی قرار دهیم، متوجه خواهیم شد که استخوانهای گونه این افراد اغلب بزرگ است.

اگر چه در فرهنگ ما گونه‌های استخوانی بسیار زیبا و جذاب به نظر می‌رسد، اما اساتید چینی دارای نظر کاملاً متفاوتی هستند. علم ساینگ مین گونه‌های گرد را می‌پسندد. زیرا به تجربه ثابت شده است، افرادی که دارای گونه‌های گرد هستند، نسبت به افرادی که دارای گونه‌های لاغر و صاف هستند، قدرت بیشتری دارند.

در طب چینی نقش گونه‌هادر تشخیص بیماریها قطعی است. از رنگ گونه‌ها می‌توانیم تغییراتی را که در سلامت شخص در حال وقوع است، تشخیص دهیم. مثلاً، سلامت افرادی که دارای گونه‌های سرخ هستند در خطر است. این دسته از افراد از بیماری‌های ریوی و فشار خون بالا رنج می‌برند. قرمز شدن، گونه نشانگر این است که شخص در معرض ابتلاء به بیماری‌های قلبی و کیسه صفراء است. اگر در قسمت گونه‌ها ناگهان جوش‌های قرمز رنگی پدیدار شود، احتمال ابتلاء به ناراحتی‌های معده یا روده وجود دارد. اگر رنگ گونه‌ها به کبودی بزند و یا متمایل به سبز باشد، نشانگر آن است که فرد از روابط دوستانه خود راضی نیست. گونه‌های بسیار تیره و یا سیاه، نشانه افسردگی شدید و یا دست کم شرایط

نامطلوب زندگی است.

خود نیاکان ما می‌گوید که ما باید به خال‌ها و یا لکه‌هایی که بر روی گونه‌ها قرار دارند، توجه زیادی کنیم. این علم به ما هشدار می‌دهد که در صورت ظهور ناگهانی هر نوع خال و یا هر تغییری در آنها بويژه در بين سن چهل تا چهل و دو سالگی، حتماً باید با پزشک مشورت کرد. در چین اعتقاد دارند که این نشانه بلایی بزرگ است که در چنین مواردی توصیه می‌کنند که فرد نباید به سفرهای پر زحمت برود و نیز باید از مسافرت‌های جاده‌ای دوری کند.

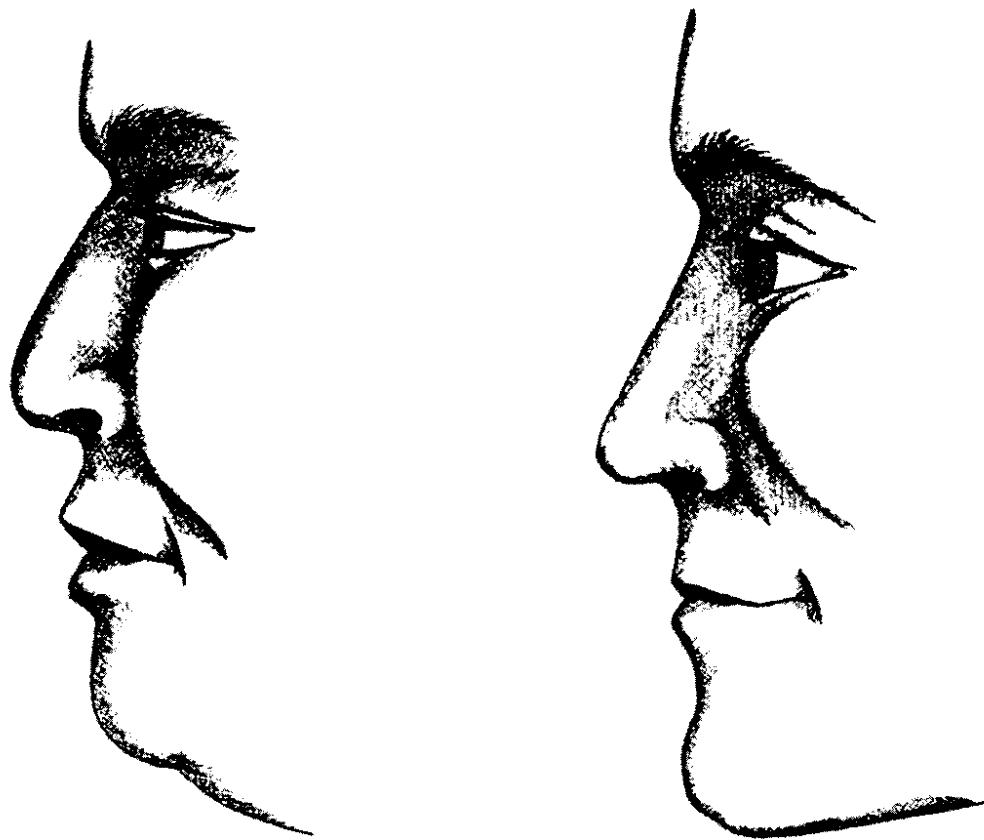
گونه‌های گرد و برجسته

به طبق گفته اساتید قدیم علم چهره خوانی، آنان که قصد فریب اشخاص با گونه‌های برجسته را دارند مصلحت آن است که بیشتر بیندیشند. در این گفته حکمتی نهفته است چون این گونه‌ها نشانگر شجاعت، انرژی، سرسختی و اراده قوی شخص است. هوش سرشار ایشان زیانزد است. برخی اوقات پویایی این افراد دوستانشان را نگران می‌کند.

اما اغلب در زندگی به ویژه در کار، بیش از توان خود تلاش می‌کنند. برای این افراد چشم انداز موفقیت و پیشرفت در کار مهمترین هدف است. با این حال این اشخاص همواره در معرض تکبر و ترشویی گاه به گاه قرار دارند. بنابراین همواره احتمال این خطر می‌رود که آنان گرفتار کبر و خودبینی شوند. بطور کلی آنان قبل از چهل و پنج سالگی می‌توانند، به قله موفقیت و پیشرفت دست یابند کسانی که نتوانسته‌اند تا آن سن القابی چون مدیر و سیاستمدار را از آن خود سازند، بدون شک تحت تأثیر ویژگیهای سایر اعضای چهره که مسلماً نشانگر ویژگیهای منفی است، قرار گرفته‌اند.

زنانی که دارای گونه‌های گرد و یا گونه‌های برجسته هستند، چه در محیط کاری و چه در محیط خانه حرف آخر را می‌زنند. آنها در خیال خود، زنی را در نظر دارند که بتواند کار و خانواده خود را با موفقیت اداره کند. بررسی دقیق تر زندگی عاشقانه کسانی که قریانی پیروزی‌های خود شده‌اند حاکی از برخی

کشمکشها است. این مسئله که آنان همواره تمایل دارند که رئیس باشند، باعث می‌گردد که همواره در روابط شخصی دچار مشکلات زیادی شوند. خیلی به ندرت پیش می‌آید که نامزدان این افراد قادر باشند و یا واقعاً بخواهند که برای مدتی طولانی چنین اشخاص مستبدی را تحمل کنند.



گونه گرد

گونه برجسته

گونه های برجسته استخوانی

اشخاصی که دارای گونه های برجسته و استخوانی هستند، بسیار باهوش و کم حرف می‌باشند. آنها دوست ندارند درباره خودشان زیاده گویی کنند و معمولاً گوشه گیرند و این انزواطلبی را خود انتخاب کرده‌اند با وجود ظاهر زیبایی که این افراد دارند، چنین به نظر می‌رسد که سرنوشت آنان را محکوم به تنها یی کرده است. به همین دلیل آنان دوستان زیادی ندارند. و این دوستان به هنگام نیاز، ضرورتی نمی‌بینند که خود را به دردسر بیاندازند.

کمتر پیش می‌آید که این افراد دچار گرفتاریهای مالی شوند. این دسته از افراد

ناچارند در یک دوره از زندگی، خود را با برخی از مشکلات جدی سازگار سازند. بنابراین امکان دارد که به شدت احساس بدبختی کنند. با این وجود کمتر اتفاق افتاد که آنان احساس درونی خود را عیان کنند.

از آنجا که این گونه افراد شدیداً جذاب هستند، اغلب روابط بسیاری دارند. رابطه‌ای پس از رابطه دیگر و هر یک به فراخور دوره‌ای از زندگی.

در عین حال ساینگ مین به آنان هشدار می‌دهد هم آماده رویارویی با سرنوشت باشند و هم مواطن ضایعه‌ای ناگهانی.



گونه های برجسته استخوانی

گونه های صاف

ساینگ مین داشتن گونه‌های صاف را نشانه فردی می‌داند که از جنجال و منازعه اجتناب می‌کند. در بدترین حالت گونه‌های به این شکل نشانه جبن و تلون است. عدم نظم و ترتیب ذاتی موجب ناکامی شدید آنها در کار می‌شود. این افراد کمتر همکار خوبی هستند، زیرا عجول‌اند و ناشکیبا. و به همین دلیل کاری را که شروع کرده‌اند، نمی‌توانند به پایان برسانند. بنابراین همواره سعی دارند، تا انجام کارهای خود را به دیگران واگذار کنند. این روش باعث

می‌گردد که محبوبیت خود را در بین همکارانشان از دست دهند. اما همیشه چنین حالتی پیش نمی‌آید چون ایشان قادرند که برای هدف خود نقش ایفا کنند. با آنکه زیاد جاه طلب نیستند اما همین مقدار جاه طلبی به آنان کمک می‌کند تا به موقوفیت‌های پرارزشی دست یابند. برای آنها موقوفیت، حاصل کار و تلاش سخت نیست بلکه بیشتر ناشی از بخت و اقبال ناگهانی است.

از آنجاییکه این افراد پول خود را از روی بسیار مبالغی و بسیار فکری خرج می‌کنند، نزد دوستان خود افراد بسیار محبوبی هستند. اینکه آیا می‌توانند از عهده این سخاوتمندی برآیند بحث دیگری است.

زنانی که دارای گونه‌های صاف می‌باشند، به ندرت احساساتی اند. ساینگ‌مین، باور دارد که این دسته از زنان پس از ازدواج، روابط خود را با تمام فامیل قطع کرده و خود را تنها وقف خانواده خود می‌کنند. با اینکه به عاشقان استثنایی مشهور نیستند ولی قابلیت آن را دارند که با تحمل و درک خود را وقف همسر خود کنند.



گونه صاف

گوش

استاتید چینی بر این باورند که از آغاز تولد تا سن چهارده سالگی، گوشها بهترین عضو برای تفسیر آینده شخص می‌باشند. استاتید علم چهره‌خوانی یافته‌های مهمی را درباره گوش جمع‌آوری کرده‌اند. به تجربه ثابت شده است هر چه گوشها بزرگتر، امتیازهای آن بیشتر است. گوشهای بزرگ و خوش فرم، صاف و گرد، نرم و ضخیم نشانگر استعداد و طول عمر شخص هستند.

برای آنکه دریابید که آیا گوشها یتان در محل مناسبی قرار گرفته‌اند، باید دو خط فرضی را یکی در امتداد ابرو و دیگری را از پایین بینی در نظر بگیرید. اگر گوشها یتان در بین این دو خط قرار داشته باشد، آنگاه شما با آینده بسیار درخشانی رو برو خواهید بود. متاسفانه با یک نگاه به آینه، می‌توانیم دریابیم که اغلب ما دارای گوشهایی هستیم که یا خیلی بلند است و یا خیلی کوتاه. افرادی که گوشها یشان از خط فرضی ابرو بالاتر باشد، این شانس را دارند تا در جوانی به شهرت دست یابند. اما هیچ تضمینی وجود ندارد که این خوبی خواستی و این شهرت برای همیشه ادامه یابد. گوشهایی که از خط فرضی ابرو پایین‌ترند و یا درست بر روی این خط قرار دارند، نشانگر موفقیتی است که خیلی دیر در زندگی بدست می‌آید.

بر اساس علم ساینگ مین، نرمه گوش به میزان هوش و استعداد شخص مربوط می‌شود. با نگاه به نرمه گوش می‌توان به توانایی و قدرت شخص نیز پی‌برد. یک نرمه مطلوب، نرمه‌ای است که بزرگ و گوشتی باشد، در این صورت شما می‌توانید انتظار خوبی خواستی، سلامت و طول عمر داشته باشید. یک ضرب المثل چینی می‌گوید: نرمه گوشتی‌تر، کیف پرپول‌تر.

کارشناسان آسیایی می‌گویند از آنجایی که بودا سمبل خوبی خواستی و مظاهر سلامت است نرمه گوش مجسمه او بصورت خیلی بزرگ نشان داده شده است. اگر نرمه گوش کلفت و آویخته باشد، نشانگر زندگی طولانی و بدون نگرانی مالی است. البته این شکل گوش نشانه ولخرجی شخص نیز می‌باشد.

سعادت و خوبی خیلی راحت به این افراد رو کرده است اما این احتمال نیز وجود دارد که ناگهان همه چیز را از دست رفته بیابند.

چینی‌ها نرمه‌های کوچک را بی ارتباط با خست و حرص ثروت اندوزی نمی‌دانند. این افراد بسیار خسته کننده‌اند، چون جز پول به چیز دیگری نمی‌اندیشند، به همین دلیل عاطفه چندانی ندارند و به افسردگی دچار می‌شوند. این موضوع حتی می‌تواند باعث ضایع شدن لذت جنسی گردد.

بر اساس علم ساینگ مین افرادی که لب نرمه‌های گوشایشان به دو طرف سرشان چسبیده است، آینده خوبی نخواهند داشت. این دسته از افراد با جاهطلبی بسیار زیاد و صفات بورژوایی ناپسندی که دارند، خود باعث بوجود آمدن موائع در زندگی می‌شوند.

گوشایی که به سر چسبیده‌اند

این شکل از گوشها نشانگر شخصیت بسیار احساساتی است. همین امر می‌تواند به دریافتهای فوق احساسی ایشان منجر شود. چنین چیزی مشکلاتی رابه همراه خواهد داشت. زیرا این حس سبب می‌شود که آنان همواره در نگرانی بسر برند در ضمن باعث تأثیرات زیان آوری در تصمیم گیریهای آنان می‌شود. اشخاصی که دارای چنین گوشی هستند در بیست تا سی سالگی ازموائع بسیار جدی که در زندگی آنها بوجود می‌آید، رنج خواهند برد. اما همین موائع باعث تقویت شخصیت آنان می‌گردد.

این افراد می‌توانند در آینده به یک پیشرفت فوق العاده دست یابند، آنها برای شاد بودن، به تهییج و امنیت مالی احتیاج دارند و اگر این نیازها برآورده شود، آنگاه می‌توانند، تمام سعی و تلاش خود را وقف زندگی کنند. محظاً بیش از حد آنان ممکن است، جلوی پیشرفت آنان را بگیرد و فرصت‌های زیادی را بدون آنکه بتوانند استفاده‌ای از آن بجوینند، از دست بدهند.

همانگونه که گفتیم اینها شخصیت بسیار احساساتی دارند و می‌توانند شور و حال بسیار از خود نشان دهند و نمی‌توانند این حالات را پنهان کنند. چینی‌ها براین‌باورند که اشخاصی که گوشایشان کاملاً بر سرشان چسبیده است، و هیچ فضایی بین گوش و سر وجود ندارد، دارای طول عمر بسیار زیادی هستند.



گوشایی که به سر چسبیده است

گوشای برگشته

گوشای برگشته نشانگر این است که ما با فردی فاضل و سریع الانتقال روبرو هستیم که همواره در طلب کسب دانش است. ولی لجاجت یکی از صفات ویژه این افراد است، به گونه‌ای که تمام آنچه را که خارج از طرز تفکر شان باشد، نادیده می‌گیرند. گاهی به خاطر تمرکز بیش از حد بر روی کارهای فکری، از خود غافل می‌شوند و آنگاه با کمال تعجب می‌بینند که سلامتی را از دست داده‌اند. این افراد دارای هوش و ذکاوت فراوانی هستند و همواره احتیاج به تصدیق و توجه دیگران دارند.

مردانی که دارای این شکل گوش هستند، همواره به زنانی پناه می‌برند که بتوانند روی حمایت آنها حساب کنند. آنها بهتر از هر کس دیگری می‌دانند ضعیف‌ترند، از همین رو نمی‌توانند کسی را که دارای همین خصوصیت است، پذیرند.

آنها خیلی خوب می‌دانند که چگونه خود را با دیگران سازگار کنند و همواره آماده‌اند تا سنگ صبور دیگران باشند. از آنجاییکه اطمینان زیادی به خود ندارند، قدردانی و احترام دیگران موجب خشنودی آنان می‌شود.

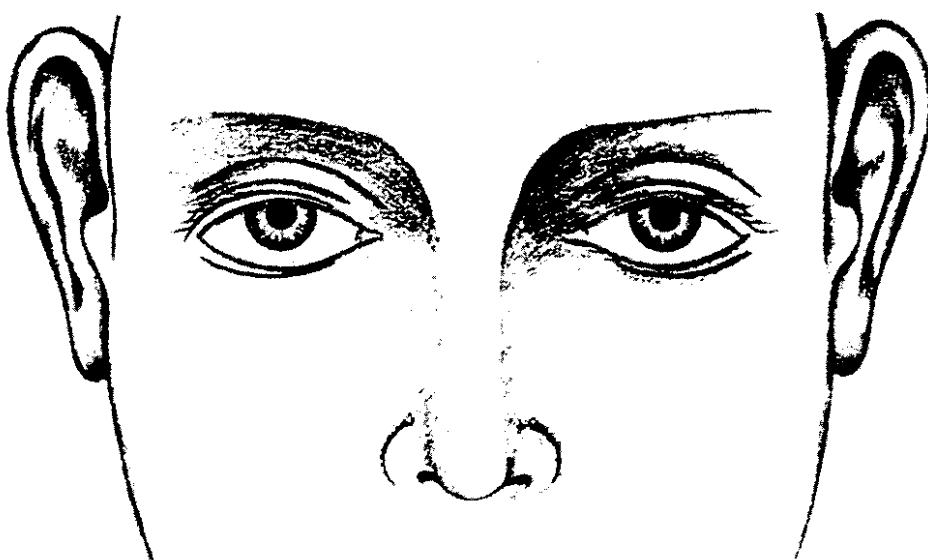


گوشای برگشته

گوشایی که خیلی بالا قرار گرفته اند

این فرم گوش بالاتر از خط فرضی که از ابرو رسم می شود، قرار دارد و نرمه گوش نیز بالای خط فرضی که از نوک بینی رسم می شود دیده می شود. براساس علم چهره خوانی، شیوه زندگی آنها بیشتر به زندگی طبقه متوسط شبیه است. آنها درباره خود و موقعیت اجتماعی مبالغه نمی کنند. آنها شخصیت مستقلی ندارند و کمتر حاضر می شوند خارج از جمع زندگی کنند. شاید علت این امر آن باشد که فکر می کنند باید آستین ها را بالا زده و همراه دیگران تلاش کنند و تصور می کنند هر گونه لذت جویی عبث و بیهوده است، اما این امر بدین معنا نیست که چنین افرادی محکوم به تحمل یک زندگی خسته کننده هستند. عقاید آنان درباره آنچه که زندگی را با ارزش می سازد با دیگران تفاوت دارد.

چنینها درباره چنین اشخاصی در صورتی که گوش راستشان بالاتر از گوش چشان باشد نظرات دیگری دارند. بر اساس علم چهره خوانی این دسته از افراد رابطه دوستانه ای با مادر خود و یا هر شخصی که به نظرشان مزاحم باشد، ندارند. زندگی زناشویی والدین این افراد درخطر از هم پاشیده شدن است. شاید این فروپاشی با جدایی و یا با مرگ نابهنجام یکی از آنان صورت می گیرد.



**گوشایی که خیلی بالا قرار گرفته‌اند
گوشایی که پایین قرار دارند**

این فرم گوشها پایین‌تر از خط فرضی ابرو و خط فرضی بینی قرار دارند. افرادی که دارای چنین گوشایی هستند، بسیار اجتماعی می‌باشند. کارهای پرتحرک و جنجالی جزئی از شخصیت ایشان است. اگر دیگران آنها را ترک گویند، بی‌تردید احساس غم و ناراحتی خواهند کرد. سازش پذیری این افراد باعث پیشرفت آنان در همه امور بویژه در کار می‌شود. این رفتار آنان باعث می‌شود که بتوانند خیلی خوب خود را با اعضای یک گروه وفق دهند.



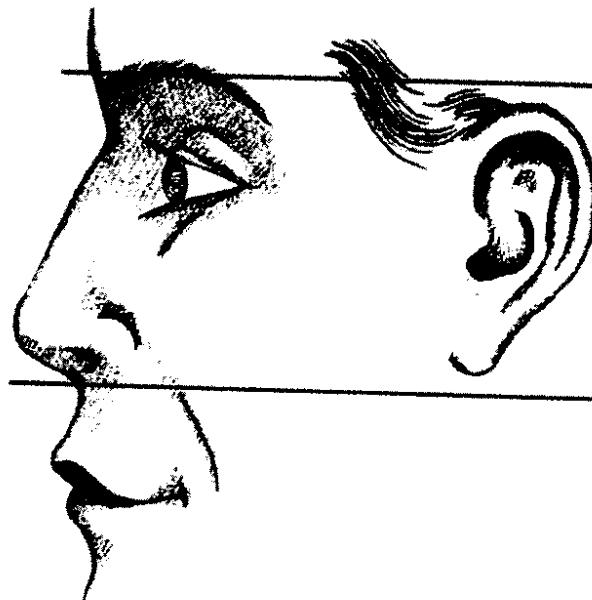
گوشایی که پایین قرار دارند

گوشهای کوچک

گوشهای کوچک متعلق به افراد سخت کوشی است که برای امراض معاش و یا هر چیز دیگری از کسی پذیرای کمک نیستند. اگرچه این دسته از افراد جاه طلب هستند، اما اغلب بین آنچه که می خواهند و آنچه که به آن می رسند، اختلاف فاحشی وجود دارد.

گفته می شود، اشخاصی که دارای گوشهای کوچک هستند، افراد کمال جویی هستند که از خود دائمًا انتقاد می کنند و همواره سعی دارند تواناییهای برجسته خود را به دیگران ثابت کنند. این دسته از افراد را می توان بیشتر در مشاغلی وابسته به روزنامه نگاری و یا رسانه ها دید.

آنها شیفتگی ابتکارند. چنین ویژگی کاملاً با شخصیت پنهان کار آنها مطابقت دارد و زمانی که همه چیز در پیرامونشان در جنبش است از تنفس و هیجان لذت می بروند. علی رغم ظاهر خونسرد، کسانی که گوشهای کوچکی دارد گاهگاهی امیال شدیدی را از خود نشان می دهند. در زندگی خصوصی بیشتر محافظه کارند و آخرین چیزی که از معشوق خود انتظار دارد لاقیدی است.



گوشهای کوچک

گوشهای بزرگ

ساینگ مین گوشهای بزرگ را نشانه آینده مطلوب می داند. اگر بخواهیم دقیق تر بگوییم گوشهای بزرگ نشانه استعداد شگرف فرد در کیفیت های روحی و فکری است. اینکه آیا شخص مورد نظر در واقع از این استعداد استفاده کرده است،

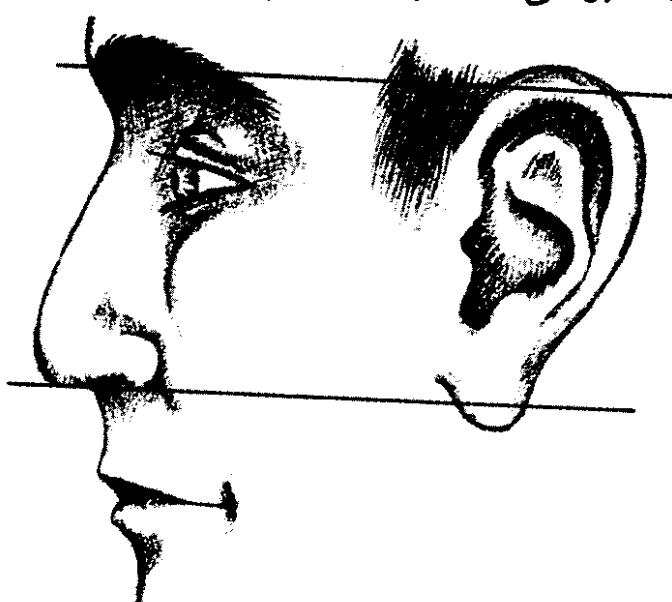
بحث جداگانه‌ای است.

بطور کلی مردان و زنانی که دارای چنین گوشهايی هستند، روحیه تجاری داشته، مسئولیت پذیرند و می‌توانند رهبران خوبی باشند. این خصوصیات اثرات بسیار مثبتی بویژه در کار و حرفه آنان خواهد داشت.

به دلیل حرص و آز شدید به پول، خطر گرفتاری در دام خست برای ایشان وجود دارد. این افراد دارای نقطه ضعف دیگری نیز می‌باشند و آن این است که گاه از انجام کارهایی که دوست ندارند خودداری کرده، مسئولیت انجام آنرا به همکاران خود محول می‌کنند. این دسته از افراد عادت دارند که با دوستان خود با تواضع و ادب رفتار کنند. آنها به خاطر تربیت مطلوبی که داشته‌اند، دارای رفتار بسیار خوب و پسندیده‌ای می‌باشند. آنها خوب می‌دانند که چگونه اعتقاد دیگران را به خود جلب کنند و اغلب نیز در این کار موفق هستند.

این افراد به علت رفتار اجتماعی مناسب و تلقی مثبت نسبت به زندگی، خیلی زود دیگران را با خود همگام می‌کنند. و تنها در برخی موارد استثنایی احتمالاً تنها می‌مانند.

در مناسبات شخصی تأکید زیادی بر هماهنگی دارند. هر عاشق پیشه‌ای مسلمًا می‌داند که بدون زوج زندگی معنایی نخواهد داشت و نیز می‌داند که زوج بزرگ‌زیده شده او از بهترین‌هاست. اینکه معمولاً بهترین عشاق از میان کسانی بوده‌اند که گوشهاي بزرگی دارند نباید موجب حیرت ما شود.



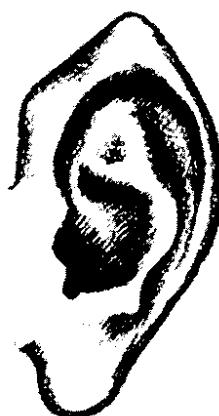
گوشهاي بزرگ

گوشهای شاخی شکل

افرادی که دارای گوشهای شاخدار هستند دارای صفات پسندیده کمتری هستند. برای مثال این افراد فاقد احساسات و همدردی بوده و آنچنان قابل اعتماد نیستند. این افراد که معمولاً رفتار بسیار خوشایندی دارند، اغلب اوقات دیگران را به بازی می‌گیرند. عدم آگاهی اطرافیان نسبت به خودپرستی این گونه افراد موجب می‌گردد تا مورد استفاده آنان قرار بگیرد. بالفرادی با گوشهای شاخی شکل باید باحتیاط رو برو شد، چون بی‌شرمانه از ویژگی‌های خوب سایرین بهره برداری می‌کنند. اما اشخاصی که دارای گوشهای شاخی شکل هستند افراد مبتکری نیز شناخته شده‌اند که دارای ذهن خلاق و بلند پروازی هستند. آنها خیلی خوب می‌دانند که از این استعدادهای خود بویژه در روابط زناشویی چگونه استفاده جویند.

اگر تنها احساسی بودن باورنکردنی ایشان را معیار قرار دهیم در ارزیابی‌های بعدی از آنها دچار اشتباه خواهیم شد.

شاید تنها دمدمی مزاج بودن آنان باعث می‌گردد تا جنس مخالفشان از داشتن یک دوستی پایدار با آنان ترسیده و خود را از برقراری دوستی با آنان باز دارند.



گوشهای شاخی شکل

انواع دیگر گوش

علاوه بر این، اشکال دیگر گوش نیز وجود دارد که خالی از اهمیت نیست:
گوشهایی که نرمه آنها به سر چسبیده است
خودستا، احساس سطحی، رفتار ساختگی، ماجراجو



گوشهای پرمو



گوشهایی که نرمه آنها به سر چسبیده است
کوشهای پرمو

عقاید خودساخته، مشتاق آموختن، اغلب ولخرج و کمتر از استعداد خود
بهره می جوینند.



گوش گرد



گوشهای بلند
کوشهای بلند

هوش سرشار، سجایای اخلاقی والا و خرد بسیار، انزوا را دوست دارند.

گوش گرد

سرسخت، کله شق، عاشق کار و تلاش، استعداد وافر، مجبور است با
گرفتاریهای بزرگ خانوادگی مقابله کند.



گوش زاویه‌ای

خمیدگی تیز در انحنای داخلی گوش

خمیدگی تیز در انحنای داخلی گوش
ظاهر دوستانه، قابل اعتماد، خوش بین، اجتماعی و رؤیایی‌اند.

گوش زاویه‌ای
زیرک، بشاش، سریع الانتقال و به تغییر شرایط مداوم علاقه‌مندند.



گوشهایی با پهنه لاله در بالا

گوشهای داخلی برجسته

گوش داخلی برجسته
انرژی مضاعف، خلاق، غیرستنی، مبالغه‌گر.

گوشهایی با پهنه لاله در بالا
خمود، سازگار، لذت طلب، خیلی آسان خوشحال می‌شوند.



گوشایی با نرمه کوچک

گوشایی با نرمه بزرگ

کوشایی با نرمه بزرگ

سلطه جو، با استعداد، به خرد متکی، هدفمند و پیوسته در جستجوی
ایده‌آلها.

کوشایی با نرمه کوچک

احساساتی در مشاجره‌ها درگیر و زود خشمگین می‌شوند، و در کار
نامنظم‌اند.

چانه

بنا به تفسیر چینی‌ها، پیشانی نشانه آسمان و چانه نشانه زمین است. چانه از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، زیرا زندگی شخص در دوران پیری را نشان می‌دهد. در چانه راز نهانی بین شخص و یک سالگی تا مرگ نهفته است. یک ضربالمثل چینی می‌گوید: یک چانه صاف و گرد از بقیه سالهای عمرتان مراقبت خواهد کرد.

از روی چانه می‌توان قدرت، پایداری و نیروی زندگی را خواند و مختصر اینکه شکل چانه نیازهای زندگی در دوران پیری را به ما نشان می‌دهد. چانه اطلاعاتی درباره وضعیت جسمی و قدرت روحی شخص در اختیار ما می‌گذارد و اینکه در زمان پیری شخص تا چه اندازه قدرت رویارویی با زندگی را خواهد داشت و آیا شخص می‌تواند خوشبختی را در زندگیش حفظ کند یا خیر. چانه خوب چانه‌ای است که قوس منظمی داشته، نه زیاد قوس‌دار باشد و نه زیاد گرد. چانه باید با سایر اعضای صورت در هماهنگی باشد و آنها را تحت الشعاع قرار ندهد.

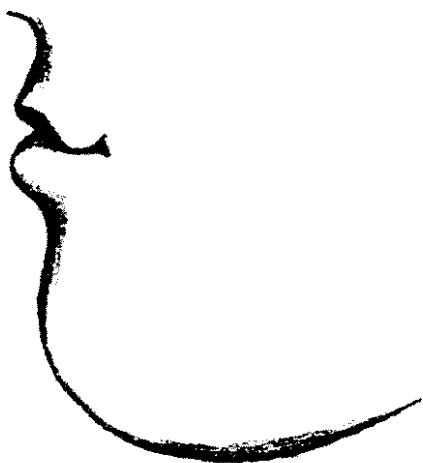
چانه گرد

چانه گرد نشانگر شخصی است خانواده دوست با رفتاری متوازن و خلق و خوی آرام. چنین افرادی تأثیر مثبتی بر دیگران می‌گذراند و می‌توانند به هنگام بروز نزاع و جر و بحث، نقش میانجی را بازی کنند.

این افراد مسئولیت‌پذیری را دوست دارند و در کار، اخلاق را رعایت می‌کنند. که این ویژگی با حس بلند پروازی آنان تضادی ندارد. بر عکس به نظر می‌رسد که از برنامه‌ریزی واحدی پیروی نمی‌کنند. آنها خیلی زود به زندگی سر و سامان می‌دهند و توانایی که در همکاری با دیگران دارند باعث می‌گردد که در کار به موفقیت دست یابند.

زنانی که دارای چانه‌های گرد هستند، بسیار احساساتی‌اند و از ته دل خود را وقف خانواده می‌کنند. چینی‌ها براین باورند، زنانی که دارای چانه‌های گرد هستند، باروری ایشان تضمین شده است. برای این دسته از زنان خوشبختی فرزندان و آسایش محیط خانه بسیار با اهمیت است. سعادت و خوشبختی

خانواده محور اصلی زندگی آنان است. چشم‌انداز یک دوجین نوه و نتیجه موجب خوشحالی و افر آنها می‌شود.



چانه گرد

چانه تیز

اکثر افرادی که دارای چانه‌های تیز هستند، بسیار باهوش‌اند. اما در عین حال بیش از حد احساساتی‌اند و همواره از تغییر حالات در عذاب‌اند. گفته می‌شود آنان از سخن‌چینی و افترا زدن لذت می‌برند و علاقه زیادی به فریب دیگران دارند.

بدترین حالت زمانی است که آنها به خود رها شوند. این شخصیت‌های بی‌قرار و ناآرام همواره احتیاج به یک انگیزه و یک ناظر دارند تا بتوانند نیاز مهم خود را برای ایجاد ارتباط با دیگران برآورده سازند.

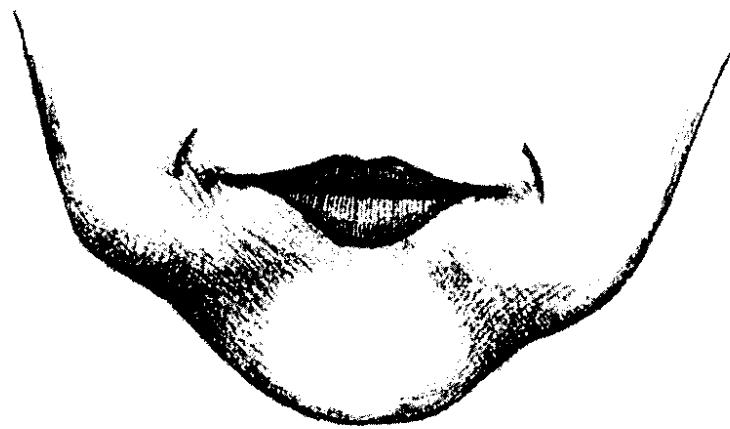
این افراد اغلب دارای حس هفتم نیز هستند. زیرا آنان دارای توانایی فهم مطالب مربوط به ماوراء طبیعت می‌باشند. اینکه آیا می‌توانند به این هدیه خدادادی اعتماد کنند و اینکه آیا چگونه باید از این حس به نفع خود استفاده کنند از فردی به فرد دیگر متفاوت است.

در کار نه تنها به دلیل کیفیت بلکه به خاطر تصمیم‌گیری سریع، تحسین‌برانگیزند. زنانی که دارای چنین چانه‌ای هستند در زمینه روابط عمومی

دارای استعداد زیادی می‌باشند در حالیکه مردانی که دارای چانه تیز هستند دارای تواناییهای فنی فوق العاده‌ای هستند.

مردان و زنانی که دارای چانه تیز هستند در تفکیک احساساتشان با مشکل رو برویند. این افراد در روابط خود، بویژه در روابط دوران نامزدی دچار سوءتفاهم‌های زیادی می‌شوند. برای مثال شخصی که دارای چانه تیز است آنقدر زودبازار و ساده دل است که دلربایی و عشه‌گری طرف مقابل را در بسیاری موارد جدی می‌گیرد.

بویژه مردان مجذوب صدای زنانی با چانه تیز می‌شوند و بدینختی اینجاست که اینگونه زنان سراسیمه ازدواج را می‌پذیرند بدون آنکه تضمینی در پایداری این ازدواج وجود داشته باشد.



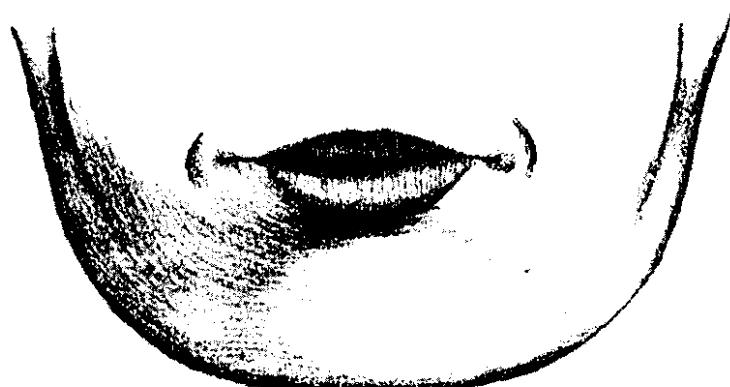
چانه تیز

چانه پهن

چانه پهن نشانگر صراحت و درستکاری است، با اعتماد به نفس زیاد و شخصی است که از کار لذت می‌برد. این اشخاص هیچ کاری را نیمه تمام رها نمی‌کنند و کاری را که شروع کرده‌اند حتماً به پایان می‌رسانند. به نظر می‌رسد که آنها دارای انرژی پایان ناپذیری هستند. موفقیت این افراد در اجتماع، در کار و نیز در حرفه خود حتمی است. آنها به خاطر حس داوری خوبی که دارند در نزد همه عزیز هستند و در عین حال همین ویژگی باعث می‌شود حسادت دیگران را برانگیزند.

این افراد دارای صفات منفی نیز می‌باشند. برای مثال آنها لجباز و در مواردی پرخاشجو هستند. کمتر دیده شده که خودنمایی کنند و تنها در مواردی که احمق به حساب آیند، واکنش نشان می‌دهند. اما وقتی آبرو و حیثیت خود را در خطر بینند بسیار ناراحت می‌شوند.

این افراد دارای احساسات گوناگونی چون عشق عمیق به فرزندان و یا حتی سازگاری با مردم هستند. اما قادر نیستند، در مقابل نامزد خود، احساسات خود را ابراز دارند. آنها همواره از اینکه در مقابل نامزدانشان کنترل خود را از دست بدهند می‌ترسند. اگر در نخستین عشق فریب بخورند، به گونه‌ای دوست خود را مجازات می‌کنند، زیرا هرگز نمی‌توانند، این حقارت و پستی را فراموش کنند.



چانه چهارگوش

بانگاه اول به چنین چانه‌ای می‌توانیم دریابیم که شخص جنگجو، پرانژی و نیرومند است. اما برخی اوقات تمايل زیادی به سختگیری و خشونت پیدا می‌کند. و احتمالاً شکست را راحت نمی‌پذیرند آنها در اصل افراد باگذشتی نیستند و به هیچ وجه نمی‌توانند، بی احترامی و یا آزار واذیت دیگران را تحمل کنند. کمتر دیده شده که این افراد چه در کار و چه در زندگی خصوصی کاری را با عجله و بدون فکر انجام دهنند. بطور کلی تمام کارهای این افراد از روی نقشه و با برنامه‌ریزی پیش می‌رود. با این حال، زندگی همیشه تابع نقشه و برنامه نیست و در موارد بسیار همراه با پیش آمدگاهی ناگهانی است.

اشتیاق آنان برای نظم و انضباط شدید باعث شده است که اشخاص سرسخت و تغییر ناپذیری باشند.

اگر آنها از استعدادهای مثبت خود همانند پرانژی بودن و یا روح جنگجویانه استفاده درستی نکنند، شاید به سوی ورطه‌های جنائی کشیده شوند. معمولاً این شکل چانه در حقه بازان خوش ظاهر و یا خشونت طلبان افراطی دیده می‌شود.

این افراد دوست دارند زندگی خیلی مرpheای داشته باشند. آنها تحت هیچ شرایطی مستولیت اشتباهات خود را نمی‌پذیرند اما خیلی راحت می‌توانند، اشتباهات کم ارزش دیگران را بزرگ کنند.

رابطه عشقی آنها همواره با یک سوء تفاهم و با بی‌نظمی به پایان می‌رسد. از آنجاکه عاطفی و جذاب خلق نشده‌اند، که لازمه یک رابطه عاشقانه است، اخلاق تند و بدخلقی آنان باعث می‌گردد که همواره با نامزدانشان بگو مگو کنند. زنانی از اینگونه، اغلب در روابط خود مردند، نه به این دلیل که می‌خواهند نقش غالب را داشته باشند بلکه به این خاطر که مجبورند اینگونه باشند. با این حال تجربه نشان داده که می‌توانند در برخورد با چنین حالتی، خوشحال باشند.



چانه چهار گوش

چانه پیش آمده

این چانه پیش آمده مردانه بیانگر اعتماد بنفس زیاد بوده و خود بزرگ بینی آنان گاه موجب می‌شود رفتار تهاجمی نیز از خود نشان دهند. اگر این ویژگی‌های منفی غالب باشند، فرد می‌تواند آن‌ها را با کمک نیروی اراده در سمت و سویی مثبت جهت دهد.

این افراد خیلی زود می‌توانند، به موفقیت دست یابند، زیرا به نظر می‌رسد که مدیر به دنیا آمده‌اند، آنان تمایل زیادی به فراگیری زیانها دارند، از همین رو اغلب در شرکتهای خارجی و یا شرکتهای وابسته به کشورهای خارجی مشغول به کار می‌شوند. از آنجاکه افراد بی قراری هستند، تغییرات اساسی در کار و زندگی شخصی آنها بوجود می‌آید. ممکن است ناگهان دست از کار بکشند و به طرف کاری کاملاً متفاوت با حرفه سابق، احتمالاً کارهای هنری بروند. دارای استعداد فراوانی هستند و می‌دانند چگونه با مردم دوست شوند. این افراد کمتر به سلامت خود می‌اندیشند، زیرا در مجموع افراد بسیار سالمی هستند.

زنان این گروه خیلی آینده‌نگر و در انتخاب همسر مناسب دچار مشکل نمی‌شوند. مرد مناسب آنها کسی است که بتواند نیازهای وافر آنها را ارضاء کند اما این زنان اجتماعی دارای یک مشکل بسیار بزرگ هستند و آن پول است. اگر پول کافی در اختیار داشته باشند دچار ولخرجی و اسراف می‌شوند. اما اکثر آنها مانند موشهای کلیسا فقیرند.



چانه پیش آمده

چانه بلند

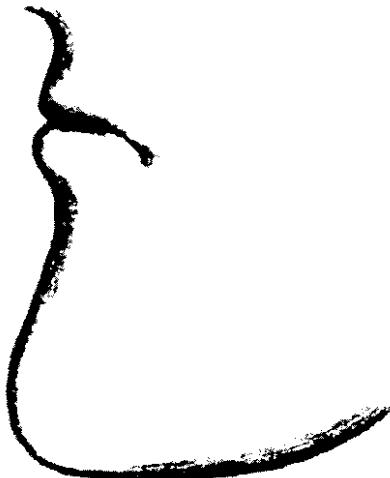
در این مورد با شخصی روبروییم که احساساتی است و اغلب از نظر روحی شکننده. چینی‌ها این افراد را «صورت اسبی» می‌خوانند و نسبتاً ایشان را نچسب تلقی می‌کنند از آنجاکه افراد سست اراده‌ای هستند، برخی اوقات به قمار دست می‌زنند و اگر بازی برایشان هیجان انگیز شود، آنگاه دیگر غیر قابل کنترل شده و به هیچ وجه نمی‌توانند از آن دست بکشند.

این افراد بطور حیرت انگیزی همواره پول کافی برای ولخرجی‌های خود در اختیار دارند به گونه‌ای که همواره برای دیگران جای این سوال باقی می‌ماند که آیا آنها پول خود را از راه قانونی بدست آورده‌اند یا خیر. تردید نیست که وقتی پول دار باشی خطر سوء استفاده دیگران را نیز باید درنظر داشته باشی. اما این دسته از افراد دارای صفات پسندیده‌ای نیز می‌باشند. برای مثال دارای استعداد سازماندهی هستند و قادرند راحت دوست پیدا کنند.

در زمینه کاری هیچ پیشرفت قابل توجه‌ای را نمی‌توان برای این افراد انتظار داشت. اما از آنجاکه افراد جاه طلبی هستند، همواره در حوزه امکاناتشان موقعیتها مهمی وجود دارد.

خوشبختانه این دسته از افراد می‌توانند، تمام چیزهایی را که در قمار از دست می‌دهند، در عشق بیابند. مردان و زنانی که دارای این فرم چانه هستند، می‌توانند، تأثیر بسیار زیادی بر روی نامزدان خود بگذارند، که از این نظر زیانزد هستند. آنها در زندگی عاشقانه می‌توانند بی‌عدالتی‌هایی را که ناچار به تحملش

هستند، جبران کنند.



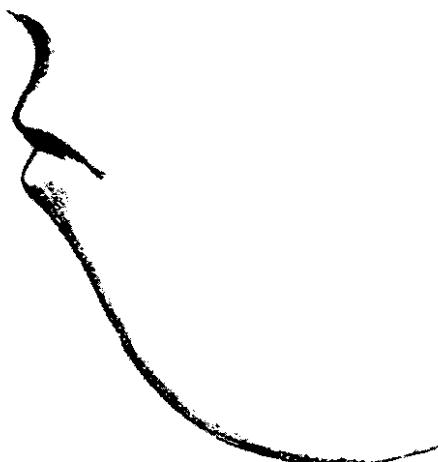
چانه بلند

چانه عقب رفته

اشخاصی که چانه عقب رفته دارند، در سازگاری با زندگی دارای جاه طلبی بسیار کمی هستند. در متأنث و ملایمت بسیار معروف‌اند. علاقه آنها عمدتاً به رویاه کردن زندگی، در نهایت آرامش است.

بین سنین سی و پنج تا پنجاه می‌توانند، به یک زندگی قابل قبول دست یابند. اما برای آنان همواره این خطر وجود دارد که در زمان پیری با تغییرات جدی در بخت و اقبال روبرو شوند.

اگر بیاموزند که بر سهل انگاری ذاتی خود غلبه یابند، آنگاه قادر خواهند بود که خود را با چنین مشکلاتی سازگار سازند.

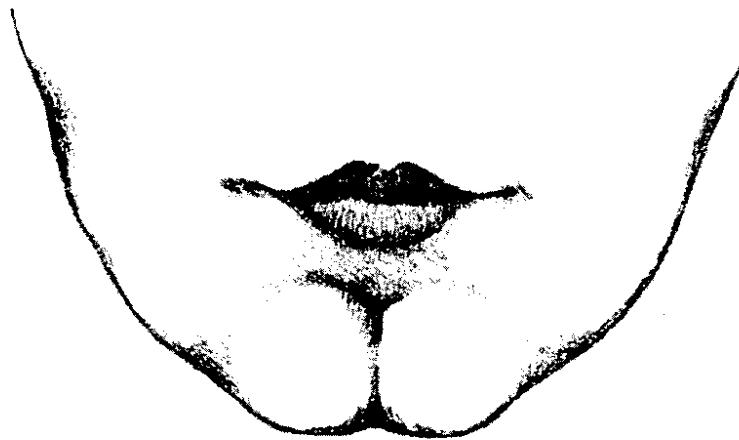


چانه عقب رفته

چانه شکافدار

چنین چانه‌ای نشان‌دهنده شخصی است که همواره تشنگ پیشرفت و رقابت‌های جدید است. حالت امیدواری و سرخوشی آنان باعث می‌شود که دیگران آنها را دوستان خوبی بدانند، که پریراه هم نیست.

با وجود آنکه این افراد از خودنمایی لذت می‌برند، اما ویژگیهایی چون تابعیت از مد و ناز و کرشمه با روحیه آنان بیگانه است. چانه شکافدار به نظر جذاب می‌رسد شاید همین دلیل آن باشد که کمتر این افراد را تنها می‌بینیم. این افراد روابط عاشقانه بسیار زیادی خواهند داشت و در این روابط هر بار عمیقاً عاشق می‌شوند. آنها می‌دانند که چگونه از احساس عاشقانه همسر خود لذت ببرند. با این وجود نباید انتظار داشت که همیشه نسبت به همسر خود وفادار بمانند. تلاش برای رسیدن به کمال و خوشبختی باعث می‌شود که همواره بی قرار و نا آرام باشند. اما همین نا آرامی و بی قراری به آنان کمک می‌کند تا این نیروی معنوی را تا سالهای پیری نیز حفظ کنند. سنین سی، شصت، شصت و پنج و هفتاد و پنج سالگی از پرحداده‌ترین دوران زندگی این افراد خواهد بود. این گونه افراد در کار موفق هستند، ولی شاید بیشتر به دلیل ظاهرشان باشد. ساینگ می‌گوید که اگر وسط چانه این افراد فرورفتگی وجود داشته باشد، آنگاه شخص در زمینه عشقی این شانس را دارد تا با شخص باوفاتر از خودش پیمان زناشویی بینندن، با این همه بی‌وفایی‌ها را نیز نباید فراموش کرد.

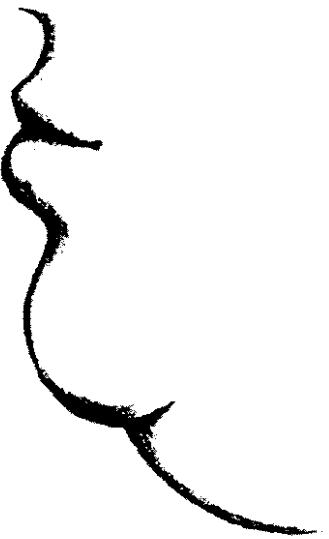


چانه شکافدار

چانه با غبگ

افرادی که دارای چانه‌های این گونه هستند، خوشبختی را خیلی دیر بدست می‌آورند. آنها پس از سن شصت سالگی می‌توانند، به یک خوشبختی مضاعف دست پیدا کنند. در مجموع غبگ بیشتر در زنان دیده می‌شود. این دسته از افراد می‌دانند که چگونه از زندگی خود لذت ببرند. از خوردن غذاهای لذیذ و خوشمزه نیز بسیار لذت می‌برند.

آنها به عنوان افرادی با تدبیر و سخنور شناخته شده‌اند. این افراد برای مهمانشان ارزش زیادی قائل هستند، زیرا واقعاً مهمان دوست می‌باشند. این بسیار شگفت‌انگیز است که این افراد گاهی اوقات رفتار بسیار خشنی دارند. مردانی که دارای این فرم چانه هستند، علاقه زیادی به حرفه‌های غیرمعمولی دارند. آنها همچنین استعداد قابل توجه‌ای برای بدست آوردن پول دارند. اما آنها پول را تنها به منظور پس انداز، نمی‌خواهند. ایشان می‌توانند افراد بسیار سخاوتمندی باشند.



چانه با غبگ

حالها و معانی آن

بر اساس هنر چهره خوانی نه تنها شکل صورت و اعضای آن قابل توجه می باشد، بلکه حالها و یا لکه ها نیز در این علم دارای اهمیت ویژه ای است. جای تأکید است که هیچ علت پزشکی برای این حالها ارائه نشده است.

حتی برخی اوقات وجود این حالها می تواند باعث زیبایی چهره شود. علم ساینگ میں مطالب بسیار جالبی درباره حالها در اختیار ما قرار می دهد. برای مثال اگر رنگ خال قرمز کم رنگ باشد نشان دهنده آینده خوب. شخص است. البته مهم نیست که این خال در کجای صورت باشد.

اما حالهای سیاه باید خیلی با دقت مورد بررسی قرار گیرد زیرا همه آنها دارای معنای خوبی نیستند. برخی اوقات ممکن است که حالها از نظر رنگ و اندازه تغییر کنند. در چنین حالتی، این تغییر نشانگر سرنوشت بد خواهد بود و خیلی به ندرت اتفاق می افتد که پس از تغییر شکل حالها سرنوشت خوبی به سراغ شخص بیاید.

پیشانی، ابرو، چشم، گوشها، بینی، دهان و چانه قسمتهای مهمی برای وجود حالها می باشند که ارزش تفسیر دارند.

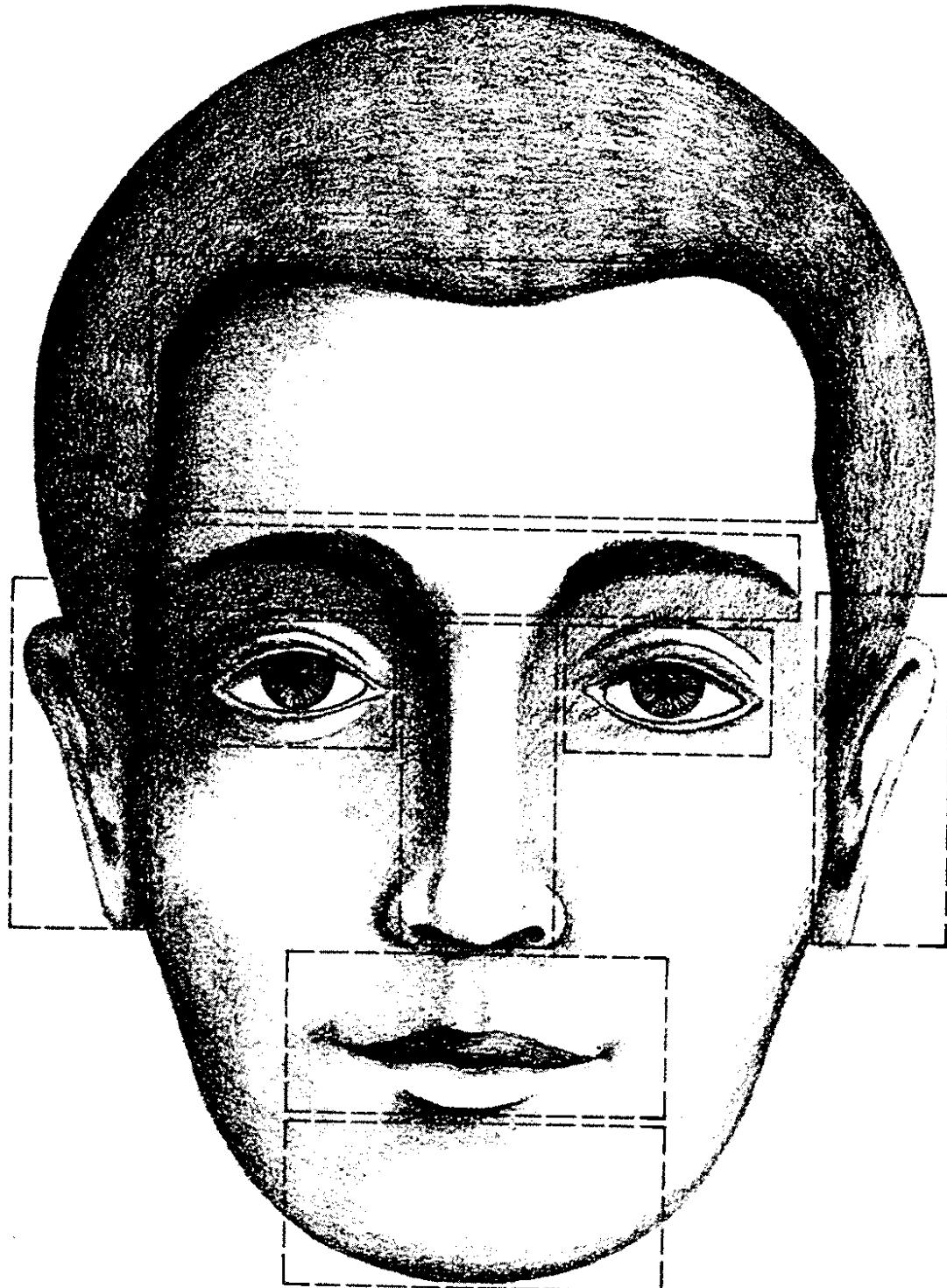
وجود حالها بر روی پیشانی حاکی از استعداد و فکری فعال می باشد. حالهایی که طرف راست خط پیشانی هستند، نشانگر شخصی است که می تواند خشنود و راضی باشد. زیرا این نوع خال علامت سعادت و خوشبختی است. حالهایی که بر روی شقیقه قرار دارد، بعنوان یک علامت مثبت شناخته شده است. اگر خالی هم سطح ابرو باشد نشان دهنده شخصیتی خیالاتی است که گاهی اوقات گرفتار افسردگی می گردد. برای این دسته از افراد بسیار مشکل است که خوشحال باشند. آنها حتی اگر دارای کار و حرفه مناسبی باشند، نمی توانند افراد شادی باشند. اگر خال درست در وسط ابروها باشد، نشان دهنده آگاهی و

تمایل شخص به مسائل ماوراء طبیعت است. اگر حال همسطح چشم و یا زیر چشم قرار گرفته باشد، نشانه فکور بودن شخص است.

اگر حال در بالای استخوان گونه قرار داشته باشد، نشانگر خشنودی و رضایت شخص است. در ضمن چنین حالهایی در صورت خانمها باعث زیبایی چهره می‌شود. اگر حال در بالای گوش باشد، نشانگر استعداد زیاد شخص و طول عمر است. چینی‌ها معتقدند که وجود حال بر روی بینی نشان دهنده خوش شانسی و ثروت ناگهانی است که باعث برانگیخته شدن حسادت دیگران می‌گردد.

اگر حال بر روی نوک بینی باشد، نشان دهنده آن است که سعادت و خوشبختی شخص همواره در معرض تهدید است، اگر در اطراف لبها حال دیده شود، نشاندهنده احساساتی بودن و امیال نفسانی زیاد شخص است. این حال الهای است که با چنین علامت مشخص بر روی صورت فرد به او احساسات عاشقانه می‌بخشد و باعث ایجاد هیجاناتی چون امیال نفسانی در شخص می‌گردد.

حال بر روی چانه نشان دهنده سعادت و خوشبختی است که خیلی دیر و معمولاً از سن شصت سالگی بدست می‌آید. اگر حال در پایین چانه قرار گرفته باشد، نشانگر تنها یک شخص در سنین پیری است، اگر در زیر چانه ناگهان یک حال ظاهر شود و یا ناگهان حال قبلی از بین رود، نشان دهنده این است که شخص باید خود را آماده یک خوشبختی سریع و یا یک بد اقبالی کند.

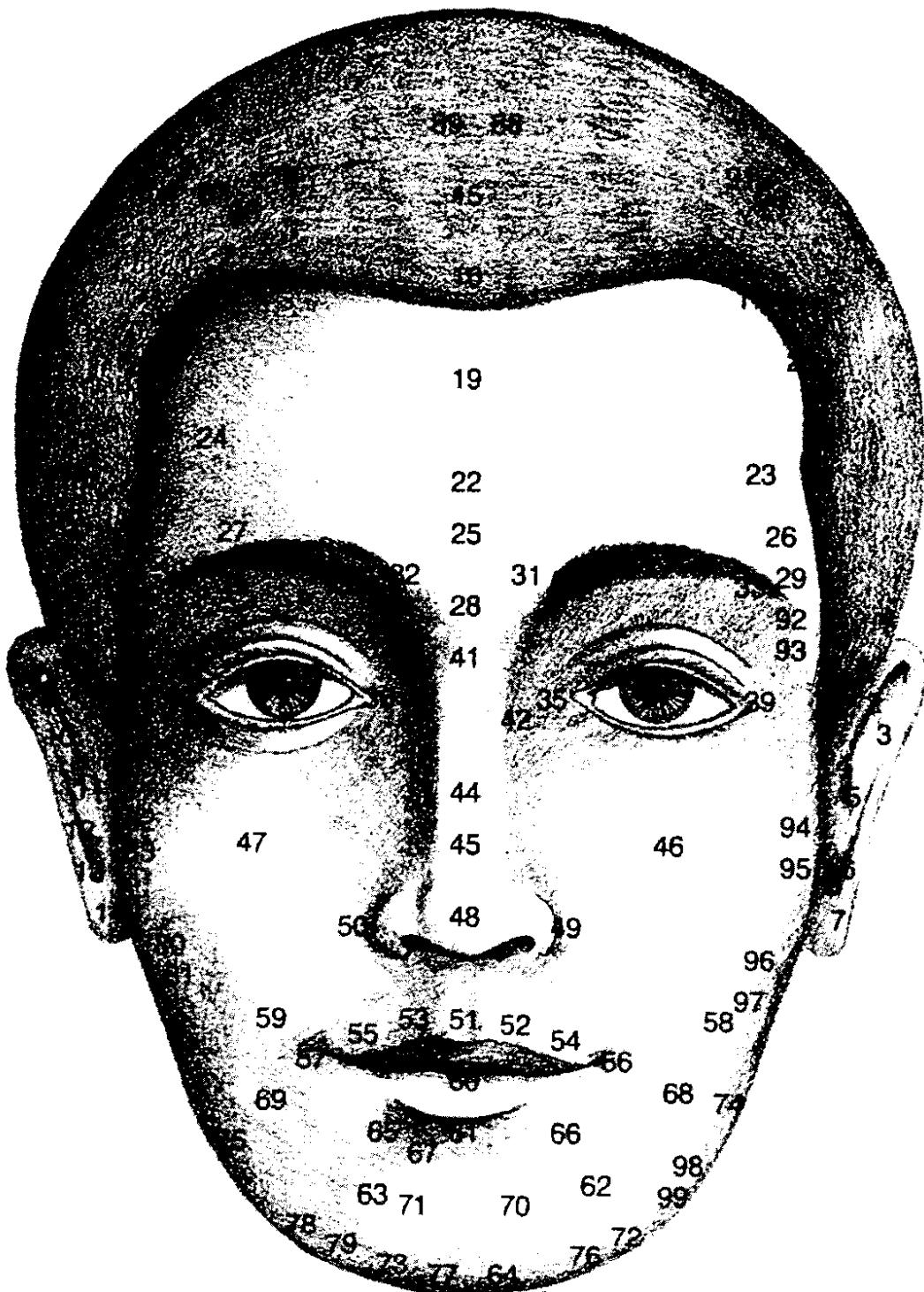


نواحی ظاهر شدن خالها و ماه گرفتگی ها

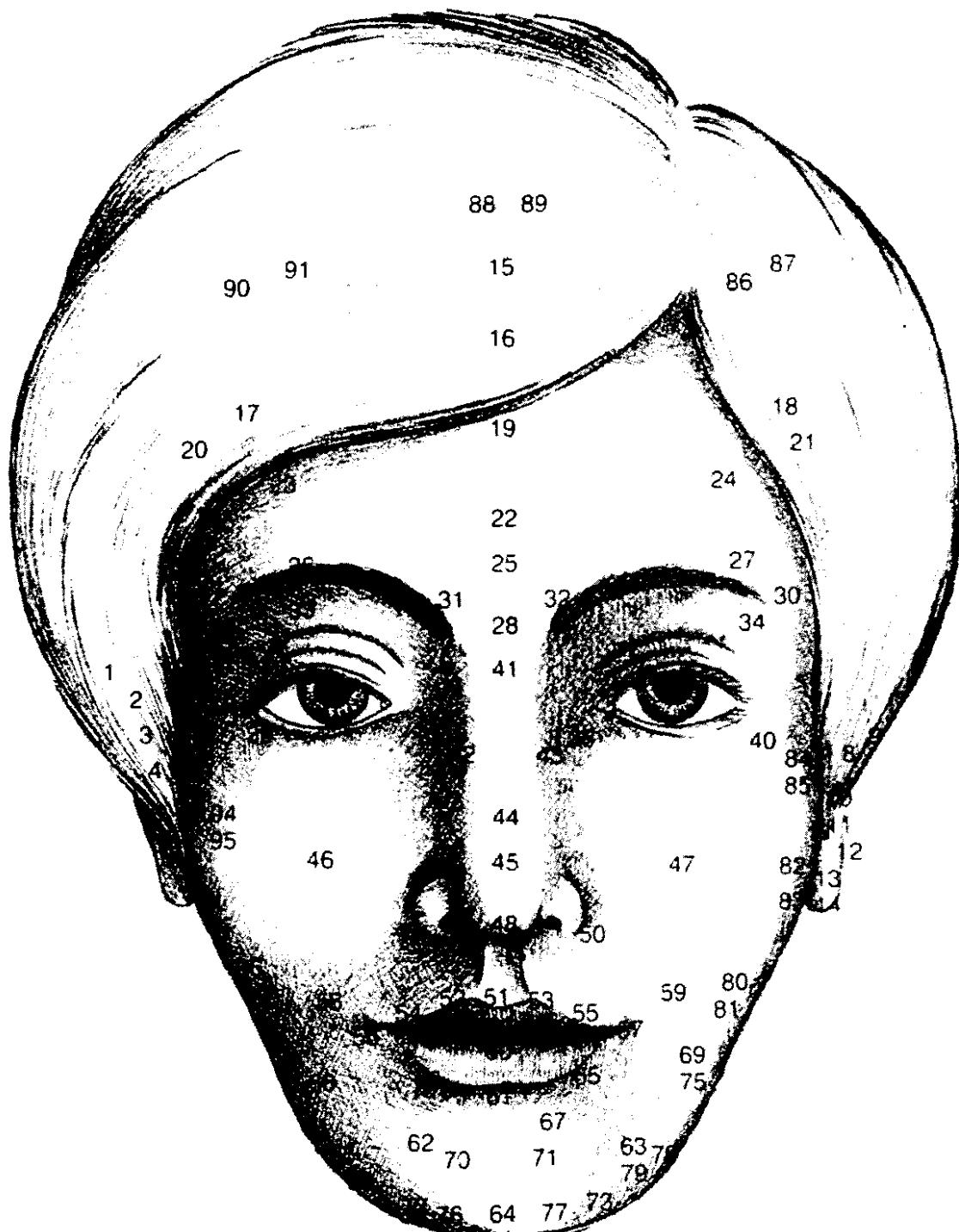
آینده شما در هر سال از زندگی

علم چهره خوانی به شما دید وسیعی از ویژگی‌های چهره شخص و معانی آن می‌دهد. مایلمن در اینجا شما را با موقعیت صدھا نقطه آشنا سازم که بوسیله آن، این علم می‌تواند آینده چهره شخص را در هر سال از زندگی تعیین کند. بر اساس علم چهره خوانی می‌توانیم از طریق این نقاط به شما بگوییم که آیا شخص در آن سال خوش شانس است و یا آنکه با مشکلات و موانع زیادی مواجه خواهد بود.

همانطور که شما در این دو تصویر مشاهده می‌کنید، این نقاط در چهره زن و مرد با یکدیگر متفاوت است. به منظور پیشگویی سالی که در آن زندگی می‌کنید، باید بدانید که آیا این نقاط با صورت هماهنگی دارند یا خیر. در صورتیکه این علائم که شامل چین و چروک و سفید شدن مو است، از روی شماره‌های که در تصاویر نشان داده شده است، پیش رود، شخص سال خوبی خواهد داشت، در غیر اینصورت شخص در آن سال روزهای سختی در پیش رو خواهد داشت. با وجود اینکه این نقاط بعنوان نقاط سرنوشت شناخته شده‌اند اما آنها تعیین کننده یک سرنوشت تغییر ناپذیر نمی‌توانند باشد. اما تجربه به ما می‌آموزد که هر پیشگویی که از روی این نقاط صورت گیرد، بطور حتم به حقیقت خواهد پیوست.



نقاط عمر در صورت مرد



نقاط عمر در صورت زن

نقش چهره خوانی در معاینات پزشکی

هنر چهره خوانی که دارای قدمت هزار ساله است، امروزه از نظر پزشکی نقش خاصی را در خاور دور ایفا می‌کند. بنابراین صورت نه تنها می‌تواند بینیه و سلامت شخص را به نمایش بگذارد، بلکه می‌تواند هرگونه اغتشاش و ناسازگاری را در روحیه شخص نشان دهد.

یک دکتر چینی، بوسیله هنر چهره خوانی می‌تواند، بیماری را قبل از بروز تشخیص دهند. طبیعتاً این پزشکان احتیاج فراوانی به معاینات و همچنین استعداد کافی برای درک بررسی‌های بسیار دقیق دارند. اما به طورکلی هیچ تکنیک و علمی نمی‌تواند، در تشخیص بیماری، جایگزین علم چهره خوانی گردد زیرا این علم می‌تواند، درباره شناخت بیماریها درک بهتری به ما دهد. این علم باعث می‌شود که ما توجه بیشتری به سلامت خود داشته باشیم.

خواننده عزیز! قضاوت این امر با خودتان است که تا چه اندازه مطالب این علم قدیمی حقیقت دارد. با این تجزیه و تحلیل نهایی هر کس خود مسئول سلامت روح و جسمش خواهد بود.

در این فصل بدینیست به برخی از مطالبی اشاره کنم که شما را قادر می‌سازد که آگاهی بیشتری از نشانه‌های سلامتی خود بدست آورید که به شما کمک می‌کند تا بتوانید بیماریهای خود را بهتر معالجه کنید.

دهان و لبها

بر اساس تفاسیر طب چینی می‌توانیم، با نگاه به دهان و لبها پی به وضعیت اعضای گوارش ببریم. علاوه بر این در چین دهان و لبها به عنوان ارگانهای لذت شناخته شده‌اند که قادرند، احساسات ما را نیز آشکار سازند. بر اساس علم

چهره خوانی اگر زنی در دوران بارداری خود از پروتئین و کربوهیدراتهای زیادی استفاده کند، دهان فرزندش بزرگ خواهد شد. طبیعتاً هیچ کس نمی‌تواند، ثابت کند که این نظریه صحت دارد یا خیر. اما شما می‌توانید، این نظریه را درباره خودتان یا شخص نزدیک به خودتان امتحان کنید.

حالت گوشه‌های لب می‌تواند، وضعیت لوزالمعده را آشکار سازد. اگر گوشه‌ها همواره خیس و مرطوب باشد نشان دهنده این است که لوزالمعده شخص یا خیلی خوب کار می‌کند یا خیلی بد.

زیان قسمتی از دهان است. رنگ زیان می‌تواند در تشخیص بیماریها خیلی مؤثر باشد در غرب اولین کاری که یک دکتر برای معالجه مریض خود انجام می‌دهد این است که از مریض خود می‌خواهد که زیانش را به او نشان دهد. زیانهای تیره علامت وجود یک التهاب و یا اختلال در قسمت معده و یا روده‌ها است. از رنگ سفید زیان می‌توان پی به مشکلات گردش خون برد و همچنین می‌توان دریافت که سیستم گوارشی شخص خوب کار می‌کند یا خیر. زیان زردرنگ نشان دهنده وجود یک التهاب در کيسه صفرا می‌باشد. اگر رنگ زیان کبود باشد به این معناست که شخص از شکر و یا داروی زیاد استفاده کرده است.

چشمها و ابروها

همانطور که می‌دانیم، ابروها نشانگر کارکلیه‌ها هستند. چینیها معتقدند که کلیه‌ها انرژی غیر فعال بدن هستند. ضمناً ابروها می‌توانند نشان دهنده که فرد از نظر موروثی تا چه اندازه تحت تأثیر والدین خود قرار گرفته است. اگر شخص تحت تأثیر خانواده پدری خود قرار گرفته باشد، آنگاه ابروی چپ او کلفت تراز ابروی راست او می‌باشد. اگر ابروی راست شخص از ابروی چپ او کلفت تراز

باشد، آنگاه شخص از لحاظ موروثی تحت تأثیر خانواده مادری خود قرار دارد.
چینی‌ها بر این باورند که ابروهای بلند نشانگر طول عمر زیاد است. اما
برطبق این تفسیر، باید ابروی کوتاه را علامت عمر کوتاه دانست.

اساتید قدیم علم ساینگ مین معتقد بوده‌اند که اگر ابرو خیلی کلفت باشد،
شخص سالم، نیرومند و دارای شخصیت بسیار فعالی می‌باشد. اگر در بین
ابروها مو بروید نشانه این امر است که شخص برای ابتلاء به بیماری‌های مربوط
به کبد، کلیه، طحال و یا لوزالمعده آمادگی کامل دارد. البته این آمادگی مربوط به
صرف بیش از حد غذاهای حیوانی بویژه مواد لبنی و یا غذاهای پرچربی
می‌باشد.

شما همچنین می‌توانید، از رنگ پوست اطراف چشم نیز اطلاعات مهمی
درباره سلامت شخص بدست آورید. رنگ پوست اطراف چشم می‌تواند، هر
روز تغییر کند و این می‌تواند، بازتابی از تغییرات در سلامت جسمی فرد باشد.
برای مثال حلقه سیاه در اطراف چشم نشانه خستگی فیزیکی و یا احساس
خستگی می‌باشد. اما در طب چینی غذاهای بسیار شور یا غذاهای سرخ کرده
می‌تواند، علتی برای این امر باشد.

حلقه قرمز بر دور چشمان حاصل فشارهای عصبی است. چنین اشخاصی
برخی اوقات از سردی دست و پای خود شکایت دارند. در زنان این حلقه قرمز
ممکن است به علت دردهای عادات ماهانه باشد. همانطور که پیش از این گفتیم،
این اطلاعات مربوط به علم قدیم چین است. اینکه آیا این اطلاعات شامل حال
شما هم می‌شود یا خیر مطلبی است که فقط خود شما قادر به پاسخ آن هستید.

تمایلات جنسی و چهره خوانی

دلربایی و عشه‌گری

دلربایی و عشه‌گری در واقع یک نوع خواستگاری است که شخص این درخواست را عملاً به طرف مقابل خود نشان می‌دهد. البته برای اجدادمان هدف از این کار تنها بقای نسل و تولید مثل بوده است. هم اکنون ما می‌توانیم، این هدف را با شکلی خاص و به صورت یک هنر ارائه دهیم. دلربایی نوعی پذیرایی است که هدف خاصی را دنبال می‌کند. درواقع ما می‌توانیم با عشه‌گری و دلربایی علائمی را برای طرف مقابلمان بفرستیم معنای این علائم بدین قرار است : به نظر من شما بسیار ایده آل هستید ، شما علایق مرا بیدار می‌سازید. می‌خواهم شما را بهتر بشناسم.

مغز ما تمام این علائم را تنها در چند ثانیه ثبت می‌کند. در مجموع ما از این فعالیت مغزی هیچ آگاهی نداریم. حتی نمی‌دانیم، که پس از گذشت چند لحظه و یا حتی یک لحظه این دلرباییها از طرف مغزمان پذیرفته و یا رد خواهد شد.

در اینجا ما بطور خیلی دقیق این حالت را در مورد تمام چهره‌ها مورد بررسی قرار می‌دهیم. تمام کسانیکه تاکنون از نزدیک رفتارهای انسانی را مورد مطالعه قرار داده اند ، نه تنها وضعیت فکری و حالت انسانها بلکه نیات و مقاصد آنها را نیز به طور خیلی دقیق مورد ارزیابی قرار داده‌اند.

به راستی هنگامی که ما دلربایی و عشه‌گری می‌کنیم چه اتفاقی روی می‌دهد؟ ابتدا برای پاسخ به این سؤال لازم است که فرق این رفتار را بین مرد و زن بررسی کنیم. مردها برای جذب طرف مقابل خود انواع غراییز شکار را به نمایش می‌گذارند. آنها سعی می‌کنند، توجه طرف مقابل خود را با بلند صحبت کردن، خنده‌های عمدی به خود جلب کنند. همچنین برای جلب توجه بیشتر

سعی می کنند، به هنگام صحبت کردن با سرو دست اشاره کنند. اگر آنها در جمعی باشند، ناخودآگاه خود را از جمع جدا می سازند و سعی می کنند با دیگران تماسی حاصل نکنند تا دختر مورد نظر بتواند آنها را ببیند. زنان نیز با کمی اختلاف در جزئیات، رفتاری همانند مردان دارند. بطور کلی زنان در جمع احساس بهتری دارند. بخصوص در موقعی که حس کنند در جذب طرف مقابل خود با شکست روبرو خواهند شد. اگر مردی بتواند مورد علاقه زنی واقع شود، آنگاه زن یک نظر به مرد نگاه خواهد کرد و سپس بلاfaciale نگاهش را متوجه جای دیگری می کند. اگر نگاه زن با نگاه مرد تلاقی کند، به خود این اجازه را می دهد تا با کمی مکث به چهره مرد نگاه کند. پس از آن با یکی دو نگاه موقتی و سریع ماجرا دنبال می شود. شاید دستها را به گردن بمالد و یا موهاش را مرتب کند و گاه زیان را به دور لبها بچرخاند. هر دو اینها بیانگر تمایل عاشقانه جنس مونث است. خنده او به هیچ وجه بلند نخواهد بود بلکه اغواکننده است و آرام. انگشتان مکرراً گردن و یا بازو را لمس می کنند. سپس به آرامی پلکهای خود را پایین می آورد.

در علم چهره شناسی افرادی که ابروی راستشان کلفت تر از ابروی سمت چپ است، از دیدن عشهه گری و دلربایی هیچ لذتی نمی برند و برای آنها بسیار دشوار است تا در مورد چنین شخصی تصمیم سریعی بگیرند.

مردانی که فرم ابروهاشان با یکدیگر فرق دارد و یکی از آنها بالاتر از دیگری قرار دارد بسیار خجالتی هستند و برای آنان نگاه کردن به صورت یک زن کار بسیار دشواری است. از آنجاکه این دسته از مردان به طور نیمه هشیار، تنها خواهان غراییز مادرانه زنها می باشند، دوستی با این دسته از مردان می تواند، شانس بسیار بزرگی برای زنها به حساب آید.

زنانی که گوشه چشمانشان به طرف بالا است، عاشق عشه‌گری هستند. آنها مشتاقانه به مرد مورد پسندشان چشم می‌دوزند و بدین ترتیب با نگاه عمیقشان آمادگی خود را برای برقراری یک دوستی اعلام می‌دارند.

زنانی که چشمان درشتی دارند همواره چون موجودی طناز و عشه‌گر مورد تعقیب مردان بوده‌اند. این دسته از زنان هیچ احتیاجی به عشه‌گری ندارند زیرا آنان اطمینان دارند که با چشمان خود می‌توانند، قلب مرد مورد نظر خود را بلرزانند و بالاخره زنانی که نوک بینیشان به طرف پایین متمايل شده است از این هنر عشه‌گری می‌باشند.

علائم تمایلات

دلربایی ممکن است، دارای اهداف مختلفی باشد. برخی اوقات دلربایی به منظور لذت بردن، برخی اوقات برای سرگرمی و گاهی اوقات برای برقراری یک رابطه مستحکم و پایدار به منظور ازدواج می‌باشد.

علم ساینگ مین می‌گوید: مردانی که دارای چشمان سبز تیره و یا آبی تیره هستند، بیشتر وقت خود را صرف امیال نفسانی خود می‌کنند و در ضمن در این زمینه بسیار صبور می‌باشند، کمتر پیش می‌آید که همسران این دسته از مردان در رابطه با روابط زناشویی رفتار توهین آمیزی از شوهران خود ببینند. زیرا این مردان همان اندازه که به ارضاء نیازهای خود علاقمند هستند خواسته‌های همسر خود را نیز برآورده می‌سازند. آنچه که برای مردان و زنانی که چشمان رنگی دارند با اهمیت است عشقی عمیق و صادقانه است. از همین رو آنها می‌توانند، بهترین عاشقان دنیا باشند.

اگر در زیر پلک پایینی چشم خطهای ریزی وجود داشته باشد، نشان دهنده

آمادگی همیشگی شخص برای انجام اعمال نفسانی است. همچنین نشان دهنده اشتهاي زياد شخص در مورد اميال نفساني است. اين دسته از افراد بطور باورنکردنی جذاب هستند و می دانند که چگونه در راه احساسات عاشقانه شان از جذابیت خود استفاده کنند.

اما تنها چشمها نیستند که می توانند تمایلات شخص را فاش سازند. دهان نیز همانند چشمها می تواند، اطلاعات زیادی درباره شخص در اختیار ما قرار دهد.

اشخاصی که لب بالایشان کلفت تر از لب پاینشان است، بطور کلی اول نیازهای خود را برآورده می سازند و از برآورده ساختن نیازهای همسر خود غفلت می ورزند. جای هیچ تعجبی نیست که اشخاصی که عاشق این افراد می شوند، در زمینه مسائل عشقی و روابط زناشویی احساس سرخورده‌گی خواهند کرد. و در بسیاری از موارد درنخواهند یافت که چگونه خواسته‌های خود را عملی سازند.

اما برای افرادی که دارای دهان بزرگی هستند، برآورده ساختن نیازهای همسرشان خیلی مهمتر از پاسخ به نیازهای خودشان است. آنها عاشقان خیالاتی هستند که می دانند، چگونه عشق را دریافت کنند و چگونه عشق بورزنند. بنابراین آنها تمام وقت خود را صرف رسیدن به نقطه اوج عشق خواهند کرد.

مردانی که دارای دهان بزرگی هستند، به عنوان عاشقان توانایی شناخته شده‌اند که هیچگاه در عشق شکست نمی خورند.

دهان کوچک نشان دهنده طفیان شهوت سریع است. افرادی که دارای لب پایینی نازکتر و بلندتر از لب بالایی هستند، افراد پر تحرک و فعالی هستند.

افرادی که لب بالایی گوشتی دارند، همانند اشخاصی که دارای ابروهای کمانی هستند همواره دارای تمایلات نفسانی بسیار زیاد هستند.

افرادی که رنگ لبانشان تیره است، دقیقاً می‌دانند که در روابط زناشویی دنبال چه چیز هستند. افرادی که دارای دندانها نامرتبی هستند، نمی‌توانند از امیال نفسانی خود لذت زیادی ببرند. مردانی که دارای سر بی مو هستند، یا سینه‌های پرمومی دارند یا خط پیشانیشان به صورت M است و یا دارای دهان بزرگی هستند، می‌توانند به نیازهای همسران خود به خوبی پاسخ دهند.

اشخاصی که لبها یشان غنچه است، در لذت بردن از امیال نفسانی دارای مشکل هستند. برای نامزدان این افراد بسیار مشکل است تا امیال نفسانی آنها را برانگیزنند.

حال نگاه سریعی به گوشها و بینی می‌اندازیم. گفته می‌شود، زنانی که گوشها یشان بالاتر از خط فرضی چشم‌انشان است، ترجیح می‌دهند که دریاره مسائل جنسی زناشویی از نظریات یک مبلغ دینی پیروی کنند.

برخی اوقات در زیر بینی چین و چروکها و یا خطوط نازکی قرار دارد که کم و بیش با دهان موازی است. در این صورت شخص به غیر از امیال نفسانی به چیز دیگری نمی‌اندیشند.

تصورات عاشقانه

همانطور که می‌دانیم، امیال نفسانی به معنای احساسات عاشقانه نمی‌باشد. بطور کلی احساسات عاشقانه هیچ ربطی به امیال نفسانی ندارد. اما وقتی این دو بایکدیگر یکی شوند، آنگاه شخص می‌تواند، از این هدیه که از سوی خداوند برای او فرستاده شده است، لذت ببرد.

تفسران با تجربه علم چهره خوانی می‌توانند، با نگاه به اعضای صورت یک فرد به او بگویند که آیا شخص توانایی تصورات عاشقانه را دارد یا خیر. اگر نرمه گوش فردی بزرگ، برآمده و گوشتی باشد آنگاه شخص دارای تصورات نشاط آوری است و این توانایی را دارد تا وجود و شادی را از تصوراتش به امیال نفسانیش انتقال دهد. بنابراین، این افراد به عنوان عاشقان واقعی شناخته شده‌اند.

چنین گفته شده است، افرادی که دارای دهان کوچکی هستند، خیلی خیالاتی و خلاق می‌باشند. برای این دسته از افراد تجربه چیزهای فوق العاده و غیر معمول هیچ مانع و محدودیتی وجود ندارد.

افرادی که دارای چشمان درشتی هستند، در ذهن خود به امیال نفسانی غیر معمول فکر می‌کنند. با این وجود خیلی به ندرت اتفاق می‌افتد که این ماجراها به حقیقت بینجامد. اگر کسی آنها را تشویق کند، آنگاه آنان می‌توانند، سردی و بی‌روحی خود را فراموش کرده و با فریبندگی آتش عشق را در دل نامزد خود روشن سازند.

اگر خط دور لب واضح و مشخص باشد آنگاه شخص مورد نظر بسیار فهمیده و با شعور می‌باشد. احتمال می‌رود که چنین شخصی خیلی به امیال نفسانی بیندیشد. اما از انجام آن خودداری می‌ورزد تا وقتی که مطمئن شود که هم خود او و هم نامزدش می‌توانند از روابط زناشویی لذت ببرند.

اگر شکاف بین لب بالایی شخص به شکل **V** باشد و یا آنکه علامتی در بین این شکاف وجود داشته باشد، نشانگر حساس بودن بسیار زیاد شخص است. همچنین این اشخاص دارای ظرافتهای عاشقانه و تمایلات نفسانی می‌باشند. این دسته از افراد دارای احساسات بسیار قوی هستند، در ضمن خجالتی نیز

می باشند. هر کسی که فکر می کند، نامزد خود را که جزء این دسته از افراد است، می تواند، خیلی زود اغوا کند کاملا در اشتباه است. بطور کلی این افراد با روح ملایم شان هیچ اشتیاقی برای انجام سریع روابط جنسی زناشویی ندارند. آنان می توانند، به آرامی و با فهم بسیار زیاد به نامزدشان کمک کنند تا در زمینه عشقی به یک رضایت عاشقانه باور نکردنی دست یابند.

مردان و زنانی که دارای چشم انگشتی هستند، همواره تشنگ چیزهای تازه در امیال نفسانی می باشند.

خط پیشانی ۷ شکل که اغلب در مردان دیده می شود، نشانه نفس پرستی زیاد شخص است. اشخاصی که دارای ابروهای کمانی هستند، بسیار نفس پرست و خیالاتی می باشند. بطور کلی آنها در ذهن خود داستانهای زیادی برای خشنود ساختن خود دارند.

اشخاصی که دارای بینی پهن و کوتاه هستند، دارای شخصیت بسیار رویایی هستند، و تمایل زیادی به اعمال جنسی خیالی و غیر عملی دارند. افرادی که دارای گوشاهای تیز هستند، تمایلات زیادی به تصورات عاشقانه دارند. میل و اشتیاق آنان همواره با روشهای فریبende و گمراه کننده‌ای همراه است.

مردانی که بینیشان بسیار پهن و به گونه‌ای است که به نظر مشت خورده می آید، هدفشان از برقراری روابط جنسی زناشویی تنها و تنها برآورده ساختن نیازهای خودشان است. البته جای شک و تردید است که این افراد نفس پرست و جذاب به نیازهای نامزد خود نیز توجه می کنند یا خیر. اما امر مسلم این است که هیچ کس نمی تواند، در صورت زندگی با چنین شخصی از کمبود عشق و روابط زناشویی گله و شکایتی داشته باشد.

دهان بهترین عضو صورت است که از طریق آن می توان تشخیص داد که آیا

مرد مورد نظرمان در روابط زناشویی غیر قابل ملاحظه، حساس، با دقت و یا اغواگر است و یا خیر.

برای مثال مردانی که لب بالایشان دارای هیچ گودی نمی‌باشد، قادر توانایی درک نامزد خود هستند. آنها بدون آنکه لحظه‌ای به فکر خشنود ساختن نامزد خود باشند، تنها به فکر برآورده ساختن نیازهای خود هستند.

مردانی که کلفتی و ضخامت وسط لب بالایشان با لب پایینشان برابر باشد، در روابط زناشویی خیلی زود کنترل خود را از دست می‌دهند.

اعمال عاشقانه

تا به اینجا ما اطلاعات زیادی درباره صورتهای مختلف آموخته ایم. حالیکه صورت اشخاص را به منظور کشف برخی صفات مانند امیال نفسانی شخص و همچنین تمایلاتشان بررسی می‌کنیم، می‌توانیم با کمی کوشش نیازهای عاشقانه آنان را نیز حدس بزنیم.

ما قادر خواهیم بود، با استفاده از علم پیشرفته خود در بایم چه چیز نیازهای عاشقانه ما را برآورده می‌سازد و همچنین می‌توانیم از آنچه که نباید انجام دهیم دوری کنیم. اما اگر بخواهیم از این دانش در جهت فرمانروایی کردن بر افراد استفاده کنیم، آنگاه مستحق سرزنش خواهیم بود.

ما می‌توانیم، بوسیله این روش دستانمان را خیلی بهتر بشناسیم و با مهارت سر صحبت را با آنها باز کنیم. تحت هیچ شرایطی نباید از دانش خود برای رسیدن به هویت بیگانگان، رؤسا، همکاران و یا زیر دستانمان استفاده کنیم. مانباید فراموش کنیم که اگر دیگری بخواهد، تمایلات نفسانی ما را نیز زیر ذره بین برد، چقدر ناراحت خواهیم شد. این چنین راههای غیر مطلوبی کاملاً با

قوانین قابل احترام علم ساینگ مین مغایرت دارد. البته نباید این مطلب را از نظر دور داشت که اطلاعات ما نمی تواند، کاملاً درست باشد. همواره در همه چیز استثنایی وجود دارد، بنابراین در تفسیر چهره ها نیز این استثناء می تواند، وجود داشته باشد. با وجود مطالعه دقیق این کتاب و بررسی چهره ها و تفاسیر آنها بصورت قدم به قدم، باز به این نتیجه خواهیم رسید که نتایج همواره نمی تواند حقیقت داشته باشد. برای مثال ممکن است، شخصی تحت عمل جراحی پلاستیک می توان پلاستیک قرار گرفته باشد. در این روزها به وسیله جراحی پلاستیک می توان بطور قابل توجهی فرم بینی، چشمها، دهان و حتی چانه و گوشها را تغییر داد. گرچه این هنر احتیاج به وقت و توجه زیادی دارد، این علم می تواند در بررسی تمایلات و نیازهای اشخاص، برایمان بسیار جذاب و جالب باشد. از این پس ما می توانیم، همکارانی را که به ما احترام نمی گذارند و یا رئیسی را که زندگی ما را به جهنم تبدیل کرده است، از زاویه دیگری بینیم. تصور کنید رئیس بداخلقتان دارای چشمان مشکلی و مژه هایی است که بطرف پایین باشد. بر اساس علم ساینگ مین چنین شخصی مجبور است که با وجود مشکلات زیادی که در زندگی عاشقانه خود دارد از زندگی خود راضی و خشنود باشد. شما به راحتی در خواهید یافت که چرا او دوست دارد در دفتر کارش از محدودیتهای پایمال شده اش رها شود.

این دانش به شما کمک می کند تا در مقابل چنین اشخاصی که ذاتا دلسوز هستند و باعث پیشرفت موقعیت کاری هر فرد می شوند، خیلی بردبار شوید. این دسته از افراد برای رسیدن به موفقیت، خود را تحت فشار قرار می دهند. این امر تأثیر بدی در آنها می گذارد. آنها هرگز نیاموخته اند که چگونه باید به راهشان ادامه دهند، از همین رو مشکلاتشان هرگز حل نخواهد شد، از آنجا که همواره

مراقب کارهای خود هستند، برایشان بسیار دشوار و گاهی حتی غیرممکن است تا خواسته‌های خود را پذیرند و آنها را برآورده سازند.

افرادی که چشمانشان سرپایین است و کسانی که یکی از ابروهایشان بالاتر از دیگری است احساس می‌کنند که امیال نفسانی امری نهی شده است. چنین طرز تفکری تنها بخاطر تربیت سختی است که آنان در جوانی داشته‌اند. احتمال می‌رود، این دسته از افراد در خانه پدری از روابط عاشقانه نیز محروم بوده باشند. افرادی که دارای ابروهای خیلی کوتاهی هستند، علاقه زیادی به امیال نفسانی ندارند. برای این دسته از افراد مبارزه روحی خیلی مهمتر از امیال نفسانی است. آنها بسیار خوشحال خواهند بود، اگر بتوانند، تزکیه نفس کرده و در این راه هدایت شوند.

افرادی که ابروهای بسیار کلفتی دارند، همواره در جستجوی تجربیات عاشقانه جدید هستند. اعتقاد بر این است که آنها به غیر از امیال نفسانی به هیچ چیز دیگری نمی‌اندیشند. اما خیلی به ندرت پیش می‌آید که به تمایلات بیش از حد خود جامه عمل پوشاکند. زیرا آنها دوست ندارند، در کاری حتی ذره‌ای نامید گردند، در ضمن نامزدان این دسته از افراد نیز به آنها این شанс را نمی‌دهند تا از امیال نفسانی خود حداکثر استفاده را ببرند.

افرادیکه دارای ابروهای پیوسته‌ای هستند، در روابط زناشویی مشکل خواهند داشت. زیرا آنها همواره از انجام امیال نفسانی منع شده‌اند.

زنایکه چشمانشان سرپایین است، اصلاً خجالتی نمی‌باشند. آنها با نامزدان خود همانند اسیری رفتار می‌کنند که می‌تواند باعث خوشنودی آنهاشود. مردانی که دارای چشمان متورمی می‌باشند، در روابط زناشویی دارای خوبی و حشیانه‌ای هستند. آنها همسر خود را وسیله‌ای برای برآورده ساختن امیال

خود می‌دانند و همین امر می‌تواند دلیلی برای احساس تنها بی آنها باشد.
اشخاصی که دارای چشمان مریع مستطیل هستند، به گونه‌ای چشمگیر از
برآورده ساختن امیال نفسانی خود محروم بوده‌اند. اگر آنها بتوانند محدودیتها را
از بین ببرند، آنگاه قادر خواهند بود از روابط جنسی زناشویی لذت ببرند.

نیازهای جنسی افرادی که چشمان روشنی دارند، خیلی زود برآورده
می‌شود. آنها به ظرافت روابط جنسی زناشویی اهمیت زیادی نمی‌دهند اما
تغییر رفتار آنها را نباید، یک بی‌وفایی تلقی کرد. زیرا آنها ذاتاً برای رسیدن به
لذت احتیاج به چیزهای تازه دارند.

مردان وزنانی که دارای چشمان مشکی هستند، بسیار کم حرف می‌زنند.
ولی دارای عشق بسیار عمیقی هستند. اعتقاد بر این است که این دسته از افراد
دارای امیال نفسانی زیادی هستند، و عاشقی وفادار هستند. کوشش بسیار زیادی
لازم است تا بتوان آنها را به حرف در آورد. این دسته از افراد با احساسات
عاشقانه خیالی که دارند زوج خود را خسته خواهند کرد.

راهنمای چهره به منظور ایجاد ارتباط

امروزه زندگی بسیاری از زوجها خالی از شادی و نشاط است. زیرا آنان هرگز نیاموخته‌اند تا همانطور که دیگران می‌بینند، ببینند و همانگونه که دیگران می‌شنوند، بشنوند و در مورد مسائل عاطفی همان احساسی را که دیگران دارند، داشته باشند.

آنها در آغاز زندگی زناشویی فکر می‌کنند که می‌دانند همسرشان به چه چیز می‌اندیشد و چه احساسی دارد و هرگز نمی‌پذیرند که تصویری را که از یکدیگر در ذهن خود ساخته‌اند، واقعیت ندارد.

معمولًاً وقتی بحثی بین زن و شوهری صورت می‌گیرد، آنها نمی‌توانند خود را کنترل کنند و اعتماد بنفس خود را از دست می‌دهند. این امر باعث می‌شود که برخی از صفات مطلوب خود را از دست بدنهند و آنگاه احساس کنند که دیگر برای همسر خود جذابیتی ندارند. اما همه این عوامل بدین علت بوده است که آنان هرگز نخواسته و یا قادر نبوده‌اند، درک کنند که چه اتفاقی روی داده است. یک رابطه عاشقانه نه تنها یک هدیه با ارزش است بلکه یک تعهد همیشگی است. بنابراین زوجهای جوان برای تداوم بخشیدن به زندگی مشترکشان باید کاری کنند که این پیوند همیشه محکم و نشاط انگیز باقی بماند.

علم چهره شناسی به ما کمک خواهد کرد تا از امکانات و محدودیتها موجود در روابط دوستانه آگاه شویم، با بکارگیری این هنر می‌توانیم، دریابیم که چه نوع چهره‌هایی با یکدیگر سازگاری دارند. البته دسته بندی و بررسی این چهره‌ها کار آسانی نیست.

دریخش اول این کتاب ما درباره اشکال مختلف صورت و صفات

مریوط به هر یک از آنها مطالبی آموختیم. بطور کلی اشکال به سه گروه تقسیم می شوند.

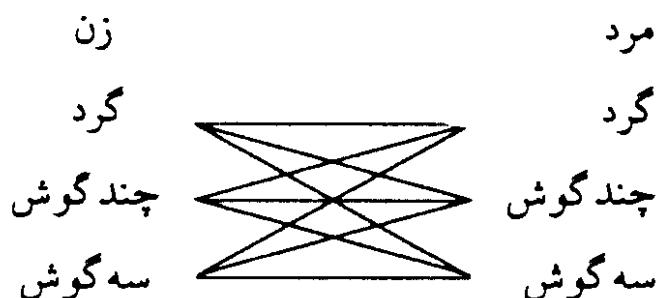
۱- صورت گرد

۲- صورت چندگوش (صورت ۸ ضلعی - صورت لوزی - صورت ذوزنقه ای - صورت پهن - صورت مستطیلی و صورت ۶ ضلعی)

۳- صورت سه گوش (صورت مخروطی - صورت مثلثی - صورت کشیده) آگاهی از صفات مشخصه نامزد و یا شخصیت خودمان به ما کمک خواهد کرد تا یکدیگر را خیلی بهتر بشناسیم. این آگاهی همچنین به ما کمک خواهد کرد تا بتوانیم مفهوم رفتار نامزد را نسبت به خودمان دریابیم. با شناخت نیروهایی که باعث ایجاد وضعیت بین ما و همسرمان شده است، می توانیم از بحث های غیر ضروری بپرهیزیم و در عوض یکدیگر را بهتر درک کنیم و به یکدیگر اعتماد داشته باشیم. هر چهره خوانی به ما کمک می کند تا بتوانیم رابطه دوستانه ای را هدفمند سازیم و بتوانیم یک تفاهم متقابل ایجاد کنیم.

در صفحات بعد ماسه تصویر از چهره زنان و سه تصویر از چهره مردان را در نظر می گیریم. آنگاه موانع و فرصتها ای را که در ازدواج بین هر یک از آنها بوجود می آید توضیح دهیم.

ابتدا یک فرم از چهره زن را در نظر می گیریم سپس تفاهم و تضاد موجود بین آنرا با هر یک از سه فرم از چهره مردان بررسی می کنیم.



صورت گرد زنانه - صورت گرد مردانه

بطور کلی زن و مردی که هر دو دارای صورت گردی باشند، می‌توانند رابطه دوستانه خوبی با یکدیگر برقرار سازند. زیرا هر یک از آنان از یک دید به زندگی نگاه می‌کنند و هر دو از امنیت مالی برخوردارند. در زندگی خانوادگی آنان تفاهم و سازگاری زیادی به چشم می‌خورد. خانواده‌های آنان این قدرت را به آنها داده است تا بتوانند در رقابت‌های کاری از حق خود دفاع کنند. آنها می‌توانند به تمام خواسته‌های خود برسند و با شهامت تمام با مشکلات رو برو شوند.

بطور کلی مردانی که دارای صورت گرد هستند، برای رسیدن به موفقیت به آسایش و امنیت احتیاج دارند. آنها برای رسیدن به قدرت و خوشبختی خواسته‌ها و کوشش‌های خود را به حداقل می‌رسانند. از همین رو، تفاهم موجود در خانواده آنها هرگز از بین نمی‌رود.

زنانی که دارای چنین چهره‌هایی هستند، خود را وقف وظیفه مادری می‌کنند. بنابراین در خصوص این مطلب احتمال هیچ گونه کوتاهی از طرف آنان وجود ندارد، البته وظیفه مادرانه آنها ممکن است بوسیله بعضی از عوامل از بین برود. مردان و زنانی که دارای صورت گرد هستند، از امیال نفسانی زیاد لذت نمی‌برد. از همین رو اگر همسرشان نیز همانند آنها علاقه زیادی به امیال نفسانی نداشته باشد، هیچگاه نمی‌تواند، متوجه این مطلب شود.

ارتباط دوستانه بین آنها و سایر مردم می‌تواند بسیار بلند مدت باشد. زیرا آنها با صفات پسندیده‌ای که دارند، می‌توانند اتحاد و هماهنگی را در روابط دوستانه بوجود آورند.

همبستگی و اتحاد این مردان و زنان در کار بستگی به این دارد که آیا واقعاً به یکدیگر علاقمند هستند یا خیر. در صورتیکه به یکدیگر علاقمند باشند، می‌توانند تیم موفقی را در کار ایجاد کنند.

اگر اولین ملاقات آنها با خاطره بدی شروع شود، آنگاه هیچگاه نمی‌توانند به تفاهم برسند. در این صورت هر یک از آنها متظر فرصتی مستند تا با یکدیگر بحث و جدل کنند و به هیچ چیز جز توطئه‌چینی بر علیه یکدیگر نمی‌اندیشند.



صورت گرد زنانه



صورت گرد مردانه

صورت گرد زنانه - صورت چند ضلعی مردانه

چنین پیوندی بسیار به چشم می‌خورد. مردی که دارای صورت چند ضلعی است، می‌تواند تأثیرات عمیقی بر زنی که دارای صورت گرد است، بگذارد. اگر چنین زنی در اولین برخورد خود به این نتیجه برسد که مرد مورد نظرش قوی، پر انرژی، قابل اعتماد و کاملاً خشنود است، آنگاه همه چیز به خوبی پیش خواهد رفت.

چنین زنی از اینکه تنها در آشپزخانه کار کند، خشنود نخواهد بود، او با تشویقهای شوهرش می‌تواند به حرفه‌ای مشغول شود. در این صورت او می‌تواند در کار و حرفه‌ای که دارد موفقیت زیادی بدست آورد. البته برای رسیدن به این موفقیت، الزاماً به زندگی خانوادگی شاد و یک همسر خشنود

احتیاج دارد تا بتواند بر آنها تکیه کند. اگر زنی که صورت گرد دارد، نتواند صدرصد تفاهم را در زندگیش بوجود آورد، آنگاه دنیای او خیلی زود از هم می‌پاشد. او معمولاً نسبت به نامزد خود بسیار اعتماد است و به او حسادت می‌ورزد و به شدت سعی می‌کند آزادیهای همسر خود را محدود سازد. اما آزادی شخص و استقلال چیزهایی است که یک مرد با صورت چند ضلعی به هر قیمتی خواهان آن است. زیرا احساس می‌کند که به عنوان رئیس خانواده حرف آخر را باید بزنند و ناچار است که افراد خانواده‌اش را بگونه‌ای تأمین کند که هیچ کدام از آنها کمبودی در زندگی نداشته باشند. اما سرانجام او درمی‌یابد که نباید درباره آزادیهای خود با زنی که مورد عشق و علاقه اوست، بحثی به میان آورد. در کار معمولاً مردانی که دارای صورت چند ضلعی هستند، در پست ریاست مشغول به کار می‌باشند و یا آنکه حداقل رهبری افراد دیگر را بر عهده دارند. اگر چنین مردی مجبور باشد با زنی که دارای صورت گرد است کار کند، خیلی خوشحال می‌شود که تصمیمات نهایی را بر عهده او بگذارد.

اگر این زن به صلاحیت و شایستگی چنین مردی تردید کند، آنگاه همکاری بین آنها بطور قطع اولین و آخرین همکاری آنان خواهد بود.



صورت گرد



صورت هشت ضلعی

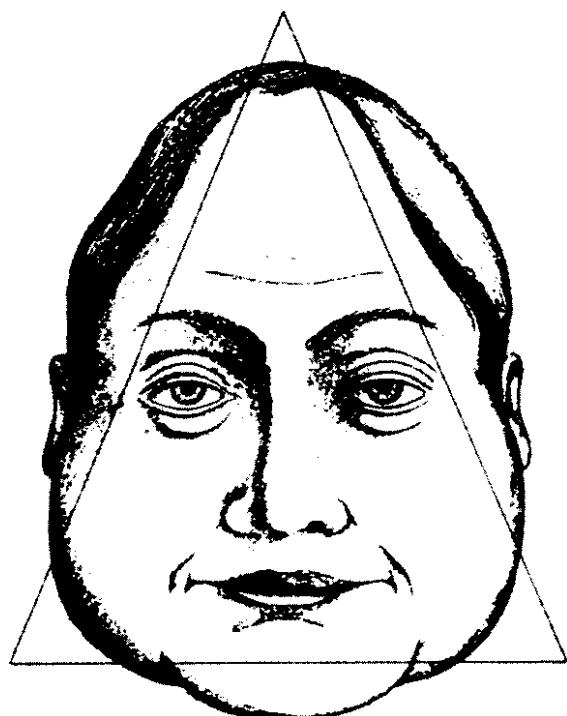


صورت پهن

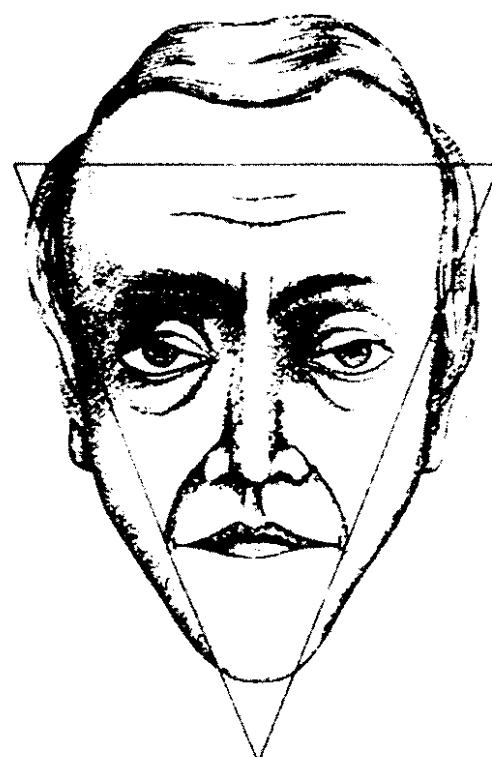
صورت گرد زنانه - صورت سه گوش مردانه

چنین پیوندی انفجار بزرگی خواهد بود. مردی که دارای صورت سه گوش است، می‌تواند از لحاظ روحی شخص بی‌ثباتی باشد. در صورتیکه زنی که دارای صورت گرد است، همواره آرزومند امنیت است. زنی که دارای صورت گرد است، باید این حقیقت را پذیرد که در زندگی با چنین مردی همواره تحت فشار خواهد بود. چنین زنی به قدرت روحی و جسمی احتیاج دارد تا بتواند همسر و یا نامزدش را تشویق کند تا همواره به دنبال اهداف جدید باشد و بتواند بوسیله آن دلسوزیها را که نسبت به خود دارد، جبران کند.

زندگی برای چنین زنی هرگز آسان نخواهد بود، زیرا چنین مردی با رفتارهای ناشایستی که دارد باعث ایجاد بحث و جدل می‌گردد. ارتباط بین این دو شخص بستگی به توانایی زن برای درک و عمق علاقه‌ای دارد که نسبت به زوچش احساس می‌کند. اگر همان احساس تعهدی که این دسته از زنان نسبت به همسران خود دارند، این دسته از مردان نیز نسبت به زنان خود داشته باشند، اتحاد این دو شخص در زمینه کاری با موفقیت همراه خواهد بود. برای زنی که دارای صورت گرد است هیچ دلیل وجود ندارد تا همسرش در انجام کاری تأخیر کند. چنین زنی دارای نیروی کافی و حس همکاری است که می‌تواند بوسیله آن در کار و حرفه به یک موفقیت و پیشرفت دست یابند. ایجاد همکاری بین این دو شخص ممکن نیست، مگر آنکه زنی که دارای صورت گرد است، بدخلقیها، خودبینی و بی‌اراده‌گی همسر خود را تحمل کرده و یا از آنها چشم پوشی کند. اما برای این دسته از زنها خیلی بهتر و معقولانه‌تر است که مسئولیت‌های خود را کاملاً از مسئولیت‌های همسرشان جدا سازند.



صورت مخروطی



صورت دراز و کشیده



صورت گرد

صورت چند ضلعی زنانه - صورت گرد مردانه

چنین پیوندی خیلی زیاد صورت می‌پذیرد. بطور کلی زنانی که دارای صورتهای چند ضلعی هستند، دارای شخصیت بسیار قوی می‌باشند. این دسته از زنان قادر به تصمیم گیری هستند و می‌توانند بدون هیچ تردید و دودلی مسئولیت بپذیرند. به نظر می‌رسد که آنان دارای اعتماد بنفس بالایی هستند و توانایی‌های خود را باور دارند. چنین زنی هرگاه تصمیم به انجام کاری می‌گیرد، بر روی تصمیم خود می‌ایستد، مگر آنکه مطمئن شود که نتیجه کار نامطلوب خواهد بود.

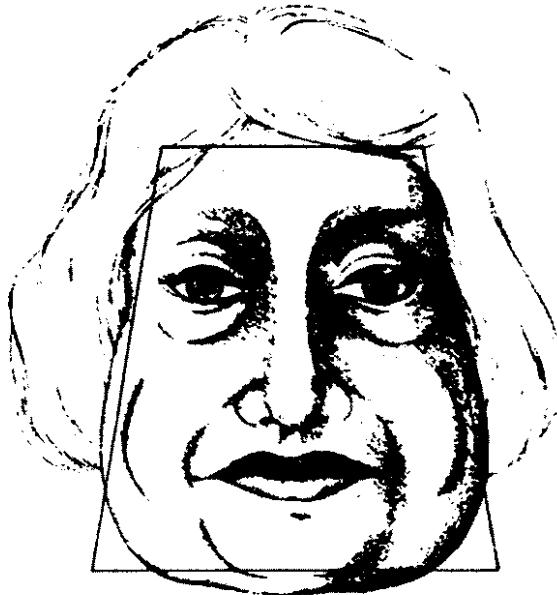
مردی که دارای صورت گرد است، به چنین زنی که باعث می‌گردد زندگی برای او آسانتر شود، خوش‌آمد خواهد گفت. برای مثال آنها بسیار خشنود خواهند شد اگر شخصی برای آنان تصمیم بگیرد و از آنها مراقبت کند. چنین مردی با خوشحالی به زن خود خواهد گفت که برای مراقبتهای او ارزش بسیار زیادی قائل است و اگر مرد راستگویی باشد، حتی به زن خود خواهد گفت که در واقع از او انتظار دیگری نداشته است. چنین مردی قادر است بدون خجالت هرچیزی را که می‌خواهد به زن خود بگوید. بنابراین چنین زنی با برآورده شدن خواسته‌هایش، دیگر خواسته زیادی نخواهد داشت.

چنین مردی به هنگام بحث و جدل با زن خود کنترل خود را از دست داده بسیار خشمگین خواهد شد. با این وجود هرگز از زن خود کینه‌ای به دل نمی‌گیرد. بنابراین هر دو شخص از موقعیتی که در روابطشان بدست می‌آورند، بسیار لذت خواهند برد و این شانس را خواهند داشت تا رابطه‌ای پایدار ایجاد نمایند.

برای این دسته از مردان بسیار رنج آور است تا بپذیرند در کار زنی از زن او بهتر است. این دسته از زنان در کار بسیار مغرور و خودبین هستند و دارای صفات مردانه‌ای چون جنگجویی، آماده ریسک، احساس مسئولیت، فکر و رفتاری فعال می‌باشند. آنها خیلی بهتر از حرفیان خود که زنان صورت گرد هستند، می‌توانند از عهده نقشهای مردانه برآیند.

عامل دیگری که در کار باعث بوجود آمدن بحث و گفتگو در بین این زن و

مرد می‌گردد، درک ناقص آنها از یکدیگر و نداشتن حس دلسوزی و ترحم است. آنها همواره باید به خاطر داشته باشند که عوامل اساسی برای رسیدن به یک موفقیت دو جانبه داشتن یک استراتژی مشترک و یک همکاری دو طرفه است.



صورت ذوزنقه‌ای



صورت گرد

صورت چندگوش زنانه - صورت چندگوش مردانه

اساساً جذابیت زیادی در این نوع پیوند وجود دارد. زیرا در این پیوند ما بازن و مردی رو برو می‌شویم که با یک نیروی جادویی بسوی یکدیگر کشیده شده‌اند. آنها هردو قدرتمند و آماده ریسک کردن هستند. آنها هردو دارای صفات ویژه‌ای چون اعتماد بنفس، آینده نگری، قدرت طلبی می‌باشند. آنها می‌توانند این صفات پسندیده را در وجود یکدیگر بیابند. تا وقتی که آنها هردو یک هدف را دنبال می‌کنند، چنین پیوندی ناگستینی است. و این امر نیز بدین علت است که هردوی آنها اثری بسیار زیادی برای رسیدن به قدرت دارند. اما اگر آنها هیچ اشتیاقی نداشته باشند تا با یکدیگر هدفی واحد را دنبال کنند، آنگاه پیوندشان از هم خواهد گست. آنها هردو دارای اعتماد بنفس بالایی هستند و به هیچ کس حتی زوج خود نیز اجازه نمی‌دهند تا به آرمانها و استقلال آنها تجاوز کنند.

بنابراین محال است که در شرایط بحرانی و حتی در موقعی که احساس کنند، زندگی زناشویی آنها در خطر جدی است، از کسی طلب کمک کنند.

هر دو خوب می‌دانند که می‌توانند بدون یکدیگر نیز خوب کار کنند. آنها می‌توانند با یکدیگر بطور موفقیت آمیزی کار کنند، البته تا وقتیکه این سه شرط اساسی درست انجام گیرد.

۱- ابتدا هریک از آنها باید حوزه مسئولیتهای خود را از یکدیگر کاملاً جدا سازند.

۲- هر دوی آنها باید یک هدف را در کار دنبال کنند.

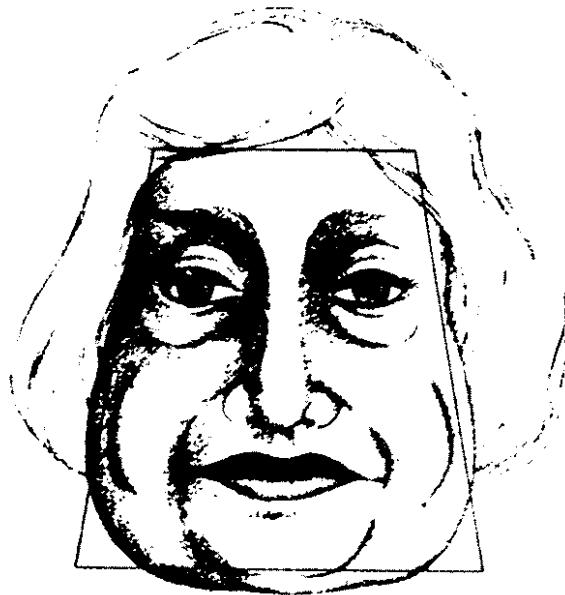
۳- هر دوی آنها باید دارای یک رتبه و مقام باشند.

اگر این شروط انجام گیرد، آنگاه آنها هر دو از نظر قدرت و سلامت در وضعیت خوبی قرار خواهند گرفت. از طرف دیگر اگر آنها با یکدیگر همکاری نکنند، آنگاه بطور باور نکردنی در کارشان شکست خواهند خورد.

این حریفان قدرتمند و پر طاقت برای بیرون راندن دیگران از صحنه هیچ فرصتی را از دست نمی‌دهند و حتی ممکن است به این منظور دیگران را نابود سازند. در واقع این پهلوانان جنگجو برای رسیدن به اهداف خود جنگ سختی را به راه می‌اندازند.



صورة پهنه



صورة ذوزنقه اي



صورة ضلعى

صورت چند گوش زنانه - صورت سه گوش مردانه

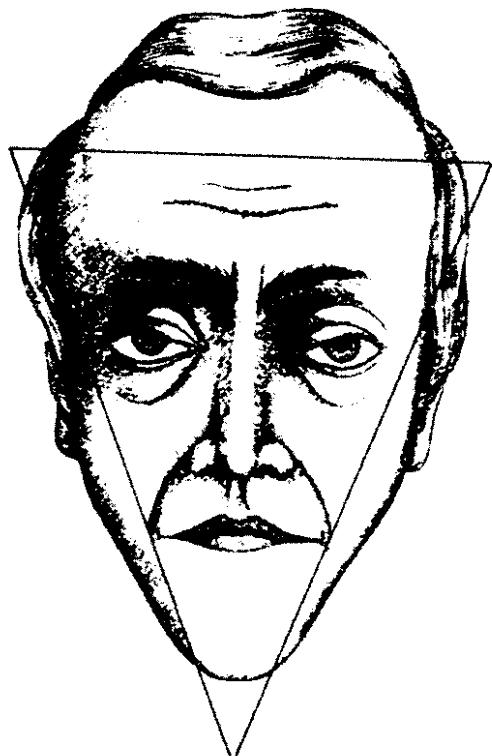
این دسته از زنان از این پیوند بسیار راضی تر از مردان خواهند بود. زنانی که دارای صورت چند گوش هستند، بسیار متکی بنفس می باشند و می توانند راه خود را به تنها یی بیابند. از این رو برای زن اهمیتی نخواهد داشت، حتی اگر بفهمد که مرد دارای این شکل از صورت از هیچ جنبه‌ای از زندگی خود راضی نیست و یا اینکه قادر نیست هدفی را در زندگی برای خود در نظر بگیرد.

برای چنین زنی هیچ اهمیتی ندارد تا همسرش از نظر قدرت و اعتماد بنفس احساس زیر دست بودن و پوچی کند.

چنین مردی هرگز نمی تواند بپذیرد که همسر دارای صورت چند ضلعی به خواسته‌های او پی برد است. و این امری است که باعث ناراحتی این دسته از مردان می گردد. زیرا آنها دوست دارند که بعنوان یک مرد فعال شناخته شوند. اما تا آنجایی که کار مربوط به زنان می شود، برای این دسته از مردان جای هیچ امیدی نیست. زیرا این دسته از زنان به مردانی که دارای صورت سه گوش هستند، اجازه هیچ کاری نمی دهنند. اما این دسته از زنان از لجبازیهای خود هیچ سودی نخواهند برد، حتی اگر با بهترین نیت کاری را شروع کنند.

در زمینه کاری این دو نفر دارای اتحاد بیشتری با یکدیگر خواهند بود. براستی پیوند این دو نفر در کار، دورنمایی بسیار عالی خواهد داشت. بویژه اگر زنی که دارای صورت چندگوش است در موقعیت خود دارای قدرت زیادی باشد. چنین مردی بدون هیچ رنجشی و بدون آنکه احساس کند که غرور مردانه او مورد تهدید واقع شده است، این وضعیت را می پذیرد.

در چنین موقعي فردی که دارای صورت سه گوش است هیچگاه مجبور نخواهد بود تا ثابت کند که می تواند بهتر از زنی که دارای صورت چند گوش است کاری را انجام دهد. هیچکس از چنین مردی انتظار ندارد تا در گروه، شخص قدرتمندی باشد. زیرا او خود می خواهد که نقش رهبری چنین زنی را بپذیرد. بنابراین در بیشتر مواقع آنها می توانند همکاران بسیار خوبی برای یکدیگر باشند.



صورت سه ضلعی



صورت چند ضلعی

صورت سه گوش زنانه - صورت گرد مردانه

مردانی که دارای صورت های گرد هستند، آشکارا آرام و مهربان هستند. آنها ترجیح می دهند تا خود را وقف جنبه های شادی بخش زندگی کنند. این دسته از مردان از آرزو های خیالی خود برای رسیدن به قدرت واقعاً به ستوه می آیند. آنها در برابر این همه نارضایتی ناتوان هستند در نتیجه همواره در حال گله و شکایت از همسر خود می باشند. اما هرگز خود را درگیر بحث و جدل نمی کنند و این قدرت را دارند تا با همسر خود سازش کنند. چنین مردی با صبر و حوصله خود باعث می گردد تا همسرش دست از عیب جویی بردارد، در نتیجه زندگی طولانی که این دو نفر با یکدیگر خواهند داشت، همواره چون رازی بر دیگران پوشیده می ماند.

در کار، پیوندی استثنایی بین این دو نفر وجود دارد. آنها می توانند بدون هدایت و رهبری یکدیگر نیز کارها را پیش ببرند.

بطور کلی برای چنین مرد آرامی که دارای رفتار بسیار دوستانه ای است، بسیار دشوار است تا بطور پیوسته و یکنواخت کار کند و در چنین مواردی

همکار خود را با کارهایش دیوانه خواهد کرد. در مقایسه با چنین مردی، زنی که دارای صورت سه گوش است واقعاً می‌داند که در موقع لزوم چگونه از عهده کارهایش برآید. اما معمولاً او طرح و برنامه خاصی برای کارهایش ندارد.

اگر در گروه آنها شخص سومی وجود داشته باشد، آنگاه آنها می‌توانند خیلی خوب با یکدیگر کار کنند و می‌توانند کار و زندگی خصوصی را کاملاً از یکدیگر جدا سازند، مردی که دارای صورت گرد است، تنها فردی است که می‌داند چگونه صلح و آرامش را به گروه خود بازگرداند و زنی که دارای صورت سه گوش است می‌تواند نیروی محركه‌ای در کار بوجود آورد. اما تمامی این حالات همانطور که قبل آنیز گفتم، در صورتی ممکن است که آنها زیرنظر شخص سومی باشند.



صورت سه گوش

صورت گرد

صورت سه گوش زنانه - صورت چندگوش مردانه

زنی که دارای صورت سه گوش است، خیلی زود جذب مردی که دارای صورت چندگوش است می‌شود. زیرا این مرد تنها کسی است که می‌داند چگونه در چنین زنی اشتیاقی برای پیشرفت بوجود آورد.

چنین زنی از سوی این مرد تشویق خواهد شد تا به ناشناخته‌ها قدم بگذارد، زیرا این مرد به او احساس امنیت و اعتماد بنفس می‌بخشد. چنین زنی هیچگاه

به استعداد و توانایی این مرد تردید نخواهد کرد و برای او چنین مردی همواره قابل احترام خواهد بود.

در این نوع پیوند، نکات تنش زایی نیز وجود دارد. زیرا آنها به خاطر رفتارهای غیر مشابهی که دارند هریک از زندگی انتظارات جداگانه‌ای خواهند داشت.

مردی که دارای صورت چند ضلعی است بسیار واقع بین است و برای آینده خود دارای اهداف مشخص است. در حالیکه زنی که دارای صورت سه گوش است، بدون فکر و بدون آنکه به نتیجه کار بیندیشد، دست به انجام کارها می‌زند. هرج و مرجی را که او بوسیله اعمال خود سرانه بوجود می‌آورد، از طرف نامزد و یا همسرش قابل فهم نمی‌باشد. چنین زنی سرانجام پی می‌برد که به تنهایی نمی‌تواند کاری انجام دهد و برای تقویت اعتماد به نفس خود همواره دوست دارد که کارها را به تنهایی انجام دهد.

برخی اوقات مردانی که دارای صورت چند گوش هستند اعمالشان را از روی بی‌فکری انجام دهند و این امر باعث بوجود آمدن یک رنجش در زندگی زناشویی آنان می‌گردد. برای مثال آنها همواره برای رسیدن به اهداف جاه طلبانه دست به ریسک‌های غیر ضروری می‌زنند. در چنین مواردی زنی که دارای صورت سه گوش است، می‌تواند همسر خود را از برآورده ساختن خواسته‌های غیر ضروری منصرف کند.

تنها اختلاف جدی که می‌تواند بین این زوج بوجود آید، حسادتی است که زن نسبت به شوهر خود دارد. چنین زنی تمام تلاش خود را خواهد کرد تا آزادیهای همسر خود را از او بگیرد، واضح است که برای چنین مردی که همواره در جستجوی پیشرفت و ترقی است، هیچ چیز نمی‌تواند بیش از محدود ساختن او از آزادیهایش آزاردهنده باشد.

در کار هیچ چیز نمی‌تواند برای مدت طولانی مانع موفقیت این زوج باشد. بطور کلی آنها به عنوان یک زوج ایده‌آل شناخته شده‌اند. بویژه اگر کسی که دارای صورت سه گوش است، هیچ‌گاه برای کاری که دیگران نیمه کاره رها کرده‌اند، شکایتی نمی‌کند و می‌تواند به حمایت و اعتمادی که همکارش احتیاج دارد، صدر صد پاسخ دهد.

به نظر می‌رسد، مردی که دارای صورت چند ضلعی است، اعمالش بسیار جسورانه است و همواره آماده ریسک کردن می‌باشد. چنین مردی دارای شخصیت قابل انعطافی است که برای تصمیم‌گیری به آزادی زیادی احتیاج دارد. نامزد چنین مردی به ندرت احساس محدودیت خواهد کرد. در حقیقت او از تصمیماتی که نامزدش برای او می‌گیرد، هرگز آزرده خاطر نمی‌شود. زیرا زنی که دارای صورت سه گوش است می‌داند که دیگر شانس پیدا کردن شریکی به این خوبی را نخواهد داشت.

در زمینه کاری چنین مرد و زنی می‌توانند اثری و قوه ابتکار خود را به یکدیگر انتقال دهند.



صورت سه گوش زنانه - صورت سه گوش مردانه

پیوند این دو نفر حتی اگر شیفته یکدیگر باشند، نمی‌تواند به خاطر موضوع ساده‌ای باشد. این پیوند دارای نکات مثبت و منفی زیادی است. یکی از نکات منفی این ازدواج این است که هر چند وقت یکبار بین این دو نفر کشمکش سختی درخواهد گرفت و نکته مثبت این ازدواج این است که آنها هر دو دارای یک هدف در زندگی هستند و خیلی به ندرت پیش می‌آید که عقایدشان با هم یکی نباشد.

هر یک از آنها در اندوختن پس انداز مالی دقت فراوانی دارند و سعی می‌کنند که خرجشان با درآمدی که دارند متناسب باشد. آنها حتی برخی اوقات

می توانند یک خسیس به معنای واقعی باشند. با وجود آنکه آنها کم و بیش در زندگی دارای هماهنگی خاصی هستند، اما زندگی زناشویی آنها فاقد استحکام می باشد. اما اگر آنها هر دو نقاط ضعف یکدیگر را تشخیص دهند، آنگاه می توانند از زندگی رضایت بخشی که دارند، لذت ببرند.

در کار آنها می توانند همکاران خوبی برای یکدیگر باشند، مخصوصاً اگر بتوانند یکدیگر را خوب درک کنند. تردید در این است که آیا هریک از آنها این آمادگی را دارند تا برای رها شدن از ضریبات کوبنده زندگی دست به ریسک بزنند یا خیر.

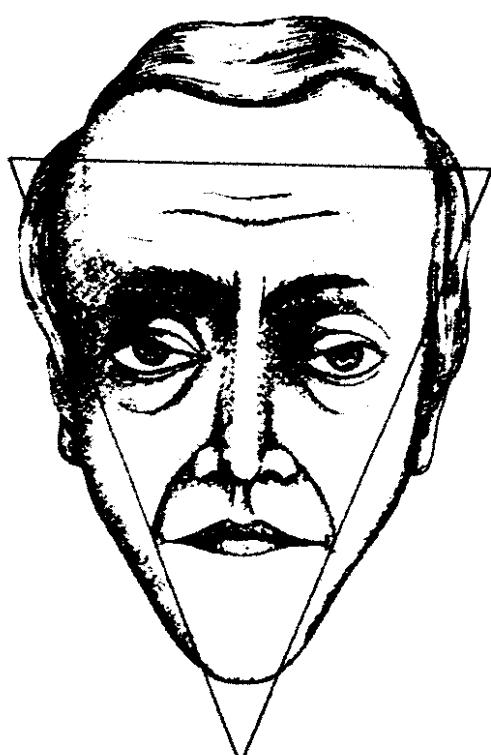
از آنجا که آنها هر دو در انجام کارها مردد و دو دل می باشند فرصت ها را براحتی از دست می دهند و در تصمیمات خود با شکست رویرو می شوند.

با وجود آنکه هیچ یک از آنها از بدست آوردن یک موفقیت چشم گیر ناامید نیست، با این حال هر یک از آنها به یک درآمد اندک نیز راضی می باشد.

بنابراین اگر چه آنان می توانند همکاران خوبی برای یکدیگر باشد اما به هنگام کار هماهنگی بین آنان وجود ندارد.



صورت سه گوش



صورت سه گوش

تمرین چهره خوانی چگونه و چه وقت می توانید چهره خوانی کنید؟

جالب‌ترین موضوع درباره چهره اشخاص، متفاوت بودن آنها از یکدیگر است، با وجود آنکه برخی اوقات شباهت‌های خیره کننده‌ای را می‌توان در اشخاص مختلف دید، با این حال هیچگاه دو نفر نمی‌توانند کاملاً شبیه به یکدیگر باشند. حتی دو قلوها نیز نمی‌توانند دارای چهره‌ای کاملاً مشابه یکدیگر باشند. آنها می‌توانند در حالت چشمها، صورت، بافت پوست و یا حتی خط پیشانی با یکدیگر فرق داشته باشند. اغلب شنیده‌ام که بستگان و آشنايان خطاب به کودکی می‌گویند "تو درست مثل مادرت هستی" و یا "تو و پدرت مثل سیبی هستید که ازو سط به دونیم شده است". اما در اینجا منظور از "مثل هم بودن" ، "شبیه بودن" است.

این موضوع درباره شخصیت افراد نیز صادق است، هیچ‌فردی نمی‌تواند رفتاری مشابه با شخص دیگر داشته باشد. ممکن است دو نفر از لحاظ قیافه شبیه یکدیگر باشند اما رفتار و واکنش‌های آنها کاملاً با یکدیگر متفاوت است. چیزیها می‌گویند: ظرف‌های یک جور نیز با یکدیگر اختلاف دارند، زیرا مظروف متفاوت است. این ضرب المثل کاملاً درست است زیرا همانطور که گفتم، هیچ کس نمی‌تواند دقیقاً شبیه شخص دیگری باشد.

با این تفاسیر، چگونه می‌توان از روی اعضای صورت پی به هویت اشخاص برد؟ اگر ما بتوانیم معنای چهره خوانی را دریابیم، یک چهره می‌تواند اطلاعات وسیعی از شخص در اختیار ما قرار دهد. اما این علم به تنها یعنی برای پی بردن به هویت واقعی شخص نمی‌تواند کافی باشد. ما باید بیاموزیم که یک مشاهده کننده خوب باشیم، باید به جزئیات کاملاً توجه کنیم، هر چند در نظر اول خیلی بی‌اهمیت جلوه کنند. هر گاه توانستیم دریابیم که چگونه تفاسیر

مختلف اعضای مختلف صورت را با یکدیگر ترکیب کنیم، همانند وقتی که قطعات پازل را در کنار هم می‌چینیم، آنگاه می‌توانیم، ادعا کنیم که استاد هنر چهره خوانی هستیم.

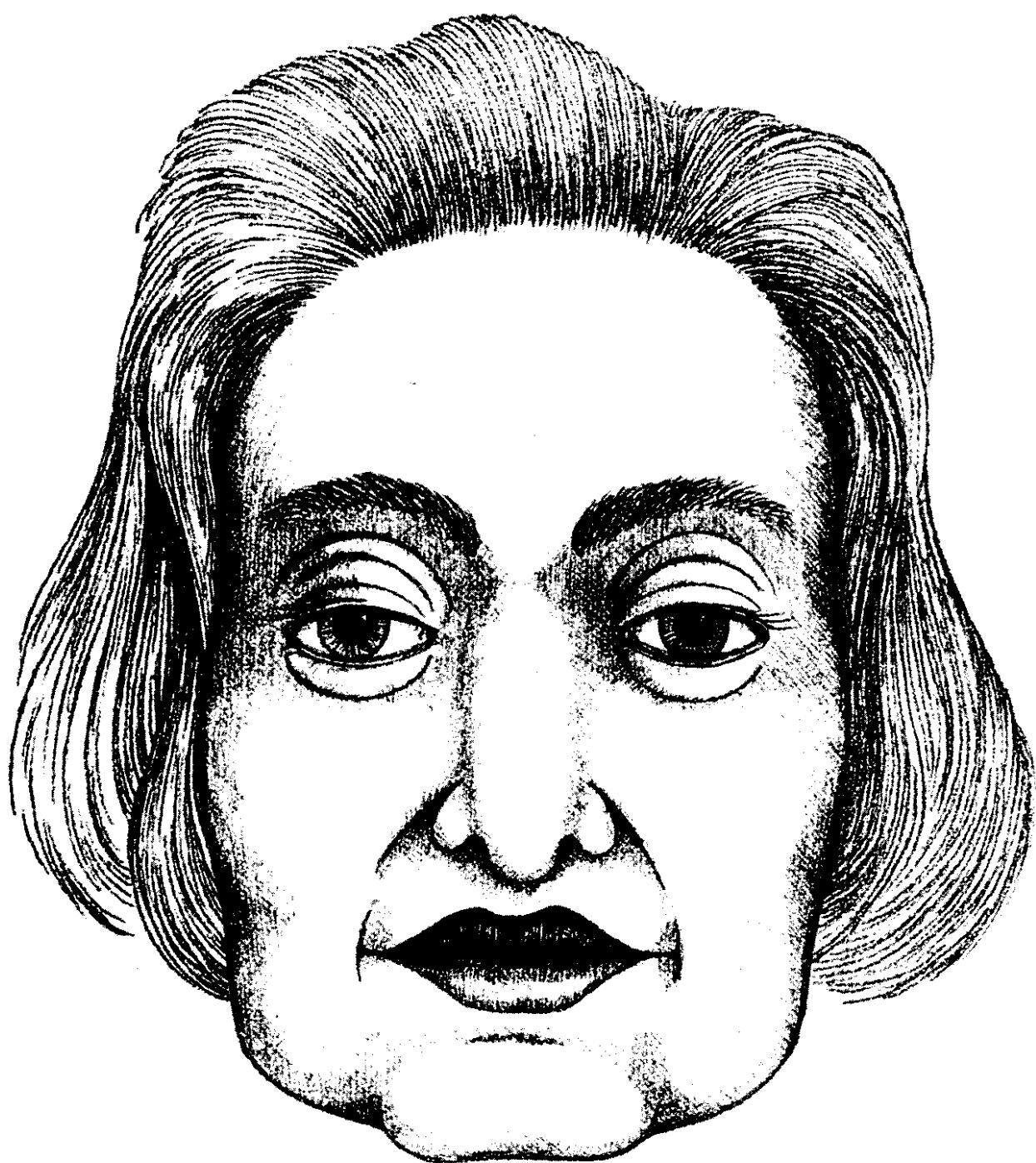
کشف شخصیت واقعی افراد که در آنسوی چهره پنهان شده است، همانند طراحی دقیق صورت یک شخص، می‌تواند کار بسیار دشواری باشد. شما باید بپذیرید که چنین کاری درخواست بزرگی است. این علم شما را قادر خواهد ساخت تا تمایلات و سلیقه‌های پنهان افراد را بدون یک کلمه تغییر آشکار سازید.

صورتها را می‌توان درهمه جا مورد تفسیر قرار داد : در اتوبوس، رستوران، دفتر کار و ... اما ما باید به این مسئله توجه داشته باشیم که به دیگران آزار نرسانیم و یا باعث دردسر آنها نگردیم. هیچ کس دوست ندارد تا شخص بیگانه‌ای به او زل بزند. آسانترین کار برای شروع به تمرینات علم چهره خوانی این است که ابتدا صورت خود را مورد بررسی قرار دهیم.

پس از تفسیر تک تک اعضای صورت، نتایج بدست آمده را بنویسید، آنگاه سعی کنید آنها را با شخصیت و رفتار واقعی خودتان مقایسه کنید (البته هیچکس بهتر از خود شما به رفتارتان آگاهی ندارد). با این روش شما با کمی تمرین می‌آموزید که چگونه تفاسیر قسمتهای مختلف صورت را با یکدیگر ترکیب کنید.

در ابتدای کار حتی اگر مطمئن نیستید که ارزیابی شما درست باشد، نگرانی به دل راه ندهید زیرا این حالت برای هر شخص که چهره خوانی را آغاز کرده است، رخ می‌دهد. به منظور آنکه دریابید که تا چه اندازه با اسرار علم چهره خوانی آشنا شده‌اید، سعی کنید به تست‌هایی که در این بخش به عنوان تمرین برای شما درنظر گرفته‌ام، پاسخ دهید.

در پشت این چهره ها چه چیز پنهان شده است؟



تست الف

تست الف

- ۱- آیا این زن توانایی مطالبه حق خود را دارد؟
- ۲- آیا او منصف است؟
- ۳- آیا به هنگام تصمیم گیری اسیر احساسات خود است؟
- ۴- آیا از ناراحتی معده رنج می برد؟
- ۵- آیا می تواند بطور مستقل کار کند؟
- ۶- آیا در کارها یش دقت زیادی دارد؟
- ۷- آیا بنیه‌ای قوی دارد؟
- ۸- آیا در حالیکه در جستجوی امنیت است، تشنۀ پیشرفت نیز است؟
- ۹- آیا به راحتی تحت تأثیر دیگران قرار می گیرد؟
- ۱۰- آیا دوست دارد مشهور شود؟
- ۱۱- آیا برای او یافتن دوست کار دشواری است؟
- ۱۲- آیا پول برای او مهم است؟
- ۱۳- آیا شخص حسودی است؟
- ۱۴- آیا خوب تدریس می کند؟
- ۱۵- آیا شخص متکبری است؟
- ۱۶- آیا به راحتی با دیگران دوست می شود؟
- ۱۷- آیا سخاوتمند است؟
- ۱۸- آیا بدون فکر عمل می کند؟
- ۱۹- آیا می تواند بدون الگو کاری را انجام دهد؟

پاسخ تست الف

- ۱- بله (صورت مستطیلی شکل) ۲- بله (صورت مستطیلی شکل) ۳- خیر (صورت مستطیلی شکل) ۴- بله (صورت مستطیلی شکل) ۵- بله (خط پیشانی هلالی شکل) ۶- خیر (ابروی کلفت) ۷- بله (ابروی کلفت) ۸- بله (ابروی کلفت) ۹- بله (چشمان درشت و گرد) ۱۰- بله (چشمان درشت و گرد)

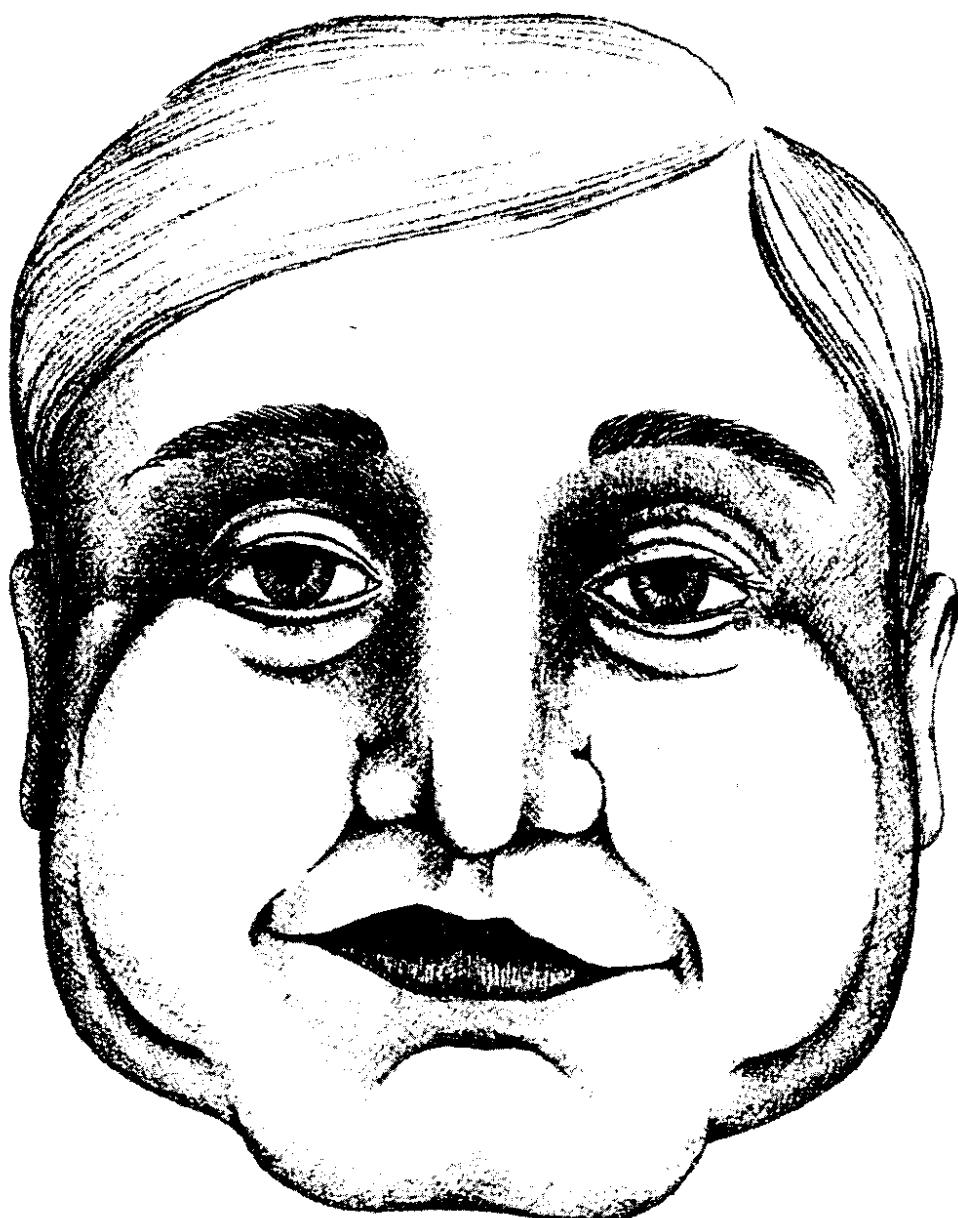
- ۱۱- خیر (چشمان درشت و گرد) ۱۲- بله (بینی قوس دار) ۱۳- بله (بینی قوس دار) ۱۴- بله (بینی قوس دار) ۱۵- بله (لبهای پیش آمده و کلفت) ۱۶- بله (لبهای پیش آمده و کلفت) ۱۷- خیر (چانه چهارگوش) ۱۸- خیر (چانه چهارگوش) ۱۹- خیر (چانه چهارگوش)

هويت شخص :

تصویر تست الف متعلق به زنی است که دارای خصوصیات مثبت زیادی است. با توجه به صورت مستطیلی شکل و خط پیشانی هلالی شکل، این شخص دارای حس داوری و استعداد زیادی است. همچنین او این توانایی را دارد تا از حق خود دفاع کند و با دیگران سازش داشته باشد. این شخص با توجه به لبهای پیش آمده و کلفتی که دارد، گاهی با موجی از نارضایتی از سوی نزدیکان خود رو برو می شود زیرا به عقیده دیگران این زن شخص بسیار متکبر و مغروفی است. او از اینکه قبل از دیگران در جمع حاضر باشد و کارهای برجسته ای ارائه دهد، لذت می برد.

(چشمان گرد) چنین زنی می تواند کارهایی را که با دقت کافی انجام نداده است، جبران کند. همچنین می تواند با استفاده از حافظه فوق العاده و فهم سریع، بی علاقه‌گی خود را به جزئیات جبران سازد. این زن هوشمند دوست دارد با دیگران باشد. او شخصی بسیار اجتماعی است و همواره دوست دارد در مجالس و مهمانیها حضور داشته باشد

(چشمان گرد، چانه چهارگوش). برای او برقراری دوستی پایدار کار آسانی نمی باشد. زیرا چنین زنی تابع احساساتش نمی باشد و در روابط دوستانه اش از عقلش پیروی می کند. دیگران به چنین شخصی حسادت می ورزند، زیرا او تشنگ پیشرفت است و به همین دلیل نیز می تواند دست به انجام هر کاری بزند. (چانه چهارگوش). چنین شخصی گاه از درد معده رنج می برد.



تست ب

قست ب

- ۱- آیا او همانند شخصی که زندگی را ساده گرفته است ، رفتار می کند ؟
- ۲- آیا او دارای اعتماد به نفس است و می تواند خود را کنترل کند ؟
- ۳- آیا او می تواند با مشکلات کنار آید ؟
- ۴- آیا در کار تحت فشار است ؟
- ۵- آیا او دارای استعداد و قوه خلاقیت است ؟
- ۶- آیا او صبور است ؟
- ۷- آیا او گوشہ گیر است ؟
- ۸- آیا او خیالاتی است ؟
- ۹- آیا او دوست دارد که در گروه بزرگان و توانگران باشد ؟
- ۱۰- آیا فرد قابل اعتمادی است ؟
- ۱۱- آیا سازشهای اجتماعی برای او مهم است ؟
- ۱۲- آیا او می تواند محتاط باشد ؟
- ۱۳- آیا او شخص بی ریایی است ؟
- ۱۴- آیا او دارای یک تمایل پنهانی برای دوستی های متقابل است ؟
- ۱۵- آیا تصمیم گیری را دوست دارد ؟ .
- ۱۶- آیا او دارای قوه درک بسیار بالایی است ؟
- ۱۷- آیا او شخص احساساتی است ؟

پاسخ قست ب

- ۱- خیر (صورت پهن) ۲- خیر (صورت پهن) ۳- خیر (صورت پهن)
- ۴- خیر (صورت پهن) ۵- خیر (صورت پهن) ۶- بله (ابروهای با فاصله)
- ۷- خیر (ابروهای با فاصله) ۸- بله (چشمان گود رفته) ۹- بله (بینی کشیده و بدون انحنا) ۱۰- بله (بینی کشیده و بدون انحنا) ۱۱- بله (بینی راست)
- ۱۲- نه (دهان کج) ۱۳- خیر (دهان کج) ۱۴- بله (دهان کج) ۱۵- خیر

(گوشاهای چسبیده به سر) ۱۶- بله (گوشاهای چسبیده به سر) ۱۷- بله
 (گوشاهای چسبیده به سر)

هویت شخص:

در اینجا با شخصی رو برو هستیم که خود را با کوهی از مشکلات سازگار ساخته است. حداقل این که خود او چنین تصوری از خودش دارد. او اغلب متلاعده شده است که هیچ راه حلی برای مشکلات خود نخواهد یافت. بزرگترین مشکل او بی اعتمادی عمیقی است که نسبت به هر کس و به هر چیز احساس می‌کند (صورت پهن). او برعکس اوقات از حساس بودن بسیار خود که همواره باعث نگرانی او می‌گردد، رنج می‌برد.

حال از زاویه دیگری رفتار این شخص را مورد بررسی قرار می‌دهیم: این فرد مشتاق سازشاهای اجتماعی است. همچنین بسیار مغفورو و خود پسند است که می‌تواند با این غرور و خودپسندی به دیگران صدمه بزند. اما در واقع او شخص احساساتی و رمانیکی است (چشمان گود رفته).

این شخص دارای قوهٔ خلاقیت است و بی‌اندازه با دوستان خود صمیمی است، زیرا نسبت به آنها بسیار دلسوز است و ایشان را بخوبی درک می‌کند. او یک لحظه در اینجا در حال عشه‌گری است و در لحظه دیگر در جای دیگری مشغول بدست آوردن دل شخص دیگری است (دهان کج). به نظر می‌رسد که او هیچگاه نمی‌داند که بدنیال چه چیز است. زیرا نمی‌داند واقعاً چه چیزی را باید جستجو کند اما پس از گذشت چندین سال می‌تواند آرام‌تر شود. با این وجود هرگز دست از جستجو برنمی‌دارد. اما در برعکس موارد برای خود هدف شخصی را بدنیال می‌کند.



جست

تست ج

- ۱- آیا این شخص انتقاد پذیر است ؟
- ۲- آیا این شخص خوش معاشرت و اهل ریسک است ؟
- ۳- آیا در کار جاه طلب است ؟
- ۴- آیا می تواند روابط دوستانه هدفمند را فراموش کند ؟
- ۵- آیا این شخص کودن یا بی سواد است ؟
- ۶- آیا آدم ترسویی است ؟
- ۷- آیا شخص راستگو و صادقی است ؟
- ۸- آیا ناامیدیهای زیادی را تجربه کرده است ؟
- ۹- آیا شخص قابل اعتمادی است ؟
- ۱۰- آیا دارای آینده کاری است ؟
- ۱۱- آیا افسرده است ؟
- ۱۲- آیا طرفدار استقلال است ؟
- ۱۳- آیا خیلی زود رنجیده خاطر می گردد ؟
- ۱۴- آیا محتاج تحسین دیگران است ؟
- ۱۵- آیا برخی اوقات بی مسئولیت می شود ؟
- ۱۶- آیا اسیر نفس خود است ؟
- ۱۷- آیا این مرد لجباز است ؟
- ۱۸- آیا از مشکلات دیگران لذت می برد ؟
- ۱۹- آیا دوست دارد روابط دوستانه اش پایدار و مستحکم باشد ؟
- ۲۰- آیا به سلامت و ظاهر خود خیلی اهمیت می دهد ؟

پاسخ تست ج

- ۱- خیر (صورت مخروطی) ۲- خیر (صورت مخروطی) ۳- بله (صورت مخروطی)
- ۴- خیر (صورت مخروطی) ۵- خیر (پیشانی پهن) ۶- خیر (پیشانی پهن)
- ۷- خیر (پیشانی پهن) ۸- بله (چشمان با فاصله) ۹- بله (چشمان با فاصله)
- ۱۰- خیر (چشمان با فاصله) ۱۱- بله (ابروهای پیوسته)

۱۲- خیر (ابروهای پیوسته) ۱۳- بله (ابروهای پیوسته) ۱۴- بله (دهان بزرگ) ۱۵- بله (دهان بزرگ) ۱۶- بله (دهان بزرگ) ۱۷- بله (گوشاهای برگشته) ۱۸- بله (گوشاهای برگشته) ۱۹- خیر (گوشاهای برگشته) ۲۰- خیر (گوشاهای برگشته)

هويت شخص

در اينجا ما با اديب برجسته‌اي بخورد مى‌کنيم که بسيار تيزهوش است و داراي آرزوهاي بزرگی نيز مى‌باشد (صورت مخروطي با پيشاني پهن). اين شخص اگر به کاري که انجام مى‌دهد اعتماد داشته باشد، همواره آماده است تا راههای غير معمول را امتحان کرده و دست به ريسک بزند. اگر او فكر کند که راهی که مى‌رود، درست است، آنگاه انتقاد ديگران نمى‌تواند بر روی او تأثيری بگذارد و او را از انجام کارش باز دارد. برخی اوقات مى‌تواند بسيار خشمگين شود و فرياد بکشد. بنابراین در اين موقع برای او بسيار دشوار است تا بتواند انتقاد ديگران را بپذيرد و ممکن است حتی برخی اوقات از شدت خشم منفجر شود. در کار احساس مى‌کند که با هوشترين فرد گروه است. مى‌تواند، با اعضاي گروه سازگاري خوبی داشته باشد و برای آنان شنونده خوبی باشد. او شخص مُؤدب و درستکاري است و برخی اوقات فداکاريهایش در راه حقیقت باعث مى‌گردد که او احساس تنفرو بیزاری کند.

این فرد در زندگی خصوصی يك عاشق بيقرار است (دهان بزرگ و لبهای کلفت). با اين وجود خيلي به ندرت آرزو مى‌کند تا باکسی يك رابطه دوستانه دائمي برقرار سازد. برخی اوقات روابط دوران نامزدي او به راحتی از هم مى‌پاشد. زيرا فرد شکاكى است و اين نيز بدین علت است که اعتمادهای نابجای او همواره باعث شده است که حوادث بدی را تجربه کند.

از آنجاکه از نظر سلامت واقعاً شخص تنومند و سالمی است، از توجه به سلامت جسمانی خود غفلت مى‌ورزد (گوش‌های برگشته).



تست د

تسنیت د

- ۱- آیا ظاهر این شخص او را مشهور و برجسته می‌سازد؟
- ۲- آیا این شخص سازش پذیر است و دارای عقاید فراوانی می‌باشد؟
- ۳- آیا او همواره در کارها یشن موفق است؟
- ۴- آیا روابط دوستانه او محکم و پایدار است؟
- ۵- آیا واقعاً قابل اعتماد است؟
- ۶- آیا شخص سازش پذیری است؟
- ۷- آیا پول برای او مهم است؟
- ۸- آیا دارای صبر و برداشی است؟
- ۹- آیا شخص خوش بینی است؟
- ۱۰- آیا مشکلات را آسان می‌گیرد؟
- ۱۱- آیا دوست دارد تا بخاطر مقاصد خود دیگران را استثمار کند؟
- ۱۲- آیا مهربان است؟
- ۱۳- آیا فرد با گذشتی است؟
- ۱۴- آیا دارای آرزوهای بزرگ است؟
- ۱۵- آیا در کار شخص قابل اعتمادی است؟
- ۱۶- آیا ترجیح می‌دهد تا یک رابطه دوستانه آرام و پا بر جا داشته باشد؟
- ۱۷- آیا از سلامت کافی برخوردار است؟
- ۱۸- آیا در کارها یشن موفق است؟
- ۱۹- آیا فرد با ملاحظه‌ای است؟
- ۲۰- آیا فاقد اعتماد بنفس است؟
- ۲۱- آیا فعال است؟
- ۲۲- آیا دوست دارد که خود را در گیر کار کند؟
- ۲۳- آیا برای او شهرت مسئله مهمی است؟
- ۲۴- آیا هر شغل و حرفه‌ای را به راحتی می‌پذیرد؟

پاسخ تست د

- ۱- بله (صورت کشیده و دراز) ۲- بله (صورت کشیده و دراز) ۳- خیر (صورت کشیده) ۴- خیر (صورت کشیده) ۵- خیر (صورت کشیده) ۶- بله (خط پیشانی ۷ شکل) ۷- بله (خط پیشانی ۷ شکل) ۸- بله (خط پیشانی ۷ شکل) ۹- خیر (چشمان سر پایین) ۱۰- بله (چشمان سر پایین) ۱۱- بله (چشمان سر پایین) ۱۲- خیر (چشمان سر پایین) ۱۳- خیر (چشمان متورم) ۱۴- خیر (چشمان متورم) ۱۵- خیر (چشمان متورم) ۱۶- خیر (چشمان متورم) ۱۷- خیر (بینی پهن و کوتاه) ۱۸- خیر (بینی پهن و کوتاه) ۱۹- خیر (بینی پهن و کوتاه) ۲۰- بله (بینی پهن و کوتاه) ۲۱- بله (لب پایین پیش آمده) ۲۲- خیر (لب پایین پیش آمده) ۲۳- خیر (لب پایین پیش آمده) ۲۴- بله (لب پایین پیش آمده)

هویت شخص:

این شخص آرزو دارد که خیلی سخت کار کند. اما این امر غیر ممکن است که بتواند بیش از یک کار داشته باشد. شاید این امر بدین علت باشد که دوست ندارد برای مدتی طولانی خود را درگیر کار سازد. او ترجیح می دهد با میل و رغبت زیادی به کارهای جدید روآورد. در این مورد می تواند براحتی خود را با محیط کار جدیدش وفق دهد. چنین شخصی در شروع کار جدیدش نمی تواند تنها به قدرت فوق العاده ای که دارد، متکی باشد. چنین شخصی اگر لازم باشد دست به حقه های کثیف نیز خواهد زد (صورت کشیده و چشمان متورم). اگر کسی ادعای او را برای به ریاست رسیدن، نپذیرد، آنگاه به حقه و نیرنگ متousel خواهد شد.

اما سرانجام موفق می گردد تا خود را از گرفتاریها نجات دهد و آنگاه برای او همه چیز به خوبی پیش خواهد رفت. این زن در زندگی خصوصی به خاطر بی اعتمادیهای نابجایی که نسبت به دوستانش دارد، شکستهای زیادی را تجربه خواهد کرد، اما به سرعت می تواند این شکست را جبران کنند. زیرا او به راحتی و بدون هیچ احساسی نمی تواند به هر چیزی پایان دهد. در نامزدی

بسیار سخاوتمند و دقیق است. اما هیچکس نباید فریب ظاهر این افراد را بخورد، زیرا در پشت قلب مهربان آنها کوهی از سنگ وجود دارد. رابطه او با نامزدش، رابطه پر شوری نیست و به محض آنکه حس کند علاقه اش رو به کاهش است، نامزد خود را ترک خواهد کرد. اما طولی نخواهد کشید که در می‌یابد صبر و برداشتن لازمه خوشبختی است.



تست

- ۱- آیا شخص خوش گذرانی است؟
- ۲- آیا دارای بصیرت و آگاهی است؟
- ۳- آیا شخصی است که دوست دارد در کارش پیشرفت کند؟
- ۴- آیا شخص خانواده دوستی است و دارای فرزندان زیادی می‌باشد؟
- ۵- آیا شخص حساس و احساساتی است؟
- ۶- در چه کار و حرفه‌ای او می‌تواند پیشرفت داشته باشد؟
- ۷- آیا گوشه‌گیر است؟
- ۸- آیا حسابگر است؟
- ۹- آیا به امیال نفسانی علاقه دارد؟
- ۱۰- در چه سنی سلامت این فرد به خطر می‌افتد؟

پاسخ تست:

- ۱- بله (صورت گرد) ۲- خیر (صورت گرد) ۳- خیر (صورت گرد) ۴- بله (صورت گرد) ۵- بله (بینی گوشتی) ۶- در تجارت مواد غذایی (بینی گوشتی) ۷- خیر (ابروی بلند) ۸- خیر (چشمان نزدیک به هم) ۹- بله (لب بالا کلفت تراز لب پایین) ۱۰- شاید از سن ۳۰ سالگی (خط پیشانی با سه انحنای)

هویت شخص:

صورت گرد با ترکیبی از بینی گوشتی نشانگر این است که با شخصی روبرو هستیم که علاقه زیادی به خوشگذرانی دارد.

به نظرمی‌رسد که این فرد برای کار در رستوران آفریده شده است. زیرا او به مردم علاقه زیادی دارد. با تواناییهای که او در این زمینه دارد، می‌تواند از کار و حرفه‌اش لذت زیادی ببرد (ابرو). مسلماً نمی‌تواند در کارش پیشرفت قابل توجه‌ای بدست آورد، زیرا او نمی‌تواند از حق خود دفاع کند (خط پیشانی).

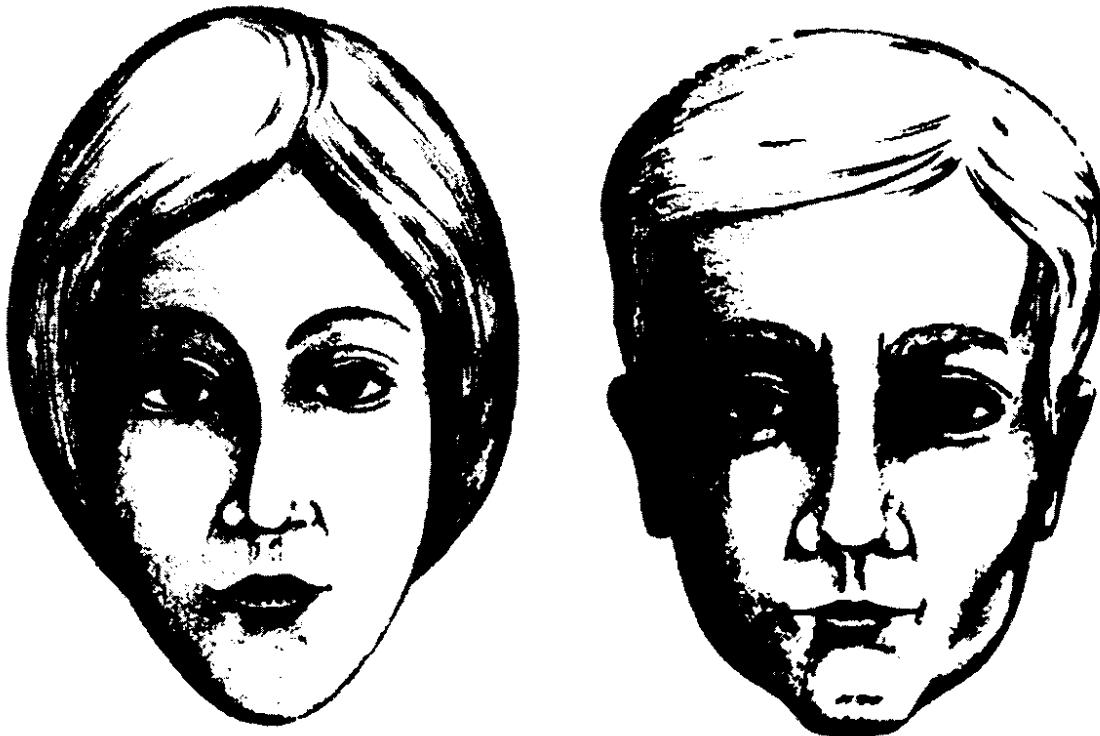
اما می‌تواند درکار و حرفه‌اش احساس رضایت و خوشبختی کند. برای او این احساس می‌تواند خیلی مهم‌تر از بدست آوردن مقام و شهرت باشد. صورت گرد، بینی گوشتی و فرم لبها همگی دلیل بر این امر است که این شخص دارای احساسات عاشقانه و امیال نفسانی زیادی است، زندگی خانوادگی شاد و صمیمی و داشتن فرزندان زیاد مهمترین هدف زندگی این افراد است. ابروهای این شخص نشانگر این است که تنها بی‌با طبیعت این شخص سازگاری ندارد. چشمان نزدیک به هم نشانگر حسابگری شخص است.

با توجه به سایر اعضاء صورت، چنین چشمانی نشاندهنده نیروی زندگی واجتماعی بودن شخص است. خط پیشانی با سه انحنای نشان دهنده این است که شخص همواره نمی‌تواند از سلامت کافی برخوردار باشد. او نمی‌تواند درباره این مشکل کاری انجام دهد زیرا پیه غذا خیلی بیشتر از سلامت‌تر علاقمند است و ورزش برای او کاری وحشتناک است.

Face Reading

Chi An Kuei

Translated by Rosemary Dear



Translated into Persian
by Sharare Shirodi